

HAND BOOK
OF
TAMIL GRAMMER.

460
kum
SLIPR

HAND BOOK
OF
TAMIL GRAMMAR

ADAPTED TO THE REQUIREMENTS OF THE E. S. L. C,
CAMBRIDGE LOCAL, LONDON MATRICULATION
AND CIVIL SERVANTS' 1ST AND 2ND EXAMINATIONS

AND

Approved by the Text Book Committee.

BY

A. BARR KUMARAKULASINGHE,

Interpreter Mudliyar, D. C. Batticaloa.

AUTHOR OF

"HAND BOOK OF THE
TAMIL LANGUAGE & GRAMMAR"

SECOND EDITION.

ST. JOSEPH'S CATHOLIC PRESS
JAFFNA
1930.

HAND BOOK
OF
TAMIL GRAMMAR

(ADAPTED TO THE REQUIREMENTS OF THE E. S. L. C,
CAMB. LOCAL AND LONDON MATRICULATION EXAMINATIONS
AND CIVIL SERVANTS' 1ST AND 2ND EXAMINATIONS.)

BY
A. BARR KUMARAKULASINGHE,
Interpreter Mudliyar, P. G. Batticaloa.

AUTHOR OF
"HAND BOOK OF THE
TAMIL LANGUAGE & GRAMMAR"

SECOND EDITION.

ST. JOSEPH'S COTHOLIC PRESS
JAFFNA
1930.

PREFACE.

The grammar section of the author's "Hand book of the Tamil Language and Grammar" is here supplied in a revised and enlarged form. This book is primarily intended for Schools and Colleges. For the benefit of students, a representative number of the E. S. L. C., Cambridge Local and London Matriculation Examination Tamil questions is given here. It is hoped that this work will be found helpful to all who study Tamil.

I desire to record here my indebtedness to the late Mr. A. J. V. Subramaniam, Teacher, Wesleyan Central Institution, Batticaloa, for valuable assistance cheerfully rendered in the preparation of this manual.

I am also extremely thankful to the learned Swami Vipulananda, one of the foremost of educationists in Ceylon, for his kindness, in the midst of arduous religious and educational duties for reading through this book and writing a Foreword.

A. BARR KUMARAKULASINGHE.

Batticaloa,
10th. June, 1929.

FOREWORD.

Students of Tamil grammar, especially candidates preparing for public examinations will find in this excellent "Hand-book" a great deal of very useful information. The material is well chosen, the exposition is lucid and the arrangement clear and logical. Students who have neither the time nor the aptitude to peruse classical treatises such as Pavananthi's "Nannool", Viramamuniver's "Ton-nool Vilakkam", and the "Ilakkana Churukkam" of Arumuga Navalar will find in this book just that amount of scientific grammar necessary for gaining an insight into the structure of the Tamil language. On pedagogical grounds present-day teachers may desire to alter the order of treatment preferring to deal with sentences and the function of words before taking up the classification of letters and rules of euphony, for modern educational practice lays great stress on the study of the living language as distinct from the study of formal grammar. But neither students nor teachers will find in this book much that they can safely omit. The book is written in English, a feature not very welcome to the eyes of a true lover of Tamil, but so long as British Universities and other examining bodies insist upon testing a knowledge of Tamil by means of question papers framed in English, students, teachers and authors of text-books have no other course but to follow the line of least resistance. The proper rendering of grammatical terms and forms of usage from one language into another is by no means an

easy task. Want of suitable terms often compel one to accept an approximately equal term where an identically correct term cannot be had. The truth of this observation is borne out within the pages of this book itself where the author uses the word "adjective" to do service for பண்படி (page 13) உரிச்சொல் (p. 48) and குறிப்புப்பெயரெச்சம் (p. 121) three distinctly different terms for Tamil grammarians. The book satisfies a real need and I have no hesitation in recommending it to students and teachers.

SWAMI VIPULANANDA.

Trincomalie,
8-6-29.

A FEW APPRECIATIONS.

An appreciative preface over the signature of so eminent a scholar as Swami Vipulananda is sufficient testimony to the value of this handbook on Tamil grammar. Though written mainly with an eye to the examination requirements of students, it may even prove the means of sending back to the study of their grammar the Tamils whose progress in English has out-stripped the knowledge of their own language. —*Ceylon Observer*, 1-9-29.

* * *

The arrangement of the book is very clear and logical and the author's exposition lucid. The book is not intended to supplant the study of the classical treatises on the subject such as the "Nanool" and "Thonnool Vilakkam," which requires time, and much aptitude. It can safely be a guide to higher study and students and teachers will find it eminently useful. —*Daily News*, 9-10-29.

* * *

The need for a Tamil grammar to meet the requirements of the E. S. L. C., Cambridge Local and London Matriculation Examinations was long felt. Civil Servants will find in this a book that will teach them without the aid of a tutor for their Departmental Examinations. We congratulate the author and recommend the book to students and teachers. —*The Chronicle*, 17-7-29.

* * *

Students of Tamil grammar, especially candidates preparing for public examinations, such as the E. S. L. C. Cambridge Local and London Matriculation Examinations

and Civil Servants' 1st. and 2nd. Examinations, will find in this excellent "Hand book" a great deal of useful information. —*The Hindu Organ*, 18-8-29.

* * *

The book simplifies the grammatical knowledge required and expresses it in plain and clear language and thus facilitates the study of a subject that is regarded as difficult and irksome by many a student. The variety of typography will also prove a valuable additional help in mastering the contents of these pages. We can recommend this book without reserve to those for whom it was primarily intended. —*The Catholic Guardian*, 17-8-29.



CONTENTS.

	Page.
I. Orthography	1 - 53
1. LETTERS	1
2. COMBINATION	1 - 53
Combination of vowel finals	9
Combination of Consonant finals	15
Combination of names of trees	29
Combination of nouns indicating the cardinal points	31
Combination of numeral substantives	33
Where a hard consonant doubles	38
Where a hard consonant does not double	41
Addenda combination of verbal substantives etc.	47
Sanskrit combinations	51 - 53
II. Etymology	54-108
1. NOUNS	54
Class, gender, number, person	54
Case	57
Declension of some nouns and pronouns	62
2. VERBS	70
Class, tense, etc.	71
Formation of the various parts of verbs	78
Formation of adjectival participles	81
Formation of adverbial participles	82
The uses of the adverbial participles	87
Imperative forms of verbs	90
Optative forms of verbs	91
Verbal nouns	93
Participial nouns	95
Indefinite verbs	97
Negative form	99

Negative imperative of Definite verbs	..	101
Negative participles of Definite verbs	...	101
Negative verbal nouns	...	102
Negative participial nouns	...	103
Negative indefinite finite verbs	...	103
Negative indefinite adjective participles	...	104
Negative indefinite adverbial participles	...	104
Causative verbs	...	105
Auxiliary verbs	...	105
Passive verbs	...	106
Abstract nouns & indefinite participial nouns	...	107
Conjugation of a verb	...	108
III. Particles	...	112-119
Particles of various meanings	...	114
Sanskrit prefixes	...	119
IV. Attributives	...	120-122
Classification of attributives	...	120
Formation of adjectival forms	...	121
Formation of adverbial forms	...	122
APPENDIX	...	124
Transferred nouns. (metonymy synecdoche & Metaphor)	...	124
Sentences	...	125
Combination and ellipsis	...	126
PARSING	...	128
Analysis	...	130
Examination Papers	...	131
Vocabulary and Concordance of Grammatical terms	...	137

TAMIL GRAMMAR.

1. ORTHOGRAPHY.

முதலாவது எழுத்ததிசை.

1. Letters.

எழுத்தியல்.

1. Number and classes of letters.

எழுத்தின் தொகையும் அவற்றின் வகையும்.

There are 247 letters in Tamil and they are divided into four classes.

Primary letters	{	1. Vowels	12
		2. Consonants	18
Secondary letters	{	3. Guttural aspirate	...		1
		4. Vowel-consonants	...		216
					<u>247</u>

2. Vowels. உயிர் எழுத்து.

The twelve Vowels are:— அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ.

3. Short Vowels. குற்றெழுத்து

There are 5 Short Vowels, viz:— அ, இ, உ, எ, ஒ.

4. Long Vowels. நெட்டெழுத்து

There are 7 Long Vowels, viz:— ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஓ, ஔ.

5. Consonants. மெய் எழுத்து

The 18 Consonants are:— க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ற், ன்.

6. Vowel-Consonants. உயிர்மெய் எழுத்து.

The 216 Vowel-Consonants are formed by joining each of the 12 Vowels with the 18 Consonants.

Example.

க்	joined to	அ = க
ங்	„	அ = ங
க்	„	ஆ = கா
ங்	„	ஆ = ஙா

7. Hard letters (Surd) வல் எழுத்து.

Hard letters are 6, viz:—க, ச, ட, த, ப, ந.

8. Soft letters (Nasals) மெல் எழுத்து.

Soft letters are 6, viz:—ங, ஞ, ண, ந, ம, ன.

9. Medial letters (Liquids) இடை எழுத்து.

Medial letters are 6, viz:—ய, ர, ல, வ, ழ, ள.

10. Guttural aspirate. ஆய்தம்.

There is only one aspirate ஃ. This always comes between a short letter and a hard vowel-consonant.

Example.

இஃது	= This
கஃசு	= 1/24 of a lb
அஃகேனம்	= a name of the Guttural aspirate.

11. Demonstrative letters. சுட்டுெழுத்து.

Demonstrative letters are 3, viz:—அ, இ, உ.

அ	points out persons or things at a distance.
இ	„ „ „ near the speaker.
உ	„ „ „ near the person spoken to.

Example.

அவன்	= He (that man)	compare with Latin Ille.
இவன்	= He (this man)	„ „ Hic
உவன்	= He (the man near you)	„ „ Iste.

அம் மரம்	அவ் வீடு	அக் குதிரை
இம் மரம்	இவ் வீடு	இக் குதிரை
உம் மரம்	உவ் வீடு	உக் குதிரை
மரம் = tree	வீடு = house	குதிரை = horse.

12. Interrogative letters. வினா எழுத்து.

There are 5 Interrogative letters:—ஆ, ஏ, ஏ, ஓ, யா.

ஏ and யா are used initially.

ஆ and ஓ „ „ finally.

ஏ is used both initially and finally.

Example.

ஏ and யா. எவன்? = who? யாத்? = which?

ஆ and ஓ அவனா? அவளா? = Is it he?

ஏ ஏன்? = why? அதே? = Is it that?

13. Kindred Letters. இன எழுத்து.

அ and ஆ, இ and ஈ, உ and ஊ, எ and ஏ, ஐ and இ, ஒ and ஓ, ஔ and உ; க் and ங், ச் and ஞ், ட் and ண், த் and ந், ப் and ம், ழ் and ள், are kindred to each other. The Medial Consonants ய், ர், ல், வ், ழ், ள், are of one kindred.

14. Naming of Tamil letters. எழுத்துக்களின் சாரியை.

In naming the Tamil letters, we add the particle அ, அகரம், அகாரம் or அஃகான் to a Consonant, (2) The particle கரம், காரம் or காண் to a Short Vowel and a Short Vowel-Consonant, (3) The particle காரம் to ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, and ஓ, (4) and the particle காரம் or காண் to ஐ and ஔ.

☞ A Long Vowel-Consonant is added to no particle and the Consonant should always be pronounced with any one of the particles mentioned above.

Example.

- (1) க் = க, ககரம், ககாரம், கஃகான்
- (2) இ = இ, இகரம், இகாரம், இஃகான்
கி = கி, கிகரம், கிகாரம், கிஃகான்
- (3) ஈ = ஈ, ஈகாரம்
- (4) ஐ = ஐ, ஐகான், ஔ = ஔகான்.

15. The Shortened உ. துற்றியல் உகரம்.

The உ which is in து, சு, டு, து, பு, று (hard letters) at the end of a word when preceded by two or more letters or by a single long letter, is shorter in sound than the natural உ and hence this உ is called துற்றியல் உகரம் *i. e.* Shortened உ. The natural உ is called முற்றியல் உகரம் or முற்றுக்கரம்.

Example.

நாக்கு	tongue	காது	ear
காசு	money	அம்பு	arrow
முகடு	roof	காற்று	air

16. Shortened இ. துற்றியல் இகரம்.

The shortened இ changes into ஐ before initial ய். This இ is called துற்றியல் இகரம். *i. e.* Shortened இ.

Example.

நாக்கு + யாது = நாக்கியாது = Which is the tongue?
வலிது + யானை = வலிதியானை = Elephant is strong.

17. Interchange of letters. போலி.

1. CHANGE OF INITIAL LETTER.

In some words.

- Initial நீ can be replaced by தீ
- Initial அ can be replaced by ஐ before சீ, தீ, or ய்
- Initial ஐ can be replaced by அ followed by ய் or யீ
- Initial ஓ can be replaced by அ followed by வீ or வு.

Example.

(a) நயம்	ஞயம்	profit
(b) பசல்	பைசல்	judgment
பஞ்சு	பைஞ்சு	cotton
பயல்	பையல்	boy, lad
(c) வைத்தியன்	வயித்தியன்	doctor
ஐயர்	அய்யர்	priest, brahman
(d) மௌனம்	மவுனம்	silence
ஒளவை	அவ்வை	a proper noun.

2. CHANGE OF MEDIAL LETTER.

In some words.

- Medial நீ preceded by ஐ can be replaced by தீ
- Medial அ can be replaced by ஐ before சீ, தீ, or ய்

Example.

(a) ஐநூறு	—	ஐஞ்நூறு	five hundred
(b) மடச்சி	—	மடைச்சி	foolish woman
இலஞ்சி	—	இலைஞ்சி	shawl
சமயம்	—	சமையம்	religion.

3. CHANGE OF FINAL LETTER.

In some words.

- Impersonal nouns ending in ம் preceded by two short letters can be replaced by ன்.
- Final ல் can be replaced by ன்.
- அர் may be attached to endings in நீது, தீது, னீது, நீது, ம்பு, னீறு.

Example.

(a) முகம்	—	முகன்	face
(b) சாம்பல்	—	சாம்பர்	ash
(c) வண்டு	—	வண்டர்	beetle

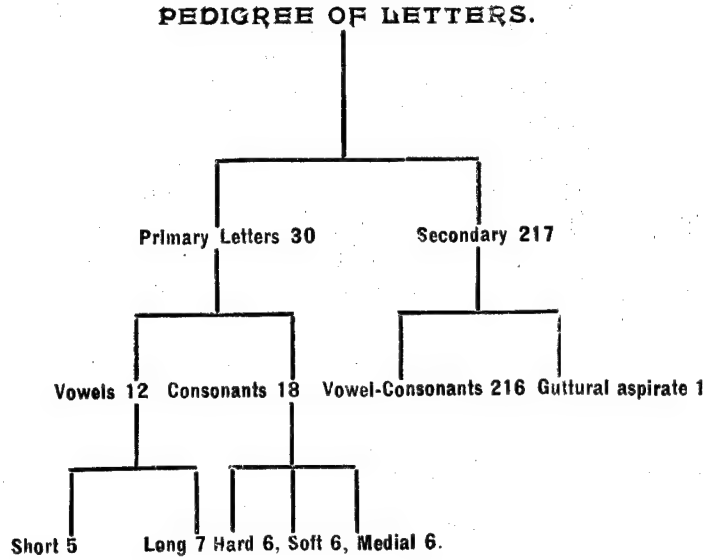
18. Sanscrit letters used in Tamil.

தமிழ்ப் பாஷையில் வழங்கும் வட எழுத்துக்கள்.

The Sanscrit letters used in Tamil are:—ஷ, ஸ, ஜ, கூஷ, ஹ.

Example.

Sanscrit.		Tamil.
பாஷை	Language	பாடை
புத்தகம்	Book	புத்தகம்
ஜயம்	Victory	சயம்
பக்ஷம்	Fortnight	பட்சம், பக்கம்
மோஹம்	Carnal love, Passion	மோகம்



Combination.

புணரியல்

19. Mutations. விகாரம்.

There are three kinds of changes in the combination of words:—

1. தோன்றல் = Appearance of a letter or letters.
2. திரிதல் = Change of a letter or letters.
3. கெடுதல் = Disappearance of a letter or letters.

Examples.

1. யானை + கால் = யானைக்கால் Elephant's leg
ஞாயிறு + கிழமை = ஞாயிற்றுக் கிழமை Sunday
2. கல் + மலை = கன்மலை Stone mountain
நல் + நாய் = நன்னாய் Good dog
3. மோட்சம் + வீடு = மோட்சவீடு Heaven
வடக்கு + கிழக்கு = வடகிழக்கு North-East.

Words sometimes undergo changes even when not joined with another word.

Examples.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| (1) Appearance | { சொல் சொல்லு word.
மக மகவு child. |
| (2) Change | { மாகி மாசி February. |
| (3) Disappearance | { யானை ஆனை elephant.
யாவர் யார் who? |
| (4) Change of position of letters | { தசை — சதை flesh.
சிவிறி — விசிறி fan. |
| (5) Change of position of words | { இல்வாய் — வாயில் entrance
நகர்ப்புறம் — புற நகர் suburb. |

20. Combination. சந்தி.

There are two kinds of combinations:—

1. Inflected or Casal Combination வேற்றுமைச் சந்தி.
2. Uninflected or non-Casal Combination அல்வழிச் சந்தி.

T. G.—2.

21. Inflected or Casal Combination. வேற்றுமைச் சந்தி.

Inflected or Casal combination is the combination of words, having (1) ஐ, (2) ஆல், (3) கு, (4) இன், (5) அது, (6) கண், signs of (1) Accusative (2) Instrumental ablative (3) Dative (4) Ablative (5) Genitive and (6) Locative cases respectively, expressed or understood between them.

Examples.

Understood.	Expressed
(1) (ஐ) தண்ணீர் குடித்தான்.	தண்ணீரைக் குடித்தான் He drank water.
(2) (ஆல்) கல் எறிந்தான்.	கல்லால் எறிந்தான் He stoned with a stone.
(3) (கு) கூலி வேலை.	கூலிக்கு வேலை Work for pay.
(4) (இன்) நோய் நீங்கினான்.	நோயின் நீங்கினான் He recovered from sickness.
(5) (அது) என் புத்தகம்.	எனது புத்தகம் My book.
(6) (கண்) வீதி ஓடும் வண்டி,	வீதிக்கண் ஓடும் வண்டி Cart running on the road.

N.B. The inflected particle ஐ is generally expressed in *personal nouns*.

21. A. The uninflected or non-Casal Combination.

அல்வழிச் சந்தி.

Any combination of words not in the inflected form is called the uninflected or non-casal combination.

Examples.

போன வைத்தியன்.	The doctor who went.
வந்து போனான்.	He came and went.
அவன் நட்பான்.	He planted.
நீ போ.	Go thou.

Many of the Tamil words are splittable into simple parts: — பகுதி (root) விசுதி (termination), இடை

கலை (medial particle), சாரியை (euphonic increment), சந்தி (Combinational mutation), விகாரம் (anomalous mutation).

Examples.

- (1) நட்பான் = நடு + ஆன். நடு (பகுதி), ஆன் விசுதி.
(2) நடந்தனன் = நட (பகுதி), த் (சந்தி) த் (இடைநிலை), அன் (சாரியை), அன் (விசுதி). The change of the first த் into ந் is விகாரம்.

[விகாரம் (anomalous mutation) cannot strictly be called an element of a word]

I. Combination of Vowel Finals.

1. உயிர் ஈற்றுப் புணரியல்.

22. Vowel before Vowel. உயிர்முன் உயிர்.

(a) When a word beginning with any vowel follows a word having as final letter the vowel இ, ஈ or ஐ the Consonant ய் appears between them.

Examples.

- (இ) மணி + அடித்தான் = மணி + ய் + அடித்தான் = மணியடித்தான். He rang the bell.
(ஈ) தீ + எரிந்தது = தீ + ய் + எரிந்தது = தீயெரிந்தது. Fire burnt.
(ஐ) குதிரை + ஓடிற்று = குதிரை + ய் + ஓடிற்று = குதிரையோடிற்று. The horse ran.

(a) When a word beginning with any vowel follows a word having as final letter the vowel ஏ, the consonant ய் or வ் appears between them.


Examples.

- (ய்) நானே + அறிவேன் = நானே + ய் + அறிவேன் = நானேயறிவேன். I only know it.
(வ்) தே + அடியான் = தே + வ் + அடியான் = தேவடியான். Servant of God.

(c) When a word beginning with any vowel follows a word having as final letter any of the remaining vowels அ, ஆ, உ, ஊ, எ, ஓ, ஒ, ஐ, the consonant வ் appears between them.

Examples.

- (அ) கிழ + எருமை = கிழ + வ் + எருமை = கிழவெருமை.
Old buffalo.
- (ஆ) மகனா + இறந்தான் = மகனா + வ் + இறந்தான் = மகனா
விறந்தான்? Is it the son who died.
- (உ) திரு + உளம் = திரு + வ் + உளம் = திருவுளம். Sacred
heart.
- (ஊ) பூ + இருந்தது = பூ + வ் + இருந்தது = பூவிருந்தது.
There was a flower.
- (எ) எ + அன் = எ + வ் + அன் = எவன். Who.
- (ஓ) நொ + அதிகம் = நொ + வ் + அதிகம் = நொவ்வதிகம்.
Much is pain.
- (ஐ) போ + எழுந்து = போ + வ் + எழுந்து = போவெழுந்து.
Get up and go.
- (ஐ) கௌ + என்றன் = கௌ + வ் + என்றன் = கௌவென்
றன். "Grasp" said he.

 In the case of நொ + அதிகம், வ் appears between them and is then doubled.

23. Vowel after the three Demonstrative letters and the Interrogative letter எ. கூட்டெழுத்துக்கள் ழன் றுக்கும் எகரவினுவெழுத்து ஒன்றுக்கும் பின்வரும் உயிர் எழுத்து.

(a) When the Demonstrative letters, அ, இ or உ, or the Interrogative letter எ is followed by initial vowels, there appears between them an வ் which doubles and joins with the vowel that follows it.

Examples.

- அ + அரசன் = அவ்வரசன் That king.
இ + என்பு = இவ்வென்பு This bone.

உ + இடம் = உவ்விடம் The place near you.
எ + அடி = எவ்வடி Which foot.

(b) When any of the three Demonstrative letters or the Interrogative letter எ is followed by initial ய் there appears between them an வ்.

Examples.

- அ + யானே = அவ்யானே That elephant.
இ + யானே = இவ்யானே This elephant.
உ + யானே = உவ்யானே The elephant near you.
எ + யானே = எவ்யானே Which elephant.

(c) Any other consonant after the Demonstrative or the Interrogative letter எ is doubled.

Examples.

- அ + கள்ளன் = அக்கள்ளன் That thief.
இ + பசு = இப்பசு This cow.
உ + வீடு = உவ்வீடு The house near you.
எ + மரம் = எம்மரம் Which tree.

24. Final உ preceded by a single long letter, or two or more letters before Vowels or ய். உயிர் எழுத்துக்கு அல்லது யகரத்துக்கு முந்தீவரும் தனிக்குறில் அணையாத "உ"

(a) The final உ preceded by a single long letter, or two or more letters, disappears before a word beginning with a vowel.

Examples.

- கடுகு + அரிது = கடுகரிது, Mustard is rare.
குரங்கு + ஏறிற்று = குரங்கேறிற்று, The monkey climbed.
மாடு + அடித்தான் = மாட்டித்தான், He slaughtered cattle.
ஆறு + ஓடுகின்றது = ஆரோடுகின்றது, The river flows.
கதவு + உடைத்தான் = கதவுடைத்தான், He broke the door.

(b) The final உ preceded by a single long letter, or two or more letters, changes into இ before a word beginning with ய்.

Examples.

பெரிது + யானை = பெரிதியானை, Big is the elephant.

ஆடு + யாது = ஆடியாது, Which is the goat?

25. Words ending in ூ or று. ூ அல்லது று நின்றிலுள்ள சொற்கள்.

In Casal Combination and in Adjectival Ellipses, the Consonants (ட and த்) in ூ, று finals preceded by no single short syllable or syllables ending in a Consonant, are doubled before a word.

Examples.

Casal Combination	ூ	காடு + அதிகாரி = காட்டதிகாரி, Forest ranger.
		ஆடு + மயிர் = ஆட்டுமயிர், Goat's hair.
		மாடு + தலை = மாட்டுத்தலை, The head of a cow or bull.
	று	நூறு + ஒன்று = நூற்றொன்று = One hundred and one.
		ஆறு + மீன் = ஆற்றமீன் = River fish.
		வயிறு + வலி = வயிற்றுவலி = Stomach-ache.

Adjectival Ellipses: குருடு + கண் = குருட்டுக்கண் = Blind eye.

26. ூ, த் or ம் after a single ஐ, vowel or vowel-consonant. தனி ஐகாரத்துக்குப்பின்வரும் ூ, த், ம்.

The Consonant initials ூ, த், and ம் are doubled after a single ஐ, vowel or vowel-consonant.

Examples.

ஐ + நூறு = ஐந்நூறு, Five hundred.

கை + மாறு = கைம்மாறு, Recompense.

27. Abstract Nouns ending in மை. மைகார நிறுப்பண்புப்பெயர்கள்.

When abstract nouns ending in மை are combined with nouns to which they are joined attributively the final மை is, as a rule, dropped.

Examples.

நெடுமை + வயல் = நெடுவயல் = long field.

நுண்மை + மதி = நுண்மதி = sharp intelligence.

வெண்மை + சருகை = வெண்சருகை = white lace.

28. Combination of some Adjectives which form their abstract nouns in மை. சில பண்புகளின் புணர்ச்சி.

(a) When the Adjectives துறு, சிறு, வெறு, நெடு and புது are followed by Vowel initials, the Consonant in the second syllable is doubled.

Examples.

புது + அரிசி = புத்தரிசி, new rice.

நடு + ஆறு = நட்டாறு, mid-river.

(b) When the Adjectives துறு, வெறு, நெடு, பெரு, அரு, கோடு and கரு are followed by an initial hard Consonant, there is inserted between them the kindred nasal of the hard initial.

Examples.

வெறு + பொய் = வெறும்பொய், utter falsehood.

கரு + காக்கை = கருங்காக்கை, black crow.

(c) The Adjectives பெரு, கரு and அரு drop the final உ and prolong the Vowel sound in the first syllable, before vowels. Before medial and nasal consonants, கரு undergoes similar changes or remains unchanged.

Examples.

அரு + உயிர் = ஆர்உயிர், dear life.

கரு + மேகம் = கருமேகம் or கார் மேகம், black cloud.

(d) Examples of a few anomalous combinations.

இனிமை + சொல் = இன்சொல், sweet word.
 இனிமை + உயிர் = இன்உயிர், sweet life.
 தூய்மை + மலர் = தூமலர், unsullied flower.
 பசுமை + கிளி = பைங்கிளி, green parrot.
 பசுமை + தார் = பைந்தார், green wreath.
 செம்மை + ஆம்பல் = சேதாம்பல், red water-lily.
 செம்மை + வானம் = செவ்வானம், red sky.
 சிறு + அடி = சிற்றடி, or சீறடி, small foot.

29. Changes peculiar to certain classes of words.

சில சொற்களுக்கூரிய சிறப்பு விதிகள்.

(a) In the case of some words ending in shortened உ preceded by a nasal consonant, the nasal consonant is generally changed into its kindred hard one when followed by a noun which it defines.

Examples.

இரும்பு + உலக்கை = இருப்புலக்கை, iron pestle.
 செம்பு + கலசம் = செப்புக்கலசம், copper vessel.
 மருந்து + பை = மருத்துப்பை, bag containing medicines
 அன்பு + தலை = அற்புத்தலை, bond of love.
 கன்று + ஆ = கற்றா, cow having a calf.

(b) The words பண்டு, இன்று, அன்று, என்று, முந்து, and நேற்று generally add the particle ஐ on combining with a noun which they define or with the particle து.

Examples.

பண்டு + காலம் = பண்டைக்காலம், olden days.
 இன்று + கூலி = இன்றைக்கூலி, to-day's pay.
 அன்று + கு = அன்றைக்கு, the other day.
 முந்து + நாள் = முந்தையநாள், former days.
 நேற்று + யுத்தம் = நேற்றையுத்தம், yesterday's battle.

II. Combination of Consonant Finals.

2. மெய் ஈற்றுப் புணரியல்

30. Consonant before Vowel. மெய்முன் உயிர்.

A final consonant not preceded by a single short letter is simply joined with the initial vowel that follows it.

Examples.

கடவுள் + ஒருவர் = கடவுளொருவர், God is one.
 சூரியன் + உதிக்கின்றது = சூரியனுதிக்கின்றது, The sun rises.

(b) But a final consonant preceded by a single short letter is doubled and then joined with the vowel.

Examples.

பொன் + அரிது = பொன்னரிது, Gold is rare. [ered.
 வின் + இடித்தது = விண்ணிடித்தது, The heaven thund-

31. Final ல் and ள் before கீ, சீ, பீ. ல, ள, முன் க, ச, ப.

The consonants ல் and ள் at the end of

- (1) Personal nouns in the Accusative case followed by a verb,
- (2) Personal nouns in the appositional combination,
- (3) Impersonal nouns in the casual, appositional and comparative combinations (see Appendix)
- (4) Adverbial participles, and
- (5) the Casual particles ஆல், இல், மேல், பால், கால், and உள்.

change into ற் and ட் respectively before கீ, சீ, பீ.

Note. ல் in போல் also changes into ற்.

Examples.


- (1) குருசில் + கண்டான் = குருசிற்கண்டான், He saw the king.
மகள் + பெற்றாள் = மகப்பெற்றாள், She brought forth a daughter.
- (2) மால் + கடவுள் = மாற்கடவுள், God of Vishnu.
- (3) பால் + குடம் = பாற்குடம், Pot of milk.
வாள் + கண் = வாட்கண், sword-like eye.
அருள் + செல்வம் = அருட்செல்வம், Wealth of grace.
- (4) வந்தால் + கொடுப்பேன் = வந்தாற்கொடுப்பேன், I shall give it if (he) comes.
- (5) கத்தியால் + குற்றினான் = கத்தியாற்குற்றினான், He stabbed (him) with a knife.
வீட்டுள் + புகுந்தான் = வீட்டுட்புகுந்தான், He entered into the house.

Examples.

(a) Final ல் and ள் of Impersonal nouns in the Accusative and Instrumental cases when preceded by no single short letter do not change before verbs.

(b) Final ல் and ள் preceded by a single short letter, of Impersonal nouns in the Nominative case or in the Cumulative Combination may either change or remain unchanged. But செல், செல், கொல், கொல் should change the final ல் in the Nominative case.

- (a) பால் + குடித்தான் = பால்குடித்தான், He drank milk.
வாள் + போழந்தான் = வாள்போழந்தான், He cut (it) with a saw.
- (b) கல் + கடிது = கல்கடிது or கற்கடிது, Stone is hard.
அல் + பகல் = அல்பகல் or அற்பகல், Day and night.
நெல் + சிறிது = நெற்சிறிது, Paddy seed is small.

 In all Combinations not specified above, final ல் and ள் do not, as a rule, change.

32. Final ல் and ள் before த். ல், ள் முன் த்.

(a) When a word ending in ல் is followed by an initial த், the final and the initial letter are each changed into த்.

(b) When a word ending in ள் if followed by an initial த், the final and the initial letter are each changed into ட்.

Examples.

- (a) புல் + தரை = புற்றரை, Grass-plot.
நல் + துணை = நற்றுணை, Good help.
- (b) கள் + தீயது = கட்டையது, Toddy is harmful.
அருள் + திறம் = அருட்டிறம், Nature of grace.

Exceptions

(1) In the (1) Nominative and (2) Vocative cases and in the (3) Cumulative Combination, Personal and Impersonal nouns ending in ல் and ள் preceded by no single short letter drop the final consonant before initial த் changed.

(2) So also (4) Verb-elliptical (5) Impersonal nouns in the accusative case followed by a verb, (6) Personal nouns in all Casal Combinations other than that of the accusative followed by a verb and (7) Finite Verbs drop the final consonant when it (final) is preceded by no single short letter.

Examples.

- (1) வாள் + தேய்ந்தது = வாடேய்ந்தது, The sword has worn away.
- (2) மக்காள் + தாரும் = மக்காடாரும், Children! give.
- (3) மக்கள் + தேவர் = மக்கடேவர், Men and gods.
- (4) பயில் + தோகை = பயிறோகை, Dancing peacock.
- (5) தாள் + தொழுதான் = தாடொழுதான், He worshipped the foot.
- (6) கடவுள் + துணை = கடவுடுணை, God's help.
(acc.) குருசில் + தொடர்ந்தான் = குருசிற்கொடர்ந்தான்.
He followed the king.
- (7) வந்தாள் + தேவி = வந்தாடேவி, The wife came.

Note (a).-Verbal nouns resemble impersonal nouns in their combination with initial ஃ

(b).-Final ல் and ள் preceded by no single short letter are dropped before தோறும் and தொறும்.

(c).-All plural nouns ending in ள் drop the final ள் before initial ஃ.

(d).-Final ல் and ள் preceded by one short letter may sometimes change to ள் in non-casal combinations.

Examples.

- குடித்தல்+தீது=குடித்ததீது, Drinking is bad
- நாள்+தோறும்=நாடோறும், Daily.
- புட்கள்+தலை=புட்கடலை, Heads of birds.
- கள்+தீது=கஃடீது, Toddy is harmful.

33. Final ல் and ள் before ஃ. ல், ள் முன் ஃ.


(a) When a final ல் is followed by an initial ஃ, the initial ஃ always changes to ள், while the final ல் changes to ள் or drops according as it is preceded by a short letter or preceded otherwise.

Examples.

- நல்+நூல்=நன்னூல், Good treatise.
வயல்+நீளம்=வயனீளம், Length of the field.

(b) When a final ள் is followed by an initial ஃ, the initial ஃ always changes to ள், while the final ள் changes to ள் or drops according as it is preceded by a short letter or preceded otherwise.

- எள்+நெய்=எண்ணெய், Gingili oil.
அவள்+நடந்தாள்=அவணடந்தாள், She walked.

 Final ல் and ள் do not change before medials.

34. ல், ள் before Nasal Consonant. மென்கணத்தின் முன் ல், ள்.

Final ல், ள் change respectively to ள், ள் before nasal consonants.

Examples.

- கல்+மலை=கன்மலை, Rocky mount.
முள்+முடி=முண்முடி, A crown of thorns.

35. Final ள், ள் before க், ச், த், ப். ள், ள் முன் க், ச், த், ப்.

Final ள் and ள் of

- (1) Personal nouns in the accusative case,
- (2) Impersonal nouns of one short syllable in (a) casual and (b) appositional combinations and in (c) non-casal combination of the comparative ellipsis,
- (3) Adverbial participles except those ending in வான் and பான், and
- (4) the casual particles கண், வயின் change to ள் and ள் respectively before க், ச், த், ப்.

Examples.

- (1) அரசன்+கண்டான்=அரசற்கண்டான், He saw the king.
- (2) (a) மண்+குடம்=மட்குடம், Earthen pot.
பொன்+கலம்=பொற்கலம், Gold vessel.
(b) கண்+பொறி=கட்பொறி, The organ of eye.
(c) பண்+குரல்=பட்குரல், Musical (lit. music like) voice.
- (3) உண்ணின்+கொழுப்பான்=உண்ணிற்கொழுப்பான், If he eats, he will get fat.
உண்டபின்+போனான்=உண்டபிற்போனான், He went after he had eaten.
உண்பான்+போனான்=உண்பான்போனான், I went to eat.
- (4) அவன்வயின்+செல்=அவன்வயிற்செல், Go to him.

Exceptions.

(1). Final ஂ of the personal noun பென், however, does not change in the accusative.

(2). i. Final ஂ and ன in impersonal nouns of one short syllable do not change in the accusative and locative cases. But an impersonal noun in the locative or the accusative case with its depending or governing verb not expressed does change the final consonant though, in the accusative case are found a few exceptions.

ii. The nouns மின், பின், பன் and கன் do never change their final consonant.

Examples.

(1) பெண் + பெற்றாள் = பெண்பெற்றாள், She brought forth a daughter.

(2) i. பொன் + கொடுத்தான் = பொன்கொடுத்தான், He gave (him) gold.

விண் + பறந்தது = விண்பறந்தது, It flew in the sky.

விண் + தேவர் = விட்டேவர், Angels in the upper world.

சிறுகண் + களிறு = சிறுகட்களிறு, Elephant with small eyes.

மண் + கூடை = மண்கூடை, Basket containing earth.

புண் + கால் = புண்கால், Sore leg.

ii மின் + சோபை = மின்சோபை, Glitter of the lightning.

Note. (a).-All adjective stems (except a few) of one short syllable do not change the final consonant; as, தெண் கடல், clear ocean; திண் கல், hard stone; இன் சொல், sweet words; வன் கொலை, brutal murder. பொன் + பாதம் = பொற்பாதம்.

(b).-Special combinations of a few words:—தன், என், உன், நின், தேன். (தேன் = honey; fragrance.)

Genitive case.

Accusative case.

தன் + பகை = தற்பகை OR தன் + கொலை = தற்கொலை
தன்பகை என் + சேர்த்தான் = எற்சேர்ந்
என் + பகை = எற்பகை OR தான்
என்பகை நின் + காத்தான் = நிற்காத்
உன் + பகை = உன்பகை தான் [தான்
நின் + பகை = நின்பகை தன் + புகழ்ந்தான் = தற்புகழ்ந்

(Casal) தேன் + குடம் (சாடி, பாளை, தூதை) = (colloq.) தேன்குடம், (classical) தேக்குடம், தேங்குடம், தேற்குடம் etc.

(Apposition) தேன் + குழம்பு = (colloq.) தேன்குழம்பு, (classical) தேங்குழம்பு, தேக்குழம்பு.

(Nominative) தேன் + சிவந்தது = தேன்சிவந்தது.


(Accusative) தேன் + குடித்தான் = தேன்குடித்தான்.

(Nominative) தேன் + கமழ்சோலை = தேன்கமழ்சோலை, தேங்கமழ்சோலை.

Obs. The above named five words, except in those combinations specified above and in exactly similar combinations, follow the general rule.

(c).-No rules can be laid as regards the combinations of பின் and முன் used as prepositions and substantives: these combinations can be learnt only by observation. A few examples are given below as illustrations:—

முற்காலம், பிற்காலம், முன்பனி, OR முற்பனி, முன்கை, முன்சொல், முற்பகல் OR முன்பகல், முற்பக்கம், முற்கூறு, முன்பிறந்தான், முற்பிறப்பு, முற்படல், முன்செல்லல் OR முற்செல்லல், பின்காட்டு, பின்குடுகி, பின்புத்தி, பின்பகல் OR பிற்பகல், பிற்பெதல், பின்போதல், பின்பிலு OR பிற்பிலு.

 In all combinations not specified above, final ஂ and ன், as a rule, do not change before க், ச், த், ப்.

36. Initial த் after ன் and ன்: ன் ன் முன் த்.

Initial த் changes to ட் after ன் and to ப் after ன்.

Examples.

கண் + துயின்றான் = கண்டுயின்றான், He slept.

பொன் + தெறி = பொற்றெறி, Gold button.

37. Final ண் and ன் before நீ. ண், ன் முன் நீ.

When words ending in ண் and ன் are followed by an initial நீ, the initial நீ is always assimilated to the preceding consonant and the final ண் and ன் if preceded by no single short letter are dropped.


Examples.

தண் + நீர் = தண்ணீர், Cold water.

தன் + நயம் = தன்னயம், Selfishness.

தூண் + நின்றது = தூணின்றது, The pillar stood.

அவன் + நல்லன் = அவனல்லன், He is good.

 Final ண் and ன் do not change before ஞ், ம், ய், வ்.

Obs: The word தேன், however may either retain or drop the final ண்; as தேன் மலர், தேமலர்; தேன் மொழி, தேமொழி.

38. Final ஞ், நீ, ம், after ய். ய் முன் ஞ், நீ, ம்.

Initial ஞ், நீ, ம், are doubled after final ய் preceded by a single short letter. But when the ய் is preceded by no single short letter, they are not doubled.

Examples.

மெய் + ஞானம் = மெய்ஞ்ஞானம், True wisdom.

செய் + நன்றி = செய்ந்நன்றி, Gratefulness.

மெய் + முன் = மெய்ம்முன், Before a consonant.

39. Final ம் before க், ச், த், ப். க், ச், த், ப் முன் ம்.

(a) When words ending in ம், preceded by no single short letter, are followed by க், ச், த், ப், the final ம் is dropped and the initial consonant is doubled in (1) Casal combinations and in combinations of the (2) Adjective and (3) Comparative ellipses. In all (4) other combinations, the final ம் changes to ன், ஞ் and நீ before க், ச் and த் respectively, and remains unchanged before ப்.

Examples.

(1) மரம் + கொப்பு = மரக்கொப்பு, Branch of a tree.

(2) சதுரம் + பலகை = சதுரப்பலகை, Square plank.

துயரம் + கடல் = துயரக்கடல், Ocean of sorrow.

(3) கமலம் + கண் = கமலக்கண், Lotus-like eye.

(4) நிலம் + கடிது = நிலங்கடிது, Ground is hard.

கூவும் + சேவல் = கூவுஞ்சேவல், Crowing cock.

பாலும் + தேனும் = பாலுந்தேனும், Milk and honey.

உண்டனம் + சிறியேம் = உண்டனஞ்சிறியேம், We-the-humble-beings ate.

வாரும் + பாலரே = வாரும்பாலரே, Come, children.

Exceptions.

Nouns in the (1) accusative and (2) locative cases with their governing or depending verbs expressed, and all (3) finite verbs used as nouns do not drop the final ம், but change it as shown above.

Examples.

(1) பாவம் + செய்தான் = பாவஞ்செய்தான், He sinned.

(2) நிலம் + கிடந்தான் = நிலங்கிடந்தான், He lay on the ground.

(3) சிறியேம் + செய்கைகள் = சிறியேஞ்செய்கைகள், Doings of us-who-are-humble-beings.

Obs: (1) The word அம் is combined with கை, செவி and சிறை in the following manner:—

அகம் + கை = அகங்கை, அங்கை; அகம் + செவி = அகஞ்செவி, அஞ்செவி; அகம் + சிறை = அகஞ்சிறை, அஞ்சிறை.

(2) Certain words have, sometimes, but rarely, two forms of combination in the genitive case.

Ex. குளம் + கரை = குளக்கரை, குளங்கரை.

(b) Words ending in ம் preceded by a single short letter, change the final ம் to ன், ஞ் and நீ before க், ச் and த் respectively, but retains it unchanged before ப் both in casal and non-casal combinations.

Examples.

செம் + கோழி = செங்கோழி, Red fowl.

கம் + குறிது = கங்குறிது, The head is small.

நம்+செல்வம்=நஞ்செல்வம், Our wealth.

எம்+பாவம்=எம்பாவம், Our sin.

ii. Final ம் before சீ, நீ, மீ, ஓ, ந, ம ழன் ம.

(a) Final ம் preceded by no single short letter is dropped before சீ, நீ and மீ.

Examples.

மரம்+நீண்டது=மரநீண்டது, The tree is long.
உலகம்+மனிதர்=உலகமனிதர், Men of the world.
நயம்+நட்டம்=நயநட்டம், Gain and loss.
குளம்+நண்டு=குளநண்டு, Crab in the tank.
ஆடும்+மயில்=ஆடும்மயில், Dancing peacock.
வந்தேம்+நாங்கள்=வந்தேநாங்கள், We came.
வாரும்+நாகரே=வாருநாகரே, Come, Naga!
சிதியேம்+நட்பு=சிதியேநட்பு, Love of us-who-are-humble-beings.
மரம்+நட்டான்=மரநட்டான், He planted trees.
வனம்+மடிந்தான்=வனமடிந்தான், He died in the forest.

(b) Final ம் preceded by a single short letter becomes சீ and நீ before சீ and நீ respectively, and remains unchanged before மீ.

Examples.

எம்+நாடு=எந்நாடு, Our village.
அம்+ஞாலம்=அஞ்ஞாலம், Beautiful world.
நம்+மனிதர்=நம்மனிதர், Our men.
கம்+நீண்டது=கந்நீண்டது, The head is long.

iii. Final ம் before vowels and ய், வீ, ய, வ, உயிர் ழன் ம.

(a) In combinations of the (1) casual, (2) adjectival and (3) comparative ellipses, final ம் preceded by no single short letter is dropped before vowels and ய், வீ. In (4) other combinations, the final ம் remains unchanged.

Examples.

- (1) மரம்+யானை=மரயானை, Wooden elephant.
காலம்+அளவு=காலவளவு, Measure of time.
- (2) வட்டம்+வடிவு=வட்டவடிவு, Round shape.
சதுரம்+ஒடு=சதுரவோடு, Square tile.
- (3) கமலம்+விழி=கமலவிழி, Lotus-like eye.
பவளம்+இதழ்=பவளவிதழ், Croal-like lip.
- (4) வனம்+விரிந்தது=வனம்விரிந்தது, A forest is extensive.
பாயும்+வேங்கை=பாயும்வேங்கை, Pouncing tiger.
நீளம்+அகலம்=நீளமகலம், Length and breadth.
நிலம்+வானம்=நிலம்வானம், Earth and heaven.
புலியும்+யானையும்=புலியும்யானையும், tiger and elephant.
உண்டனம்+யாம்=உண்டனம்யாம், We ate.

Exceptions.

Nouns in the (1) accusative and (2) locative cases with their governing or depending verbs expressed, and (3) finite verbs used as nouns do not drop the final ம்.

Examples.

- (1) செயம்+அடைந்தான்=செயமடைந்தான், He won victory.
தேசம்+விட்டான்=தேசம்விட்டான், He left the country.
- (2) வனம்+அலைந்தான்=வனமலைந்தான், He wandered in the forest.
வனம்+வாழ்ந்தான்=வனம்வாழ்ந்தான், He lived in the forest.
- (3) சிதியேம்+வாழ்வு=சிதியேம்வாழ்வு, Life of our-humble-selves

(b) Final ம் preceded by a single short letter undergoes no change before vowels and ய், வீ. But adjective stems such as செம் and வேம் change final ம் to வீ.

Examples.

எம்+யானே=எம்யானே, Our elephant.
 தம்+அழகு=தம்மழகு, Their beauty.
 செம்+வானம்=செவ்வானம், Red sky.
 வெம்+யானே=வெவ்யானே, Fierce elephant.
 செம்+இதழ்=செவ்விதழ், Red lip.

40. Consonants before ய். மெய்யீற்றின் முன் யகரம்.

(a) When words ending in a consonant which is not ய் combine with other words beginning with ய், the particle இ may be interposed or not at option. The interposing of the particle is, however, comparatively rare.

(b) But words ending in ய், preceded by no single short letter, drop the final ய் before other words beginning with ய்.

Examples.

பாவம்+யாது=பாவமியாது, பாவம்யாது, What is sin?
 பாய்+யாருக்கு=பாயாருக்கு, To whom is the mat?

41. Special Combinations of certain classes of words.

i. Personal nouns ending in ன் and ி. ன், ர ன்ற்று உயர் திணைப்பெயர்கள்.

In combinations of the cumulative, appositional, and genitive ellipses, certain personal nouns (chiefly personal, caste or clan, and professional names) ending in ன் and ி, vary from the general rule, and have various irregular changes, of which the following are types.

Cumulative Ellipsis.

கபிலன்+பரணன்=கபிலபரணர், Kapila and Parana.
 சேரன்+சோழன்=சேரசோழர், Chera and Chola.
 ராமன்+லக்ஷுமணன்=ராமலக்ஷுமணர், Rama and Lakshumana.

But சாத்தன் + சாத்தி = சாத்தன் சாத்தி, Chattan and Chatti.

Appositional Ellipsis.

சிவன்+பெருமான்=சிவபெருமான், Lord Siva.
 முருகன்+கடவுள்=முருகக்கடவுள், God Muruka.
 வேலர்+உடையார்=வேலவுடையார், Vela Udayar.
 வேலாயுதன்+உபாத்தியாயன் = வேலாயுதவுபாத்தியாயன், Teacher Velayutan.
 கோபாலர்+ஐயர்=கோபால ஐயர், Gopala Iyar.
 வடுகன் + கண்ணன் = வடுகங்கண்ணன், Kannan, a Vadugan.
 கச்சியப்பன் + புலவன் = கச்சியப்பப்புலவன், Poet Kachchiyappa.
 வடுகன்+நாதன்=வடுகநாதன், The chief who is a Vaduga.
 But பார்ப்பான் + பாராயணன் = பார்ப்பான் பாராயணன், Parayana, a Brahman.
 பாராயணன்+பார்ப்பான்=பாராயணன் பார்ப்பான், Parayana, a Brahman.
 புலவன்+கச்சியப்பன்=புலவன் கச்சியப்பன், Kachchiyappa, the poet.
 கரியன்+கம்பன்=கரியன்கம்பன், Kamban, the Black.
 வேளாளன்+பிள்ளை=வேளாளப்பிள்ளை, வேளாண்பிள்ளை, A person of the Vellala caste.

Genitive Case.

வாணிகர்+தெரு=வாணிகத்தெரு, A street where merchants live.
 தட்டார்+தெரு=தட்டாதெரு, A street where goldsmiths live.
 தட்டார்+வீதி=தட்டார்வீதி, —do—
 தட்டான்+வீடு=தட்டாவீடு, A goldsmith's house.
 தட்டான்+பையன்=தட்டாரப்பையன், A goldsmith boy.
 அம்பட்டன்+பையன்=அம்பட்டப்பையன், A barber boy.

பார்ப்பான் + கன்னி = பார்ப்பனக்கன்னி, A Brahman maiden.

[Likewise most personal nouns indicating caste or occupation such as வண்ணன், குயவன், பிராமணன், கரையான் undergo changes.]

குமரன் + கோட்டம் = குமரகோட்டம், குமர்க்கோட்டம்
A celebrated temple of Kumara, a name of Subramaniya.

ஆசுவகர் + பள்ளி = ஆசுவகப்பள்ளி, The convent of the priest of the Jaina sect.

நளன் + வெண்பா = நளவெண்பா, The Nala Venba, a story of Nala in Venba metre.

கந்தன் + புராணம் = கந்தப்புராணம், The Skanda Purana.

வினாயகன் + புராணம் = வினாயகபுராணம், The Vinayaka Purana.

But வினாயகர் + புராணம் = வினாயகப்புராணம். The Vinayaka Purana.

Remarks.

It is so difficult to explain when a personal noun changes and when not, that no definite rule can be safely laid about its combination. However, the following hints will be of some help to the learner.

- (1) In cumulative ellipsis, proper nouns in the singular only change.
- (2) In appositional ellipsis, titles and epithets prefixed to personal names do not change.
- (3) In the genitive case, personal nouns do not, as a rule, change when it is subjective or possessive force.

(1) கபிலர் + பரணர் = கபிலர்பரணர், Kapilar and Paranar.

(2) நாவலன் + சதாசிவன் = நாவலன்சதாசிவன், Orator Sathasivan.

(3) அரசன் + கை = அரசன்கை, The hand of the king.
முருகன் + வாள் = முருகன்வாள், The sword of Murugan.

நளன் + தூது = நளன் தூது, Embassy of Nalan.

அரசன் + பார்வை = அரசன்பார்வை, A look of the king.

But அரசு + பார்வை (= அரசன்பார்வை) = A regal look

ii. Names of Trees. மரப்பெயர்.

Several names of trees, on combining with nouns to which they are joined with a definitive force, deviate from the general rule, and suffer changes as shewn below, in casual ellipsis of the accusative, the genitive, the ablative of material and the locative, and in appositional and comparative ellipses. But in all other cases they invariably follow the general rule.

(a) Words ending in அ and the words மா, விளா, விளி, சே, விசை, நேமை, நமை insert ங், ங், நீ, நீ, ம் before க், ச், த், ப் respectively, but follow the general rule before vowels and other consonants.

Examples.

விளா + கொப்பு = விளக்கொப்பு, Branch of the wood-apple tree.

மா + பலகை = மாம்பலகை, Mango plank.

(b) Words ending in short உ, certain words ending in ஐ as மாதுளை, தூதுளை, தூதுளை, நாரத்தை, பாவட்டை, கூவிளை, பனை, எலும்பிச்சை, அரை, வழத்தலை, வழதுளை, தீல்தலை, நாதை, ஓலை, ஆவிரை, கற்றை, துவரை, நாரத்தை and the words புளி, கூதாளி, கணவிரி, இல்பூல், வேல், உசில், புடல், ஆல், மகிழ், பிராய் insert the particle அம் before vowels and consonants.

Note (1) Words ending in ஐ except அரை drop the ஐ before அம்.

(2) கூதாளி and கணவிரி drop the final இ before அம்.

- (3) Particle அம் changes the final ம் to ன், னீ, னீ, னீ before க், கீ, தீ.
- (4) Particle அம் drops the final ம் before ன், ம், ய், வ், and vowels; before vowels அம் may even elide entirely.
- (5) In colloquial dialect, however, the particle அம் is often used with the final ம் retained before vowels, and ய், வ்.
- (6) Words ending in ஐ may drop the particle அம் before ய், வ்.

Examples.

வேம்பு+பெட்டி=வேப்பம்பெட்டி, Box made of margosa wood.
 கரும்பு+சாறு=கருப்பஞ்சாறு, The juice of the sugar cane.
 புளி+மரம்=புளியமரம், The tamarind tree.
 ஆல்+விழுது=ஆலம்விழுது, The hanging root of the banyan tree.
 தாழை+ஒலை=தாழைமோலை, தாழையோலை, தாழைவோலை, Leaf of the wild pine-apple tree.

(c) When the words காயா, யா, பீடா, தளா, நுணா, ஆணா, are followed by a hard consonant, the hard consonant is doubled according to the general rule; or its kindred nasal is inserted. Before other consonants and vowels, they follow the general rule.

Examples.

காயா+பூ=காயாப்பூ, காயாம்பூ, Flower of the tree.
 காயா.
 நுணா+கொப்பு=நுணாக்கொப்பு, Branch of the tree.
 நுணா.
 யா+மரம்=யாமரம், The tree யா.
 பீடா+இலை=பீடாவிலை, Leaf of the tree பீடா.


The words ஒதி, உதி, ஓடு combine in the two ways shown in (a) and (b)

Examples.

ஒதி+பூ=ஒதியம்பூ, ஒதிம்பூ, Flower of the tree ஒதி.
 ஒதி+மரம்=ஒதியமரம், The tree ஒதி.

The following special combinations are worth notice:

பனை+கொடி=பனைக்கொடி, Palmyrah flag.
 பனை+திரள்=பனைத்திரள், பனந்திரள், A grove of palmyrah trees.
 பனை+கூடல்=பனக்கூடல், பனைக்கூடல், A group of palmyrah trees.
 தெங்கு+காய்=தெங்காய், தெங்கக்காய் (rare), coconut.
 பனை+அட்டு=பனாட்டு, Dried palmyrah jelly.

 Most names of trees other than those specified above, follow the general rule.

Examples.

வாழை+பழம்=வாழைப்பழம், Plantain fruit.
 வாழை+மரம்=வாழைமரம், Plantain tree.
 வாழை+வேர்=வாழைவேர், Root of a plantain tree.
 வாழை+இலை=வாழையிலை, Leaf of a plantain tree.
 நாவல்+பழம்=நாவற்பழம், Black berry fruit.

The following are some of the important words belonging to the above class:—

அத்தி, ஆத்தி, இத்தி, அகத்தி, இலந்தை, இலுப்பை, கள்ளி, நெல்லி, பலா, பாலை, புன்னை, முருங்கை, மூங்கில்.

42. Combination of nouns indicating the cardinal points of the compass.

Names of the four cardinal points of compass undergo changes as illustrated below.

வடக்கு+கிழக்கு=வடகிழக்கு, The North-East.
 தெற்கு+கிழக்கு=தென்கிழக்கு, The South-East.

வடக்கு+மேற்கு=வடமேற்கு, The North-West.
தெற்கு+மேற்கு=தென்மேற்கு, The South-West.
etc. etc.

தெற்கு+மேற்கு=தெற்குமேற்கு, The South and the West.
வடக்கு+கிழக்கு=வடக்குக்கிழக்கு, The North and the East.
மேற்கு+வடக்கு=மேற்குவடக்கு, The West and the North.

வடக்கு+மாகாணம்=வடமாகாணம், The Northern Province.
கிழக்கு+மாகாணம்=கிழமாகாணம், The Eastern Province.
தெற்கு+இந்தியா=தென்னிந்தியா, Southern India.
மேற்கு+ஊர்=மேலூர், மேற்கூர், The Western village.
மேற்கு+கடல்=மேல்கடல், மேற்குக்கடல், The western sea.
மேற்கு+திசை=மேற்றிசை, மேற்குத்திசை, The western side.
தெற்கு+மொழி=தென்மொழி, The Southern language—Tamil.
கிழக்கு+கரை=கிழக்கரை, கிழக்குக்கரை, The eastern shore.
கிழக்கு+திசை=கிழத்திசை, கிழக்குத்திசை, The east.
குடக்கு+திசை=குடதிசை, குடக்குத்திசை, The west.
குணக்கு+கடல்=குணகடல், குணக்குக்கடல், The eastern ocean.

வடக்கு+தெற்கு(ஆக)=வடக்குத்தெற்காக, From north to south.
கிழக்கு+மேற்கு(ஆக)=கிழக்குமேற்காக, From east to west.
etc. etc.

வடக்கு+போனன்=வடக்கேபோனன், He went to the north.
தெற்கு+கிடக்கின்றது=தெற்கேகிடக்கின்றது, It lies to the south.

Obs. கிழக்கு, மேற்கு may also change to கிழை, மேலை, as in கிழைக்குளம், கிழைச்சேரி, மேலைக்குளம், மேலைச்சேரி.

43. Combination of Numeral Substantives. எண்ணுப் பெயர்களின் புணர்ச்சி.

i. In certain significations the numeral substantives from one to ten usually undergo the following special changes when combined with nouns, though they may at times combine without any of those special changes.

(1) In cardinal numeral adjective sense.

ஒன்று	becomes	ஒர் † before vowels, ஒரு before ய், ஒரு or (ஒர்) before the other consonants, ஓர் or (ஒர்) before ஆயிரம்.
இரண்டு	„	இர் or (இரு) before vowels. இரு or ஈர் before ய், இரு or (ஈர்) before the other consonants, and ஈர் or (இர்) before ஆயிரம்.
மூன்று	„	மூ or (மு) before vowels, மு before the hard and nasal consonants and ய், and மூ or மு before வ்.
நான்கு	„	நால் before vowels, and நாலு (நால்+உ) or (நால்) before consonants.
ஐந்து	„	ஐ.

† The forms included in brackets are either rare or found in a few combinations only.

ஆறு	”	அறு before consonants, (அறு) or ஆறு * before ஆயிரம் and ஆறு before vowels.
ஏழு	”	ஏழ் before vowels, ஏழு or (ஏழ்) before consonants, and ஏழ் or எழ் before ஆயிரம்.
எட்டு	”	எண்.
ஒன்பது	”	ஒன்பது.
Exceptions. ஒன்பது + பத்து = தொண்ணூறு and ஒன்பது + நூறு = தொள்ளாயிரம், தொள்ளாயிரம்.		
பத்து	”	பத்து.

Note (1) When a hard consonant, a nasal consonant, or the consonant ஃ follows ழ, it doubles invariably; when ஃ follows ழ, the consonant ஃ is inserted.

- (2) ஈஃ changes the final ஃ to ற before a hard consonant and to ன் before a nasal.
- (3) When a hard consonant follows ஐ, its kindred nasal consonant is inserted, when a nasal consonant follows ஐ, the consonant doubles.
- (4) ஒன்பது and பத்து may also change respectively to ஒன்பதின் or ஒன்பதிற்கு and பதின் or பதிற்கு when combined with names of numbers, measures, weights etc. and the word மடக்கு.

Examples.

ஒன்று + உயிர் = ஒருயிர், One life.

ஒன்று + ஆறு = ஒருவாறு, Some way or other.

ஒன்று + தேர் = ஒருதேர் (ஒன்றுதேர்) One chariot.

ஒன்று + ஆயிரம் = ஒருாயிரம், (ஒராயிரம்), One thousand.

ஒன்று + யானை = ஒருயானை, ஒர்யானை, One elephant.

இரண்டு + எண் = ஈரெண், இரண்டெண், Two numbers.

இரண்டு + ஆயிரம் = ஈராயிரம், இரண்டாயிரம், (இராயிரம்), Two thousand.

* That is, remains unchanged,

இரண்டு + கண் = இருகண், இரண்டுகண், Two eyes.

மூன்று + இடம் = மூவிடம், மூன்றிடம், Three places.

மூன்று + மாரி = மும்மாரி, மூன்றுமாரி, Three winters.

மூன்று + வேந்தர் = மூவேந்தர், மூவ்வேந்தர், மூன்று வேந்தர், Three kings.

மூன்று + யானை = மூன்றுயானை, மூவ்யானை, Three elephants.

மூன்று + பத்து = முப்பது, Thirty.

நான்கு + உருளை = நாலுருளை, (நான்குருளை) Four wheels

நான்கு + திசை = நாலுதிசை, நாற்றிசை, நான்குதிசை, Four quarters.

நான்கு + வகை = நாலுவகை, நால்வகை, நான்குவகை, Four methods.

நான்கு + மறை = நான்மறை, நாலுமறை, நான்குமறை, The four Vedas.

ஐந்து + ஆண்டு = ஐயாண்டு, ஐந்தாண்டு, Five years.

ஐந்து + பத்து = ஐம்பது, Fifty.

ஐந்து + விரல் = ஐந்துவிரல், ஐவிரல் Five fingers.

ஐந்து + முகன் = ஐம்முகன், He who is five faced-Siva.

ஆறு + மரம் = ஆறுமரம், அறுமரம், Six trees.

ஆறு + இலை = ஆறிலை, Six leaves.

ஆறு + பத்து = அறுபது, Sixty.

ஏழு + ஊர் = ஏழூர், Seven villages.

ஏழு + நூறு = எழுநூறு, Seven hundred.

ஏழு + கடல் = ஏழுகடல், எழுகடல், ஏழ்கடல், Seven seas.

எட்டு + அணு = எட்டணு, எண்ணணு, Eight annas.

எட்டு + திசை = எட்டித்திசை, எண்டிசை, The eight cardinal points.

எட்டு + பத்து = எண்பது, Eighty.

ஒன்பது + ஆடவர் = ஒன்பதாடவர், Nine men.

பத்துப்+பழம்=பத்துப்பழம், Ten fruits.

பத்து+மடங்கு=பதின்மடங்கு, பதிறுமடங்கு, Ten times.

(2) In multiplicative adjective sense.

ஒன்று becomes ஒர் before vowels and பத்து, and ஒரு or (ஓர்) before consonants.

இரண்டு ,, ஈர் before vowels and பத்து, and இரு or (ஈர்) before consonants.

மூன்று ,, மூ or (மு) before vowels, மூ or மூ before consonants, and மூ before பத்து.

நான்கு ,, நால் before vowels, நால் or (நாலு) before consonants and நால் or (நல்) before நான்கு.

ஐந்து ,, ஐ.

ஆறு ,, அறு before consonants, before vowels and பத்து.

ஏழு ,, ஏழ் before vowels and பத்து, and எழு or ஏழ் before consonants.

எட்டு ,, எண்,

ஒன்பது ,, ஒன்பதிறு(=ஒன்பது+இற்று)

பத்து ,, பதிறு(=பத்து+இற்று).

Note (1) ஈல் changes the final ல் to ன் before a nasal consonant.

(2) When a nasal consonant follows ஐ, it doubles.

Examples.

இரண்டு+நான்கு=இருநான்கு, Twice four.

மூன்று+ஐந்து=மூவைந்து, Thrice five.

ஏழு+ஆறு=ஏழாறு, Seven times six.

பத்துப்+பத்து=பதிறுப்பத்து, Ten times ten.

(3) In distributive sense.

ஒன்று becomes ஒ

இரண்டு ,, இ

மூன்று ,, மூ

நான்கு ,, ந

ஐந்து ,, ஐ

ஆறு ,, அ

ஏழு ,, எ

எட்டு ,, எ

பத்து ,, ப.

Examples.

ஒன்று+ஒன்று=ஒவ்வொன்று, one each, one a-piece, one by one; so இவ்விரண்டு, மூம்மூன்று, நந்நான்கு, ஐவைந்து, அவ்வாறு, எவ்வேழு, எவ்வெட்டு, பப்பத்து.

Obs. ஒன்றென்று, இரண்டிரண்டு, etc. are also used occasionally.

(4) When compounded with the first eight numerals, பத்து invariably change to பது or (பஃது)

Ex. இரண்டு+பத்து=இருபது, Twenty.

ii. (1) In conjunctive ellipsis of உம்.

(a) பத்து becomes பதின் (=பத்+இன்) or (பன்) when combined with the numerals as far as eight, excepting இரண்டு.

(b) பத்து become பன் when combined with இரண்டு.

(c) இருபது or இருபஃது, முப்பது or முப்பஃது, etc., and நூறு becomes இருபத்து, முப்பத்து, etc., and நூற்று when combined with numerals.

(d) கோடி and லக்கம் take the particles ஏ and அத்து respectively when combined with numerals.

Examples.

- (a) பத்து+மூன்று=பதின்மூன்று, Thirteen.
பத்து+ஐந்து=பதினைந்து, Fifteen.
- (b) பத்து+இரண்டு=பன்னிரண்டு, Twelve.
- (c) முப்பது+மூன்று=முப்பத்துமூன்று, Thirty three.
நூறு+மூன்று=நூற்றுமூன்று, One hundred and three.
- (d) ஒருகோடி+இரண்டிலக்கம்=ஒருகோடியே விரண்டிலக்கம், One million and two hundred thousand
- (1) In conjunctive ellipsis of உம்.
the particle ஏ is invariably interposed when any of the numerals is combined with names of fractions other than அரை, half.

Examples.

- ஒன்று+அரை=ஒன்றரை, One and a half.
இரண்டு+கால்=இரண்டேகால், Two and a quarter.
மூன்று+அரைக்கால்=மூன்றே அரைக்கால், Three and one-eight.

44. Where a hard Consonant doubles. வல்லெழுத்துக்கள் இரட்டிக்குமிடங்கள்:

A hard consonant doubles after the following,—

- (1) The mutated demonstratives and interrogatives அந்த, இந்த, உந்த, and எந்த.
- (2) Personal and epicene nouns ending in இ, ஐ, ய், ர், when they are in the accusative case or in apposition to other nouns.
- (3) Personal nouns ending in அ, ஆ, ஊ, ஓ, in casual and non-casual combinations.
- (4) Personal nouns whose nominative and vocative forms are both alike and end in அ, ஆ, ஊ, ஏ, when they are in the vocative case.
- (5) Impersonal singular nouns ending in அ, ஆ, ஈ, ஊ, ஓ, ஏ, (except the nouns ஆ, மா, ஆமா, நீ) in casual and non-casual combinations.

- (6) The nouns ஆ, மா, ஆமா, in casual combinations.
- (7) Impersonal nouns ending in perfect உ except அது, இது, உது, எது.
- (8) Impersonal nouns ending in இ, ஐ, ய், ர், ம், when they are in non-casual combinations of the adjectival and comparative ellipses or in casual combinations except those of the accusative and the locative followed by a verb.
- (9) Nouns, finite verbs in the third person, adverbial participles and particles ending in shortened உ preceded by a hard consonant.
- (10) Impersonal nouns ending in shortened உ preceded by a nasal consonant in casual combinations except those of the accusative and the locative followed by a verb.
- (11) The words அங்கு, ஆங்கு, இங்கு, ஈங்கு, உங்கு, ஊங்கு, எங்கு, யாங்கு, யாண்டு, ஆண்டு.
- (12) Adverbial participles with the suffixes அ, ஆ, இ, ஊ, நி, ய், என, வழி, கடை.
- (13) The imperatives நொ, து.
- (14) Adverbial negative participles having the suffix து dropped.
- (15) Negative adjective participles having the final த dropped.
- (16) The accusative sign ஐ, the dative signs கு, பொருட்டு, ஆக.
- (17) The particle ஐ attached to words ending in shortened உ.
- (18) The particles என, இனி, மற்றை.
- (19) The particle படி when attached to a demonstrative or an interrogative letter.
- (20) The particle உ, அ, when attached to nouns.

Examples.

- (1) அந்த+காடு=அந்தக்காடு, That jungle.
எந்த+கடை=எந்தக்கடை, Which boutique.
- (2) தாய்+பேண்=தாய்ப்பேண், Honour the mother.
ஒன்னலர்+செருத்தான் = ஒன்னலர்ச்செருத்தான்,
He conquered the enemies.
தாய்+கோழி=தாய்க்கோழி, A mother hen.
- (3) மக+பிறந்தது=மகப்பிறந்தது, A child was born.
கோ+தலை=கோத்தலை, The head of a king.
- (4) பிதா+சொல்லாய்=பிதாச்சொல்லாய், Say father.
- (5) பலா+பழம்=பலாப்பழம், A jack fruit.
நோ+பெரிது=நோப்பெரிது, Pain is great.
- (6) ஆ+செவி=ஆச்செவி, The ear of a cow.
- (7) பசு+கொம்பு=பசுக்கொம்பு, The horn of a cow.
- (8) மாசி+திங்கள்=மாசித்திங்கள், The month of Masi.
தாமரை+கை=தாமரைக்கை, A lotus-like hand.
நெய்+குடம்=நெய்க்குடம், A ghee pot.
மெய்+கீர்த்தி=மெய்க்கீர்த்தி, True fame.
- (9) நெருப்பு+சுவாலை=நெருப்புச்சுவாலை, The flame
of fire.
கொக்கு+பறந்தது=கொக்குப்பறந்தது, The stork
flew away.
- (10) எலும்பு+பொருத்து=எலும்புப்பொருத்து, Joint
of a bone.
- (11) அங்கு+சென்றான்=அங்குச்சென்றான், He went
there.
- (12) குளிக்க+போனான்=குளிக்கப்போனான், He went
to bathe.
மெல்ல+பேசு=மெல்லப்பேசு, Speak slowly.
- (13) து+கொற்றா=துக்கொற்றா, Kotta, eat.

- (14) உண்ணா+போனான்=உண்ணாப்போனான், He went
away without eating.
- (15) அடங்கா + பெண்டர் = அடங்காப்பெண்டர், A
disobedient wife (lit. a wife not obeying).
- (16) பாலை+குடித்தான்=பாலைக்குடித்தான், He drank
the milk.
கோவிலுக்கு+போனான்=கோவிலுக்குப்போனான்.
He went to the Church.
- (17) பண்டை+காலம்=பண்டைக்காலம், Olden days.
- (18) இனி+செய்யேன்=இனிச்செய்யேன், In future
I will not do.
- (19) எப்படி+செய்தாய்=எப்படிச்செய்தாய், How did
you do.
- (20) மின்னு+கான்றது=மின்னுக்கான்றது, The light-
ening gleamed.


45. Where a hard consonant does not double.

A hard consonant does not double after the following:—

- (1) Impersonal plural substantives ending in அ & வை.
- (2) Adjective participles ending in அ.
- (3) Impersonal nouns ending in இ, ஐ, ய், ர், ழ், in the
nominative case or in the conjunctive ellipsis of உம்.
- (4) The demonstrative and interrogative substantives
அது, இது, உது, எது.
- (5) The numeral adjectives ஒரு, இரு, அது, எழு.
- (6) The casual endings ஒடு, ஓடு, அது, ஆது, and அ.
- (7) The words ஆ, மா, ஆமா, நீ in non-casual combinations.
- (8) The words அன்று, இன்று, என்று, பண்டு, முந்து.
- (9) Adverbial participles ending in shortened உ pre-
ceded by any letter but a hard consonant.

- (10) Substantives ending in shortened **உ** preceded by a vowel, a medial consonant, or the guttural aspirate **ஃ**.
- (11) Substantives ending in shortened **உ** preceded by a nasal consonant in non-casal combinations.
- (12) Substantives in the vocative case, except those mentioned in rule (4) § 44.
- (13) (a) Verbal adjectives and imperatives identical in form with roots.
(b) All finite verbs except those ending in shortened **உ** preceded by a hard consonant.
- (14) Impersonal substantives ending in **இ, ஈ, ஐ, ய், ர், ழ்**, and shortened **உ** preceded by a nasal consonant in the accusative and locative cases with their governing verbs.
- Obs. When the governing verb is understood, the hard consonant doubles.
- (15) The interrogative letter **ஏ, ஐ, ஓ**, and **யா**.
- (16) Final **இ, ஐ, ய், ர், ழ்**, and shortened **உ** preceded by a nasal consonant, of impersonal nouns in the ablative case when combined with verbs.
- (17) (a) Personal and epicene nouns ending in **ய், ர்**, provided that they are not in the accusative case or in apposition.
(b) Personal and epicene nouns ending in **இ, ஐ**, provided that they are not in apposition.
- (18) Impersonal nouns ending in shortened **உ** preceded by a nasal consonant in the accusative and locative cases.
- (19) The substantives **தனை, அளவு**.
- (20) Adverbial participles with the suffixes **மே, மை, து, இய, இயர்**.

- (21) The particles **ஏ, ஓ, அம்ம, அம்மா, மியா, மதி**.
- (22) The particle **படி** attached to verbs.

 A hard consonant never doubles after the consonants other than **ய், ர், ழ்**.

Examples.

- (1) சில+குதிரைகள்=சிலகுதிரைகள், Some horses.
அவை+தீய=அவைதீய, They are bad.
- (2) பாடுகிற+பட்சி=பாடுகிறபட்சி, The singing bird.
சிறிய+பந்து=சிறியபந்து, A small ball.
- (3) கத்தி+கூரியது=கத்திகூரியது, The knife is sharp.
கனி+கீழங்கு=கனிகீழங்கு, Fruits and roots.
- (4) அது+பெரிது=அதுபெரிது, That is large.
எது+சிறிது=எதுசிறிது, Which is small?
- (5) இரு+கரம்=இருகரம், Two hands.
- (6) என்னை+பொருதான்=என்னோடுபொருதான்,
He fought with me.
நீரது+தெளிவு=நீரதுதெளிவு, Clearness of water.
- (7) ஆ+பெரிது=ஆபெரிது, The cow is large.
நீ+தந்தாய்=நீதந்தாய், You gave.
- (8) என்று+கண்டாய்=என்றுகண்டாய், When did you see?
- (9) நடந்து+போனான்=நடந்துபோனான், He went walking.
- (10) நாகு+கண்=நாகுகண், The eye of a she-buffalo.
எஃகு+கூர்மை=எஃகுகூர்மை, Sharpness of a weapon.
- (11) குரங்கு+கத்தும்=குரங்குகத்தும், The monkey gibbers.
- (12) தம்பி+பேசு=தம்பிபேசு, Speak! brother.
புலவ+பாடு=புலவபாடு, poet! sing.

- வணிகர் + கேண்மின் = வணிகர்கேண்மின்,
Merchants! listen.
- (13) (a) எரி + தழல் = எரிதழல், The burning fire.
நாட்டு + கிருஷ்ண = நாட்டுகிருஷ்ண, Krishna!
plant (them).
பாய் + புனல் = பாய்புனல், The running
water.
- (b) பறந்தன + பட்சிகள் = பறந்தனபட்சிகள்,
Away flew the birds.
செய்வர் + பெரியோர் = செய்வர்பெரியோர்,
The great shall do.
- (14) கனி + தின்றார் = கனிதின்றார், They ate fruits.
தமிழ் + கற்றான் = தமிழ்கற்றான், He studied Tamil.
அடவி + திரிந்தான் = அடவிதிரிந்தான், He
wandered in the forest.
அகழ் + குதித்தான் = அகழ்குதித்தான், He
jumped into the pit.
{ தாமரை + தடாகம் = தாமரைத்தடாகம், A lotus
tank.
நீர் + கோழி = நீர்க்கோழி, A kind of water-fowl.
- (15) யானோ + செய்தேன் = யானோசெய்தேன், Did I
do (it).
யா + பெரிய = யாபெரிய, Which things are great?
- (16) புலி + கடிக்கப்பட்டான் = புலிகடிக்கப்பட்டான்,
He was bitten by a tiger.
தேர் + குதித்தான் = தேர்குதித்தான், He jumped
out of the chariot.
- (17) அவர் + தம்பி = அவர்தம்பி, His younger-brother.
தாய் + சொன்னாள் = தாய்சொன்னாள், The
mother said.
மனைவி + பொருள் = மனைவிபொருள், Wife's
wealth.
- (18) குரங்கு + பிடித்தான் = குரங்குபிடித்தான், He
caught the monkey.
கிடங்கு + குதித்தான் = கிடங்குகுதித்தான்,
He jumped into the pit.

- (19) எவ்வளவு + சோறு = எவ்வளவு சோறு, How much
rice.
அத்தனை + பெண்கள் = அத்தனைபெண்கள்,
So many women.
- (20) உண்ணாது + போனான் = உண்ணாதுபோனான்,
He went without eating.
உண்ணிய + சென்றான் = உண்ணியசென்றான்,
He went to eat.
- (21) நீயே + செய்தாய் = நீயேசெய்தாய், You yourself
(did it).
கேண்மியா + கிருஷ்ண = கேண்மியாகிருஷ்ண,
Krishna! hear.
- (22) வரும்படி + கேட்டான் = வரும்படிக்கேட்டான்,
He asked (me) to come.

Remarks on §§ 44, 45.

- (1) The rules in §§ 44, 45 are subject to a few exceptions
(a) Personal nouns in இ:- A hard consonant is doubled
in a few combinations of personal nouns ending in இ
in the genitive and dative cases.

Ex.

செட்டி + தெரு = செட்டித்தெரு, Merchant street.

- (b) Impersonal nouns in இ, ஊ:- A hard consonant is not
doubled in some casual combinations of impersonal
nouns ending in இ, ஊ with other nouns.

Examples.

ஏரி + கரை = ஏரிகரை, The bank of a tank.

குழவி + கை = குழவிகை, The hand of a child.

மலை + கிழவோன் = மலைகிழவோன், The proprietor of
mountainous districts.

- (c) Impersonal nouns in perfect உ:- A hard consonant
is not doubled after impersonal nouns ending in perfect
உ preceded by more than one letter when combined
with verbs.

Ex.

கதவு + திறந்தான் = கதவு திறந்தான், He opened the door.

அரவு + கொடியது = அரவு கொடியது, The serpent is harmful.

(2) A few words have two forms of combination.

(a) Some combinations of impersonal nouns ending in இ, ஐ, ம, ஈ, ம், in the ablative case with passive verbs have two forms:

Ex.

சூர் + கொல்லப்பட்டான் = சூர்கொல்லப்பட்டான், சூர்க் கொல்லப்பட்டான், He was killed by a spirit.

புலி + கோட்பட்டான் = புலிகோட்பட்டான், புலிக் கோட்பட்டான், He was caught by a tiger.

(b) The combinations of புளி, பூ with nouns have two forms:—

புளி + கறி = புளிக்கறி, புளிங்கறி, An acid kind of curry.

புளி + சாதம் = புளிச்சாதம், புளிஞ்சாதம், An acid kind of preparation of rice.

பூ + தோட்டம் = பூத்தோட்டம், பூந்தோட்டம், A flower garden.

(c) The combinations of கீழ் with nouns have two forms:—

கீழ் + குலம் = கீழ்குலம், கீழ்க்குலம், A low family.

கீழ் + சாதி = கீழ்சாதி, கீழ்ச்சாதி, A low caste.

(d) Some combinations of impersonal nouns ending in உ, ஈ, ம், with other nouns have two forms:—

வேய் + குழல் = வேய்க்குழல், வேய்ங்குழல், A bamboo pipe.

ஆர் + கோடு = ஆர்க்கோடு, ஆர்ங்கோடு, A branch of the tree ஆத்தி.

பாழ் + கிணறு = பாழ்க்கிணறு, பாழ்ங்கிணறு, A deserted well.

பாழ் + சேரி = பாழ்ச்சேரி, பாழ்ஞ்சேரி, A deserted village.

Addenda.

A. Combination of verbal substantives and Imperatives identical in form with roots.

When verbal substantives and imperatives singular identical in form with roots (through loss of termination, etc.) and ending in ஶ், ஷ், நீ, ம், ல், வ், ழ், ஶ், are combined with words beginning with a consonant which is not ய், the particle உ is interposed; the hard consonant which follows the உ interposed by the verbal substantives, is always doubled. But imperatives singular ending in ஶ், ஷ், ல், ஶ், may also combine without the insertion of the particle.

Examples.

உருஞ் + கடிது = உருனுக்கடிது, Rubbing is hard.

துள் + கோவிந்தா = துள்ளுகோவிந்தா, துள்கோவிந்தா, Jump up Govind.

B. Combination of பல, சில. பல, சில என்னும் சொற்களின் புணர்ச்சி.

The words பல, சில combine as illustrated below:—

(a) பல + பல = பலபல, பலப்பல, பற்பல, பல்பல, many.
சில + சில = சிலசில, சிலச்சில, சிற்சில, சில்சில, Some.

(b) 1. Before hard consonants.

பல + குதிரை = பலகுதிரை, பல்குதிரை, Many horses.

பல + சனம் = பலசனம், பல்சனம், Many people.

பல + பாடம் = பலபாடம், பல்பாடம், Many lessons

பல + தலை = பலதலை, பஃதலை, Many heads.

2. Before nasal and medial consonants.

பல + மணி = பலமணி, பன்மணி, Many gems.

பல+நாடு=பலநாடு, பன்னாடு, Many countries.

பல+யானை=பலயானை, பலயானை, Many elephants.

பல+வயல்=பலவயல், பல்வயல், Many fields.

Likewise is combined சில.

C. Final of Plural Demonstratives. வகரவீற்றுச் சுட்டுப் பெயர்ப்புணர்ச்சி.

In non-casal combination, the final வ் of the plural demonstratives அவ், இவ், உவ், is changed into ஃ before a hard initial, and into a nasal before a nasal, but it remains unchanged before a medial.

Examples.

அவ்+கடியு=அஃகடியு, They are hard.

இவ்+நெடியு=இந்நெடியு, These are long.

அவ்+வாழ்ந்தன=அவ்வாழ்ந்தன, They lived.

D. Final வ் of தேவ். தேவ்வீற்று வகரம்.

When the word தேவ் is combined with other words beginning with any consonant other than ய், the particle உ is inserted, and sometimes the final வ் may also be changed to ம் before ம்.

Examples.

தேவ்+கடிது=தெவ்வுக்கடிது, Enmity is cruel.

தேவ்+கடிமை=தெவ்வுக்கடிமை, Severity of enmity

தேவ்+முனை=தெவ்வுமுனை, தெம்முனை. Battle field.

E. Combination of adjectives. உரிச்சொற் புணர்ச்சி.

When adjectives ending in vowels are combined with nouns beginning with hard consonants,—in some combinations the hard initials are doubled, in some the kindred nasals of the hard initials are inserted, and in some no change takes place.

Examples.

குழ+கன்று=குழக்கன்று, A young calf.

நனி+பேதை=நனிபேதை, A great simpleton.

தட+கை=தடக்கை, A broad hand.

தட+தோள்=தடந்தோள், A broad shoulder.

F. Miscellaneous remarks on Combination. புணர்ச்சியைப்பற்றிய சில குறிப்புகள்.

- (1) A few nouns take one or more euphonic increments when combining:
 - (a) In casual combination with nouns பல, சில, அவ், இவ், உவ், எவ், and neuter plurals ending in வை take the particle அற்று, those ending in வை drop the final ஜ.
 - (b) In casual combination with nouns, numerals from one to ten, take one or other of the particles அன், இன்.
 - (c) In casual combination with nouns, ஆ (cow) மா (beast), கோ (king) take ன் or இன்.
- (2) A hard consonant is doubled after some particles, and is not doubled after some others.
- (3) The hard initial of the dative sign கு is doubled after personal and impersonal nouns ending in vowels and the consonants ய், ர், ழ்.
- (4) The hard initial of the locative sign கண் is not doubled after personal nouns ending in இ, ஐ, ய், ர், ழ், but it is doubled after other nouns.
- (5) Final ல், ன், ள், ண், of personal and impersonal nouns are changed respectively to ழ், ழ், ட், ட், before the dative sign கு.
- (6) Final ல், ன், ள், ண், of impersonal nouns are changed respectively to ழ், ழ், ட், ட், before கண் but those of personal nouns are not changed.

- (7) The initial அ of the particle அத்து is dropped after final அ.
- (8) Some particles change their final ன், ண், ல், ள், before a hard consonant, and some do not.

Examples.

- (1) (a) அவ் + அழகு = அவற்றழகு, Their beauty.
கரியவை + கோடு = கரியவற்றுக்கோடு, The horns of the white ones.
- (b) ஒன்று + பங்கு = ஒன்றன்பங்கு, ஒன்றின்பங்கு, The parts of unity.
- (c) ஆ + கோடு = ஆன்கோடு, ஆவின்கோடு, The horns of a cow.
- (2) அவனோ + செய்தான் = அவனோசெய்தான், Was it he who did it?
திடீரெனப் + பறந்தது = திடீரெனப்பறந்தது, Of a sudden it took to flight.
- (3) அவன் + கு = அவற்கு, To him.
தாய் + கு = தாய்க்கு, To the mother.
மலை + கு = மலைக்கு, To the mountain.
- (4) தாய் + கண் = தாய்கண், Upon the mother.
மலை + கண் = மலைக்கண், Upon the mountain.
- (5) குருசில் + கு = குருசிற்கு, To the king.
கடல் + கு = கடற்கு, To the sea.
- (6) கடல் + கண் = கடற்கண், On the sea.
மக்கள் + கண் = மக்கள்கண், On the men.
- (7) மர + அத்து + கோடு = மரத்துக்கோடு, The branch of a tree.
- (8) மலைமேல் + பறவை = மலைமேற்பறவை, A bird on the rock.
ஆன் + கன்று = ஆன்கன்று, The half of a cow.
நாயின் + கால் = நாயின்கால், The leg of a dog.

III. Sanskrit Combinations.

3. வடமொழிச் சந்தி.

46. Sanskrit words used in Tamil often follow the rules of Sanskrit combination.

The following are the most important:—

I

- (1) அ or ஆ + அ or ஆ = ஆ
(2) இ or ஈ + இ or ஈ = ஈ
(3) உ or ஊ + உ or ஊ = ஊ.

II

- (1) அ or ஆ + இ or ஈ = ஏ
(2) அ or ஆ + உ or ஊ = ஒ.

III

- (1) அ or ஆ + ஏ or ஐ = ஐ
(2) அ or ஆ + ஒ or ஔ = ஔ.

Examples.

I

- (1) தேச + அதிபதி = தேசாதிபதி, A governor (lit. the chief of a country).
தேவ + ஆலயம் = தேவாலயம், A temple (lit. the house of God).
சேனா + அதிபதி = சேனாதிபதி, A general (lit. the chief of an army).
சதா + ஆனந்தம் = சதானந்தம், Eternal beatitude.
- (2) பதி + இச்சை = பதிச்சை, The will of God.
முனி + ஈசுவரன் = முனிசுவரன், The chief of the ascetics.
மகி + இந்திரன் = மகிந்திரன், The lord of the earth—a king.
நதி + ஈசன் = நதிசன், The lord of the river—Varuna.

- (3) பாது+உதயம்=பானோதயம், Sunrise.
 சிந்து+ஊர்மி=சிந்துர்மி, The waves of the sea.
 சுயம்பூ+உற்பவம்=சுயம்போற்பவம், The incarnation of the Supreme Being.
 சுயம்பூ+ஊர்த்துவலோகம்=சுயம்பூர்த்துவ லோகம், The upper world of the Supreme Being.

II

- (1) ஞான+இந்திரியம்=ஞானேந்திரியம், The organs of sense and perception.
 சுர+ஈசன்=சுரேசன், The lord of the celestials — Indra.
 வித்தியா+இச்சை=வித்தியேச்சை, Desire for learning.
 மகா+ஈசன்=மகேசன், The great lord-Siva.
- (2) ஞான+உதயம்=ஞானோதயம், The dawn of spiritual wisdom.
 பரம+ஊர்ச்சிதம்=பரமோர்ச்சிதம், Great power.
 கங்கா+உற்பத்தி=கங்கோற்பத்தி, The source of the Ganges.
 தயா+ஊர்ச்சிதன்=தயோர்ச்சிதன், One great in mercy.

III

- (1) லோக+ஏகநாயகன்=லோகேகநாயகன், The one Lord of the world.
 சிவ+ஐக்கியம்=சிவைக்கியம், Union with Siva.
 தரா+ஏகவீரன்=தரைகவீரன், The one hero of the world.
 மகா+ஐசுவரியம்=மகைசுவரியம், Great wealth.
- (2) சமுத்திர+ஓகம்=சமுத்திரோளகம், Tidal flow of the ocean.
 திவ்விய+ஒளடதம்=திவ்வியௌடதம், Excellent medicine.
 கங்கா+ஓகம்=கங்கௌகம், The inundation of the Ganges.
 மகா+ஒளதாரியம்=மகௌதாரியம், Great munificence.

Special and Sanskrit Combinations to which the rules laid down above are not applicable, Anomalies, and Corruptions. சிறப்புப் புணர்ச்சி, வடமொழிப் புணர்ச்சி, விதியில்லா விகாரங்கள்.

The following are the most common of the above classes:—

Special combinations.

அகம்+கை=அங்கை, The palm of the hand.
 அகம்+செவி=அஞ்செவி, The inner side of the ear.

Sanskrit combinations.

ஆதி+பகவன்=ஆதிபகவன், The Supreme Being.
 அளி+குலம்=அளிகுலம், A swarm of beetle.

Anomalies.

பொது+இல்=பொதுவில், A public hall.
 இல்+முன்=முன்றில், The front-yard.
 நகர்+புறம்=புறநகர், The suburb.
 செல்+உழி=செல்வுழி, When going.

Corruptions.

அருமருந்தன்னபின்னே=அருமந்தபின்னே, A child as dear as a precious medicine.
 சோழநாடு=சோனாடு, The Chola country.
 என்றந்தை=எந்தை, My father.
 என்றம்பி=எம்பி, My younger brother.
 நுன்றந்தை=நுந்தை, Your father.
 வடக்குள்ளது=வடாது, That which is in the north.

II. ETYMOLOGY.

இரண்டாவது சொல்லதிகாரம்.

47. **Parts of Speech.** சொற்களின் வகை.
There are four parts of speech:—

- | | |
|------------------------|------------------------------|
| (1) Noun, பெயர் | (3) Particle, இடை |
| (2) Verb, வினை | (4) Attributive, உரி. |

Examples.

- | |
|---|
| (1) Noun: மனிதன், man; வீடு, house; சிங்கம், lion. |
| (2) Verb: வா, Come; போ, go; படி, learn. |
| (3) Particle: போல், like; மேலே, on; முன், before. |
| (4) Attributives: { adjective: பெரு, large; சிறு, small
நல்ல, good.
adverb: மிக, much; சால, greatly
மெல்ல, slowly. |

I. NOUNS.

முதலாவது பெயரியல்.

1. Class. திணை.

48. In Tamil, nouns are divided into two main divisions:—

- (1) **Personal nouns,** உயர்திணைப் பெயர்,
- (2) **Impersonal nouns,** அஃறிணைப் பெயர்.
உயர்திணை means high class.
அஃறிணை (அல்+திணை) means non-high class.

- (1) **Personal nouns** are names of rational beings, such as தேவர் (gods), மனிதர் (men), and நரகர் (infernals).
- (2) **Impersonal nouns,** are the names of the rest of animate and inanimate objects.

2. Gender. பால்.

49. **Personal nouns** are subdivided into three classes:—

- (1) **Masculine nouns,** ஆண்பால் பெயர்.
- (2) **Feminine nouns,** பெண்பால் பெயர்.
- (3) **Plural Personal nouns,** பலர்பால் பெயர்.

Examples.

- (1) மனுஷன், Man; தேவன், God; இராசன், King.
- (2) மனுஷி, Woman; மனைவி, Wife; இராணி, Queen.
- (3) மனிதர், People; ஆடவர், Men; மனுஷிகள், Women.

Note: Nouns of Plural Gender include the masculine plural, the feminine plural and the mixed plural.

Impersonal nouns are subdivided into two classes:—

- (1) **Singular Impersonal nouns,** ஒன்றன்பால் பெயர்.
- (2) **Plural Impersonal nouns,** பலவன்பால் பெயர்.

Examples.

- (1) குதிரை, A horse; யானை, An elephant.
- (2) குதிரைகள், Horses; யானைகள், Elephants.

Note: The five sub-divisions of nouns above named are called பால் which roughly corresponds to English genders.

3. Number. எண்.

50. There are two numbers, the **Singular** (ஒருமை) and the **Plural** (பன்மை).

- (a) **Masculine nouns** end in ன் and **Feminine nouns** in ன் or இ.

Examples.

- மடையன், A fool; பொல்லான், A bad man;
நல்லள், A good woman; மச்சாள், sister-in-law;
வீரி, A heroine.

T. G.—5

- (b) Plural Personal nouns end in நீ, நீகள், கள், மார், மார்கள்.

Examples.

பரிசுத்தர், Holy men; பொல்லார், Bad people; பத்தர்கள், Devotees or religious men. நல்லார்கள், Good men; கண்டோர், Those who saw; கேட்டோர்கள், Those who heard or asked; பிள்ளைகள், Children; உபாத்திமார், Teachers; கண்காணிமார்கள், Kanganies.

- (c) The ending து is a sign of the Singular Impersonal Noun.

Examples.

அது, It; யாது, Which?; எது, Which?; இது, this.

- (d) Plural Impersonal nouns ends in வை, வைகள், கள், அ, வ்.

Examples.

அவை, They; யாவை, Which? எவை, Which? இவை, These; அவைகள், They; இவைகள், These; மரங்கள், Trees; நல்லன், Good ones; அவ், Those; இவ், These.

Note: All impersonal nouns ending in other than the above terminations are common for both the Singular and the Plural number.

Examples.

மரம், A tree, trees.

பத்து மரம்

பத்து மரங்கள்

} = 10 trees.

In the sentence குதிரை ஓடினது, குதிரை is singular because the verb is singular. In குதிரை ஓடின, குதிரை is plural because the verb is plural; but there is nothing to prevent its being written குதிரைகள் ஓடின.

4. Person. இடம்.

51. There are, as in English, three persons:— (1) **First person**, தன்மை; (2) **Second person**, முன்னிலை; and (3) **Third person**, படர்க்கை.

Examples.

Singular.

Plural.

- | | |
|---------------|---|
| (1) நான், I. | (1) நாம், நாங்கள், We. |
| (2) நீ, Thou. | (2) நீர், நீயிர், நீயிர், நீங்கள், You. |
| (3) அவன், He. | (3) அவள், She. |
| அது, It. | அவைகள், They. |

நீ is used in addressing a person of inferior position. நீர் and நீயிர் are used in speaking to one person equal in rank, respectability, etc. as well as to plurality of persons.

நீங்கள் is used in addressing one person higher in rank, respectability, etc., as well as to plurality of persons.

நாம் and நாங்கள் are the highest honorific forms used in addressing very respectable persons. அவன் is used in speaking of a man of inferior position, such as a cooly, servant, etc.

அவர் and அவர்கள் are used in speaking of one respectable person, or plurality of persons.

5. Case. வேற்றுமை.

52. There are 8 cases in Tamil:—(1) **First or Nominative case**, முதலாம் அல்லது எழுவாய்வேற்றுமை (2) **Second or Accusative case**, இரண்டாம் வேற்றுமை (3) **Third or Ablative case of Instrument and Association** முன்றும் வேற்றுமை (4) **Fourth or**

Dative case நாலாம் வேற்றுமை (5) **Fifth case** or **Ablative of Separation and Comparison**, ஐந்தாம் வேற்றுமை (6) **Sixth or Genitive case**, ஆறாம் வேற்றுமை (7) **Seventh or Locative case**, ஏழாம் வேற்றுமை (8) **Eighth or Vocative case**, எட்டாம் அல்லது விளிவேற்றுமை.

53. The Nominative Case. முதலாம் அல்லது எழுவாய் வேற்றுமை.

The Nominative case is the unchanged noun itself. But the nouns ஆனவன், ஆனவன், ஆனது, ஆனவர், ஆனவர்கள், என்பவன், என்பவன், என்பது, என்பவர், என்பவர்கள், என்பவை, etc., are sometimes added to the noun as signs.

Examples.

கள்ளனனவன்போனான். The thief went (2) இராசா ஆனவர் முடிசூட்டப்பட்டார், The king was crowned. (3) அந்தோனி என்பவன் வந்தான், Antony came.

54. The Second or Accusative Case. இரண்டாம் வேற்றுமை.

The sign of this case is ஐ only. This may be understood, but it is generally expressed in personal nouns.

Examples.

பொல்லு வெட்டினான், He cut a club. (The sign ஐ is understood here.)
நான் அவனைக் கண்டேன், I saw him. (The sign ஐ is expressed here.)

55. The Third Case or Ablative of instrument, agent, cause, and association. முன்றாம் வேற்றுமை.

The signs of this case are:—ஆல், ஆன், ஓடு, ஓடு, உடன், and கொண்டு.

Examples.

Ablative of Instrument	{ ஆல் கத்தியால் ஆன் கத்தியான் கொண்டு கத்திகொண்டு }	வெட்டினான். He cut (it) with a knife.
Ablative of Association	{ ஓடு அவன் ஓடு ஓடு அவன் ஓடு உடன் அவன் உடன் }	நீ நின்றாய். You stood, with him.

Obs. 1. ஆன் is rarely used except in poetry.

Obs. 2. கொண்டு is a participle used as case-sign.

56. The Fourth or Dative Case. நாலாம் வேற்றுமை.

The sign of this case is து. ஆக, பொருட்டு, நிமித்தம் are also used.

Examples.

எனக்குத்தா, Give (to) me. கூலியின் பொருட்டு வேலைசெய் கூலியின் நிமித்தம் வேலைசெய் கூலிக்காக வேலைசெய்	}	Work for hire.
--	---	----------------

N. B. The particle அ, உ, இன், or இன் + உ, may appear between the noun and து, the sign of this case.

Examples.

(அ) உனக்குப் பெயர் என்ன? What is your name?
(உ) பாலுக்கு விலை என்ன? What is the price of milk?
(இன்) மாட்டிற்குத் தண்ணீர் கொடு, Give water to the cow.
(இன் + உ) பசவினுக்குப் புல்லுக் கொடு, Give grass to the cow.

57. The Fifth Case or Ablative of separation, cause, direction, and comparison. ஐந்தாம் வேற்றுமை.

The signs of this case are:—இல், இன். In some instances the signs நீன்று and இருந்து are added to the above.

Examples.

Comparison { இல். என்னில் பெரியன்
அவன் } He is greater
{ இன். என்னின் பெரியன்
அவன் } than I.

Separation { நீன்று. செம்பில்லின்று களி
ம்பு நீக்கப்பட்டது } Vitdigiris
{ இருந்து. செம்பிலிருந்து களி
ம்பு நீக்கப்பட்டது } was removed
from copper.

Obs. 1. இன் is rarely used.

Obs. 2. நீன்று, இருந்து are participles used as case-signs.

58. The Sixth or Genitive Case. ஆறாம் வேற்றுமை.

The signs of this case are:—அது, ஆது, அ, உடைய.

Examples.

அது எனதுகை, My hand.
ஆது தனதுகண், His eye.
அ தன்கைகள், His hands.
உடைய அவனுடையமேசை, His table.

Obs. 1. ஆது and அ are rarely used.

Obs. 2. அ is used only when the noun on which the genitive depends is plural.

59. The Seventh or Locative Case. ஏழாம் வேற்றுமை.

The commonest signs of this case are:—இல், இடத்தில், இடம், மேல், கீழ், முன், பின், கண்.

Examples.

இல். இந்த ஊரில் மலைகளில்லை, There are no mountains in this country.

இடம். என்னிடம் காசில்லை, There is no money in my possession.

இடத்தில். அவன் இடத்தில் குற்றமில்லை, There is no fault in him.

மேல். அப்பசுவின்மேல் ஒரு புலி பாய்ந்தது, A tiger pounced upon the cow.

கீழ். அதை மேசைக்குக்கீழ் வை, Place it under the table.

கண். கழுஞ் மலைக்கண் கூடுகட்டும், The eagle builds its nest on the mountain.

முன். அவள் இராசாமுன் நின்றாள், She stood before the king.

60. The Eighth or Vocative Case. எட்டாம் அல்லது விளிவேற்றுமை.

There are seven chief ways of forming the Vocative Case in Tamil.

(1) By the addition of ஏ (rarely ஓ). (2) By the removal of the final consonant. (3) By the changing of the penultimate vowel-sound. (5) By the lengthening of the penultimate vowel-sound. (6) By a combination of two or more of (1), (2), (3), and (4). (7) By leaving the word unchanged.

A. Among these, the following methods are the commonest and applicable to all terminations and all classes of nouns:—the addition of ஏ, the changing of final இ to ஈ, the changing of final ஐ to ஆம், the changing of the penultimate vowel-sound அ of words ending in ல் and கள் to ஆ, and leaving the word unchanged.

Examples.

முனி!	Ascetic!	கனி!	Parrot!	No change.
வேந்த!	King!	குருகு!	Heron!	
பிதா!	Father!	புரு!	Dove!	
விடலை	Youth!	பறவை!	Bird!	
கோன்!	King!	மான்!	Deer!	
மாந்தர்!	People!	புல்லாய்!	Stag!	is added.
தோன்றல்!	Son!	குயில்!	Cuckoo!	
வேன்!	Cupid!	புச்!	Bird!	
முனியே,	வேந்தே,	கனியே,	குருகே,	
பிதாவே,	விடலையே,	புருவோ,	பறவையே,	
கோனே,	மாந்தரே,	மானே,	புல்லாயே,	
தோன்றலே,	வேனே,	குயிலே,	புச்சே,	
பெண்களே,	Women!	குயில்களே,	Cuckoos!	
N. தம்பி,	Brother.	மந்தி,	Monkey.	இ becomes ஈ.
V. தம்பி,	Brother.	மந்தி,	Monkey.	
N. முனி,	Ascetic.	சம்பி,	Gentleman.	
V. முனி,	Ascetic.	சம்பி,	Gentleman.	
N. நங்கை,	Lady.	நாரை,	Crane.	ஐ becomes ஆய்.
V. நங்கைய்,	Lady.	நாராய்,	Crane.	
N. தோன்றல்,	Son.	முயல்,	Hare.	Penultimate becomes ஆ.
V. தோன்றல்,	Son.	முயல்,	Hare.	
N. பெண்கள்,	Women.	மான்கள்,	Deer.	
V. பெண்களாய்,	Women.	மான்களாய்,	Deer.	

B. (1) Personal nouns in ன் also form the Vocative as illustrated below:—

N. சேரமான்.	புலவன்.	பெருமன்.	ஐயன்.	ஐயன்.	அப்பன்.
V. சேரமான்.	புலவ.	பெருமான்.	ஐயா.	ஐயாவே.	அப்பனே.
N. மைந்தன்.	ஐயன்.	ஐயன்.	வாயிலான்.	அரசன்.	
V. மைந்தனோ.	ஐயவோ.	ஐயாவோ.	வாயிலாய்.	அரசே.	
N. வாயிலான்.	மூத்தோன்.				
V. வாயிலவோ.	மூத்தோய்.				

(2) Personal nouns in ஈ also form the Vocative as illustrated below:—

Nom.	Voc.	Nom.	Voc.
குழையான்.	குழையாய்.	அழகன்.	அழகேன்.

(3) Personal nouns in ி also form the Vocative as illustrated below.

N. கிருர்.	வணிகர்.	தெய்வர்.	மடவார்.	சான்றார்.	சம்பியார்.	எமர்.
V. கிருஅர்.	வணிகீர்.	தெய்வீர்.	மடவீர்.	சான்றீர்.	சம்பியேர்.	எமீர்

(4) Personal nouns in ல், ள், also form the Vocative as illustrated below:—

N. சேய்.	மால்.	எல்லான்.
V. சேய்.	மாஅல்.	எல்லாஅன்.

(5) Impersonal nouns in ன் and personified impersonal nouns in ி also form the Vocative as illustrated below:—

N. அலவன்.	இகலன்.	கடலார்.
V. அலவ.	இகலா.	கடலீரே.

Obs. The Vocative which is formed by dropping the final letter or is identical with the nominative, is used in addressing a person who is near; the Vocative formed by the lengthening of a vowel sound, in addressing or calling to a person at a distance; the Vocative formed by the addition of ன், generally in weeping; and the other Vocative forms are used for all the cases.

61. Remarks on the addition of case-signs to nouns. பெயர்கள் உருபேந்த முறை.

When nouns are combined with case-signs,—in some combinations one or more Euphonic Particles (சாரியை) are interposed, in some, none, and in most the interposal (of particles) is simply optional. The commonest particles thus interposed are:— இன், உ, அத்து, தான், அது.

(a) All Nouns ending in ம் with a few exceptions invariably interpose the particle அத்து before the signs of the oblique cases.

(b) Generally all nouns may interpose the particle இன் before the signs of the oblique cases except இன். (The interposal of இன் is optional).

(c) Nouns ending in letters other than இ, ஈ, perfect உ, ஐ, ய், interpose* உ, இன்+உ, or இன் before the dative sign கு, but those in இ, ஈ, perfect உ, ஐ, ய், may interpose no particle, or interpose இன் or இன்+உ.

* Vowel-finals must take a particle, Consonant-finals may take no particle but this happens only occasionally in poetry and dignified prose.

(d) The four nouns ஆ (cow), மா (beast), கோ (king), ஆமா (wild cow), may interpose இன், ன், or no particle. Before கு, these words must interpose உ.

(e) Nouns ending in ஓ, று, preceded by no single short vowel or by no consonant, double the consonants ட், த், in ஓ, று, when the signs of the oblique cases or euphonic particles are added.

Examples.

1. மரம், Tree.	கிளி, Parrot.
2. மரத்தை, மரத்தினை,	கிளியை, கிளியினை.
3. மரத்தால், மரத்தினால்,	கிளியால், கிளியினால்.
4. மரத்துக்கு, மரத்திற்கு,	கிளிக்கு, கிளியிற்கு, கிளியினுக்கு.
5. மரத்தின், —	கிளியில், கிளியினில்.
6. மரத்தது, மரத்தினது.	கிளியது, கிளியினது.
7. மரத்தில், மரத்தினில், மரத்துக்கண்	கிளியில், கிளியினில், கிளிக்கண்,
மரத்தின்கண்.	கிளியின்கண்.

Case

1. பொன், Gold.	மகன், Son.
2. பொன்னை, பொன்னினை,	மகனை, [மகனினை].
3. பொன்னால், பொன்னினால்,	மகனால், மகனினால்.
4. [பொற்கு], † பொன்னுக்கு, பொன்	மகற்கு, மகனுக்கு, மகனிற்கு,
நிற்கு, பொன்னினுக்கு.	மகனினுக்கு.
5. பொன்னின், —	மகனில், மகனினில்.
6. பொன்னது, பொன்னினது.	மகனது, மகனினது.
7. பொன்னில், பொன்னினில்; [பொ	மகனில், மகனினில்; மகன்கண்,
கண்], பொன்னின்கண்.	மகனின்கண்.


ஆறு { ஆற்றை, ஆற்றால், ஆற்றினுக்கு, etc.
River { ஆற்றினை, ஆற்றினால், ஆற்றிற்கு, OR ஆற்றினுக்கு etc.

Case

1. மரங்கள், Trees.	ஆ, Cow.
2. மரங்களை, மரங்களினை.	ஆவை, ஆவினை, ஆனை.
3. மரங்களால், மரங்களினால்.	ஆவால், ஆவினால், ஆனால்.
4. [மரங்கட்கு] மரங்களுக்கு, மரங்களினுக்கு,	ஆவுக்கு, ஆவிற்கு, ஆவினுக்கு,
மரங்களிற்கு.	ஆனுக்கு, [ஆற்கு].

The forms included in brackets are stiff and pedantic, and are rarely found.

5. மரக்கலின், —	ஆவின், — ஆவின.
6. மரக்கலது, மரக்கலினது.	ஆவது, ஆவினது, ஆனது.
7. மரக்கலில், மரக்கலினில்; [மரக்கல்கண்]	[ஆக்கண்] ஆவின்கண், ஆன்கண்
மரக்கலின்கண்.	

 The other case-signs are similarly added.

Obs. 1. The Euphonic Particles தான் and ஐது, are used in poetry only.

Obs. 2. The use of the particle இன் with case-signs is seldom or never found in spoken Tamil. It is in poetry and written prose that we may find it used widely. Even here the use of it with the accusative sign ஐ is rare after nouns ending with * preceded by two or more letters other than two short ones or with இ preceded by two or more letters.

Obs. 3. The case-sign கண் is rarely used in conversation where இல் generally takes its place. When கண் is used it frequently takes the particle இன், but by no means always

62. Declension of Pronouns and Participial Nouns. தன்மைப்பெயர், முன்னிலைப்பெயர், வினாப்பெயர், சுட்டுப் பெயர், முதலியன உருபேந்தமுறை.

Pronouns and Participial Nouns when declined take the same case-signs as nouns, but the Personal Pronouns change their form, and are thus irregular in Tamil, as in other languages.

(a) The chief Personal Pronouns are நான், யான் I; நாம், யாம், நாங்கள், யாங்கள், We; நீ, (thou) நீர், நீங்கள், நீவர், நீயர், You.


SINGULAR.

PLURAL.


Case.

1 யான்.	யாம்	யாங்கள்.
2 என்னை.	எம்மை	எங்களை.
3 என்னால், என்னோடு,	எம்மால்	எங்களால்.
என்னுடன்.	எம்மோடு	எங்கோடு.
4 எனக்கு, [எற்கு],	எமக்கு	எங்களுக்கு.
என் நிமித்தம்.	எம்நிமித்தம்	எங்கள்நிமித்தம்.

5	என்னில், என்னிள், என்னிலிருந்து.	எம்மில், எம்மின், எங்களில்.
6	என் α எனது, என்னுடைய.	எம் α எமது, எங்கள் α எம்முடைய, எங்களுடைய,
7	என்னிடம், என்னில்.	எம்மிடம், எம்மில். எங்களிடம், எங்களில்.


 The other case-signs are similarly added.

SINGULAR.	PLURAL.
Case.	
1 நான்	நாம்
2 —	நம்மை
3 —	நம்மால்
4 —	நமக்கு
5 —	நம்மில்
6 —	நம் α , நமது, நம்முடைய
7 —	நம்மிடம், நம்மிடம்

 The other case-signs are similarly added.

SINGULAR.	PLURAL.
Case.	
1 நீ	நீர்
2 நின்னை, உன்னை,	நும்மை, உம்மை,
3 நின்னால், உன்னால்,	நும்மால், உம்மால்,
4 நினக்கு, உனக்கு,	நுமக்கு, உமக்கு,
5 நின்னில், உன்னில்,	நும்மில், உம்மில்,
6 நின் α , நினது, உன் α , உனது,	நும் α , நுமது, உம் α , உமது,
7 நின்னிடம், உன்னிடம்.	நும்மிடம், உம்மிடம்,

PLURAL.	நீங்கள்
1	நீங்கள்
2 நங்களை,	உங்களை.
3 நங்களால்,	உங்களால்.
4 நங்களுக்கு,	உங்களுக்கு.
நங்கள் நிமித்தம்,	உங்கள் நிமித்தம்.
5 நங்களில்,	உங்களில்,
6 நங்கள் α , நங்களது,	உங்கள் α , உங்களது,
7 நங்களில்,	உங்களில்.

 The other case-signs are similarly added.

a Here the case-sign is understood.


Obs. 1. நான், நீவிர், நீயிர், are indeclinable.

Obs. 2. நங்களை, நங்களால், etc. are not used in spoken Tamil.

(b) The chief Demonstrative Pronouns are:—
அவன், He; அவள், She; அவர், அவர்கள், They; அது, அஃது, It; அவை, அவைகள், They; இது, இஃது, This; இவை, இவைகள், These; உது, உஃது, That; (cf yours); உவை, உவைகள்,

Those; (of yours). They are thus declined:—

SINGULAR.	PLURAL.
Case.	
1 அது,	அவை, அவைகள்.
2 அதனை, அதினை, அதை.	அவற்றை, அவைகளை.
3 அதனால், அதினால், அதால்.	அவற்றால், அவைகளால்.
4 அதற்கு, அதிற்கு, அதுக்கு.	அவற்றிற்கு, அவைகளுக்கு.
5 அதனில், அதினில், அதில்,	அவற்றினுக்கு, அவைகளுக்கு.
6 அதன் α , அதின் α ,	அவற்றின் α , அவைகளின்.
அதனது, அதினது, —	அவற்றது, அவைகளது.
7 அதனில், அதினில், அதில்.	அவற்றில், அவைகளில்,
	அவற்றினிடம், அவைகளிடம்.

 The other case-signs are similarly added.

Note. அஃது, is declined அதனை, அதினை, அஃதை, அதனால், அதினால், அஃதால்; etc.

(a) Like அவை are declined இவை, உவை, and Participial Nouns in வை, such as அரியவை, பெரியவை.

(b) Like அவைகள் are declined இவைகள், உவைகள்.

(c) Like nouns are regularly declined அவன், இவன், உவன், அவர், அவர்கள், and the like.

Obs. The particle இன் may be interposed throughout the declensions of அவை, அவைகள், and the like.

C. The Third Personal Reflexives are:—தான், himself, herself, itself; and தாம், தாங்கள். themselves. They are thus declined:—


a Here the sign of the genitive case is understood.

SINGULAR.

PLURAL.

Case.

1 தான்.	தாம்,	தாங்கள்.
2 தன்னை.	தம்மை,	தங்களை.
3 தன்னால், தன்னோடு.	தம்மால்,	தங்களால்.
4 தனக்கு, தனக்காக.	தமக்கு,	தங்களுக்கு.
5 தன்னில், தன்னின்.	தம்மில்,	தங்களில்.
6 தன்அ, தனது, தன் னுடைய.	தம்அ,	தங்கள்அ.
7 தன்னிடம், தன்னில்	தமது,	தங்களது.
	தம்மிடம்,	தங்களிடம்.
	தம்மில்,	தங்களில்.

 The other case-signs are similarly added.

Obs. In Tamil the personal pronouns of the 1st and 2nd persons are also used as reflexives.

D. The chief Indefinite Pronouns are:—

- (1) எல்லாம், All; எல்லீர், You all; எல்லா, They all; பல, Many; சில, Some.
- (2) எல்லீர் is of the personal class, plural number 2nd person.
- (3) எல்லா is of the personal class, plural number third person.
- (4) பல, சில are of the impersonal class, plural number, third person. They are thus declined:—
எல்லாம். (Personal) எல்லீர்.

1ST PERSON.

Case.

1 எல்லாம்	எல்லீரும்	
2 எல்லாநம்மையும்	எல்லீரையும்	எல்லீர்நம்மையும்
3 எல்லாநம்மாலும்	எல்லீராலும்	எல்லீர்நம்மாலும்
4 எல்லாநம்மக்கும்	எல்லீருக்கும்	எல்லீர்நம்மக்கும்
5 எல்லாநம்மிலும்	எல்லீரிலும்	எல்லீர்நம்மிலும்
6 எல்லாநம்தும்	எல்லீர்தும்	எல்லீர்நம்தும்
7 எல்லாநங்கண்ணும்	எல்லீர்கண்ணும்	எல்லீர்நங்கண்ணும்

a Here the Case-sign is understood.


a That is, may be of either class, personal or impersonal.

எல்லார்

எல்லாம் (Impersonal)

Case.

1 எல்லாரும்	எல்லாம்.
2 எல்லாரையும். எல்லார் தம்மையும்.	எல்லாவற்றையும்.
3 எல்லாராலும், எல்லார் தம்மாலும்.	எல்லாவற்றாலும்.
4 எல்லாருக்கும், எல்லார் தமக்கும்.	எல்லாவற்றுக்கும்.
5 எல்லாரிலும், எல்லார் தம்மிலும்.	எல்லாவற்றிலும்.
6 எல்லார்தும், எல்லார் தம்தும்.	எல்லாவற்ற்தும்.
7 எல்லார்கண்ணும், எல் லார் தங்கண்ணும்.	எல்லாவற்றின்கண்ணும்.

 The other case-signs are similarly added.

Case.

1 பல.	சில.
2 பலவற்றை.	சிலவற்றை.
3 பலவற்றால்.	சிலவற்றால்.
4 பலவற்றிற்கு.	சிலவற்றிற்கு.
5 பலவற்றில்.	சிலவற்றில்.
6 பலவற்றது.	சிலவற்றது.
7 பலவற்றின்கண்.	சிலவற்றின்கண்.

 The other case-signs are similarly added.

Like பல and சில are declined Participial Nouns ending in அ, such as பேரிய, அரிய, சிறிய, and the Impersonal plural pronouns அவ் (=அவை), இவ் (=இவை), உவ் (=உவை).

E. The chief interrogative pronouns are:—

(sing) which? யாது (sign), which? யாவை (pl.) which?, யா (pl.) which?, எது (sing), which? எவன் (mas.), who?, எவன் (fem.), who?, எவர் (pl.), who? எது, ஏது, யாது are declined like அது; யா like பல, யாவை like அவை.

63. Some Remarks on Case. வேற்றுமையை ஒட்டிய சில திற்ப்புகள்.

- (1) Pronouns have no vocative case.
- (2) The sign of one case is sometimes, but rarely put for that of another in classical prose.
- (3) In common conversation the case-signs are often omitted in the accusative of impersonal nouns and in the genitive case.
- (4) The changes mentioned or shown above as nouns and pronouns undergo when combined with case-signs are also undergone by them when combined with nouns.

Examples.

- (3) பூ பறித்தான் (=பூவைப்பறித்தான்), He plucked flowers.
Here ஐ is understood.
மரக்கொப்பு (=மரத்தினுடையகொப்பு), The branch of a tree. Here உடைய is understood.
என்கை (=எனதுகை) My hand.
Here யான் is changed into என் before the noun கை.
- (4) ஆலத்தினால் அமிர்தாக்கிய கோன், The Lord who made the poison into nectar.
Here ஆல் is used for ஐ.

II. VERBS.

இரண்டாவது வினையியல்.

64. Classification of Verbs. வினைச்சொற்களின் பகுப்பு.

- (i) Tamil verbs are divided into two classes:—

1. Definite Verbs. தெர்நிலை வினை. 2. Indefinite Verbs. குறிப்புவினை.

Definite verbs are those which have inflections of tense; as, செய்தான், he did; செய்கிறான், he does; செய்வான், he will do.

Indefinite verbs are those which have no inflection of tense; as, நல்லன், he was, is or will be good; கரிது, it was, is or will be black.

- (ii) Tamil verbs are also divisible, according to their meaning, into:—

1. Transitive Verbs. செயப்படுபொருள் குன்றாத வினை;
2. Intransitive Verbs. செயப்படுபொருள் குன்றிய வினை.

- (iii) Besides the two classifications given above, Tamil verbs admit of some more classifications which are given below in a tabular form:—

Verbs	{	1 { Active, செய்வினை e. g., போ go. Passive, செயப்பாட்டுவினை, e. g. அடிபடு, be beaten.
		2 { Affirmative, விதிவினை, e.g., செய் do. [not do. Negative, மறைவினை, e. g. செய்திலன் he did
		3 { Simple, தன்வினை, e. g., நட walk. [walk. Causative, பிறவினை, e. g. நடத்து cause to

The above three classifications are based on the inflections of verbs. Hence an Active and a Passive verb are not two distinct kinds of verbs but two distinct forms of the same verb.

Note. Indefinite verbs have neither passive nor causative form.

65. Tense. காலம்.

In Tamil there are three tenses.

T. G.—6

The Past tense, இறந்தகாலம், the Present tense, நிகழ்காலம், and the Future tense, எதிர்காலம்.

The tenses of Tamil verbs are marked.

- (1) by their tense-signs called Medial Particles, இடைநிலைகள், because they are placed invariably between the root and the termination of a word;
- (2) by their terminations; or
- (3) by their change of root.

66. Signs of the Past Tense. இறந்தகால இடைநிலைகள்.

The signs of the Past Tense are:—த், ட், ற், இன்.

Note. Of verbs whose roots end in ஞ, ட, த, preceded by a single short letter only, some form the preterite by taking the tense sign த், some by doubling the consonant in the last syllable of the verb, and a few in both ways.

Examples.

Root	Medial Particles (Tense Signs.)	Termination	Past Tense
செய், Do	த்	ஏன்	செய்தேன்
ஆடி, Dance	ன்	ஏன்	ஆடினேன்
ஆள், Rule	ட்	ஏன்	ஆண்டேன்
செல், Go	ற்	ஏன்	சென்றேன்
எடு, Take	த்	ஏன்	எடுத்தேன்
நடு, Plant	[Root change]	ஏன்	நட்டேன்
பெறு, Get	—do—	ஏன்	பெற்றேன்
புகு, Enter	—do—	ஏன்	புகுக்கேன்.

67. Signs of the Present Tense. நிகழ்கால இடைநிலைகள்.

The signs of the Present Tense are:—கிறு, கின்று and ஆநின்று.

Roots.	Medial Particles	Termination	Present Tense
சொல்	கிறு	ஏன்	சொல்கிறேன், (I) Say.
சா	கின்று	ஏன்	சாகின்றேன், (I) die.
படி	ஆநின்று	ஏன்	படியாநின்றேன் (I) learn

Obs. 1. The use of ஆநின்று is confined to poetry and classical prose and is never used in conversation.

Obs. 2. The three particles கிறு, கின்று, ஆநின்று are interchangeable with one another, e. g., சொல்கிறேன், சொல்கின்றேன், சொல்லாநின்றேன்.

68. Signs of the Future Tense. எதிர்கால இடைநிலைகள்.

The signs of the Future Tense are:—வ் and ப்.

Roots	Medial Particles	Termination	Future Tense.
செய்	வ்	ஏன்	செய்யுவேன், (I) shall or will do
தின்	ப்	ஏன்	தின்பேன், (I) shall or will eat

69. The two forms of the Verb. வினையின் இரு ரூபங்கள்.

Verbs have two Forms:—

1. Finite, முற்று.
2. Infinitive, எச்சம்.

The Verbs Finite have three moods:—the Indicative, the Imperative, and the Optative. There is no Subjunctive mood in Tamil, whose place is supplied by participles. A verb in the Indicative Mood is usually called வினைமுற்று, the Finite verb; a verb in the Imperative mood எவல் வினைமுற்று, the Imperative verb; and a verb in the Optative mood வியங்கோள் வினைமுற்று, the Optative verb.

The Verbs Infinitive or Participles are of two kinds:—Adjectival Participles பெயர் எச்சம் and Adverbial Participles வினையெச்சம்.

70. Terminations of Verbs. வினை விதங்கள்.

Tamil finite verbs have differences of Class (திணை), Gender (பால்), Number (எண்), and Person (இடம்). These differences are distinguished by terminations.

The following is a synoptical view of the common-est terminations of a finite verb in the indicative mood.

	Terminations.	Examples.	
First Person	{ Sing. ஏன். Pl. ஏம், ஒம், ஆம்.	ஒடினேன். ஒடினேம், ஒடினும், ஒடினோம்.	
Second Person	{ Sing. ஐ, ஆய். Pl. இர், ஈர், ஈர்கள்.	ஒடினே, ஒடினாய். ஒடினீர், ஒடினீர், ஒடி னீர்கள்.	
Third Person	Personal Mas.	Sing. அன், ஆன். [உம்]	ஒடினன், ஒடினான். [ஒடிம்]
	Personal Fem.	Sing. அள், ஆள். [உம்]	ஒடினள், ஒடினாள். [ஒடிம்]
	Personal Mas. Fem., or com.	Pl. அர், ஆர், அர்கள், ஆர்கள்.	ஒடினர், ஒடினார், ஒடி னார்கள், ஒடினார்கள்.
	Impersonal	{ Sing. து, து, ம். Pl. அ, உம்.	ஒடினது, ஒடிந்து, ஒடிம். ஒடின, ஒடிம்.

Obs. 1. உம் as a Personal-class termination is never used in common conversation.

Obs. 2. Every plural form may be used honorifically to singular.

71. Concord, திணை, பால், எண், இடப்பொருந்தம்.

- (i) A finite verb must agree with its subject in Class (திணை), Gender (பால்), Number (எண்), and Person (இடம்).

Examples.

நான் செய்வேன், I will do; நீ வருவாய், You will come; அநேகர் வந்தார், many came; அவள் போவாள், She will go; பசு நின்றது, The cow stood; ஆடுகள் ஓடின, The goats ran.

- (ii) (a) Two or more singular nominatives connected by உம் (=and) require a verb in the plural.
- (b) Two or more singular nominatives connected by ஆவது or அல்லது (=or) require a verb in the singular.
- (c) Two or more nominatives of different numbers connected by ஆவது or அல்லது require a verb in the plural—the plural noun being placed next to the verb.
- (d) When two or more nominatives of different persons take a common predicate, the predicate agrees with the “prior” person, the first person being considered prior to the second, the second to the third.

Examples.

- (a) நானும் நீயும் கண்டோம், You and I saw.
- (b) அவனாவது இவனாவது or அவன் அல்லது இவன் வருவான், This man or that man will come.
- (c) தாயாவது பிள்ளையாவது or தாயல்லது பிள்ளை வருவார்கள், The mother or the child will come.
- (d) நானும் நீயும் போவோம், You and I shall go. நீயும் அவனும் அதைச் செய்தீர்கள், You and he did it.

72. Personal and Impersonal nominatives. உயர்திணையும் அஃறிணையும் எழுவாயாக வரல்.

Personal and Impersonal nominatives cannot take a common predicate. Hence *he and the cattle went* should be translated மாடுகளோடு அவன் போனான் or அவன் போனான், மாடுகளும் அவனுடன் போயின, but not மாடுகளும் அவனும் போனார்கள் or மாடுகளும் அவனும் போயின.

Though strictly speaking it is grammatically incorrect to use a common predicate to two or more nominatives of different Classes, usage allows it in certain instances; as, மூர்க்கனும் முதலையும் கொண்டது விடா, the crocodile and the obstinate fellow will not give up their hold. Here an impersonal verb is given, as contempt is implied.

73. Parts of Definite Verbs.

In Tamil, Definite verbs are severally inflected for tense by means of particles in 14 different ways. Hence all Definite verbs are splittable according to their modes of tense-inflection by medial particles, into 14 classes. These 14 Classes are illustrated by 14 Model verbs which are shown in black type.

☞ These three forms—(1) First person singular present indicative in *என்*, (2) First person singular past indicative in *என்*, (3) First person singular future indicative in *என்*, together with the root are called the *principal parts* of the Tamil definite verb because it is necessary to know them in order to conjugate a Tamil definite verb.

No definite rule can be given for forming the three tenses from the root; they are best learnt by observation.

74. The three bases of the verb.

The term *base* as applied to verbs is used in the book to denote that portion of a verb which consists of the root compounded with some tense-particle or modified by the doubling of a consonant (in order to express some definite tense) and to which the terminations are added. Thus take the verb *செய்தேன்*; *செய்* is the root; *செய்த* is the base; *என்* is the termination. Take the verb *விட்டான்*, *விடு* is the root, *விட்டு* is the base; *ஆன்* is the termination. The various parts of a Tamil verb are formed either from the root or from the base by the addition of terminations. Thus *செய்யும்* is formed from the root

PRINCIPAL PARTS OF SOME VERBS.

Root.	Present tense.	Past tense.	Future tense	Nouns.
1 மடி, Fold	மடிக்கிறேன்	மடித்தேன்	மடிப்பேன்	மடிப்பு
2 தொடங்கு, Begin	தொடங்குகிறேன்	தொடங்கினேன்	தொடங்குவேன்	தொடக்கம் [பண்ட]
3 உண், Eat	உண்கிறேன்	உண்டேன்	உண்பேன்	உணர், உணவு, உணர்
4 காண், See	காண்கிறேன்	கண்டேன்	காண்பேன்	காட்சி
5 கொள், Buy	கொள்கிறேன்	கொண்டேன்	கொள்வேன்	கொள்கை [னவு]
6 தின், Eat	தின்கிறேன்	தின்றேன்	தின்பேன்	தின், தினி, தின்ப
7 கொல், Kill	கொல்கிறேன்	கொன்றேன்	கொல்வேன்	கொலை
8 சுடு, Shoot, Burn	சுடுகிறேன்	சுட்டேன்	சுடுவேன்	சூடு
9 தா, Give	தருகிறேன்	தந்தேன்	தருவேன்	தருமதி
10 கல், Learn	கற்கிறேன்	கற்றேன்	கற்பேன்	கல்வி, கலை
11 ஆள், Rule	ஆள்கிறேன்	ஆண்டேன்	ஆள்வேன்	ஆட்சி, ஆளுகை
12 கேள், Ask	கேட்கிறேன்	கேட்டேன்	கேட்பேன்	கேள்வி
13 செய், Do	செய்கிறேன்	செய்தேன்	செய்வேன்	செயல், செய்கை
14 நில், Stand	நிற்கிறேன்	நின்றேன்	நிற்பேன்	நிலை

செய் by adding the termination உம், and செய்தான் is formed from the base செய்த by adding the termination ஆன்.

Definite Verbs have three bases.

- (1) The *present base*, which is obtained by cutting off ஏன் of the first person singular present indicative ending in ஏன்.
- (2) The *past base*, which is obtained by cutting off ஏன் of the first person singular past indicative ending ஏன்.
- (3) The *future base*, which is obtained by cutting off ஏன் of the first person singular, future indicative ending in ஏன்.

75. Some remarks on the formation of the various parts of the verb. வினை ரூபங்கள் விதத்தியால் உண் டாதும் முறை.

In forming the various parts of the verb, the following points should be borne in mind:-

Indicative.

Indicative forms are formed from the three bases as well as the root. Those formed from the root are few, the most important being the form ending in உம்.

[This form in உம் is common to both present and future tenses.]

Imperative and Optative.

Imperative and Optative forms are all formed from the root.

Participles.

- (a) Present and Past Adjective-participles are formed from the base, and Future Adjective-participles from the root.

- (b) Adverbial participles are some formed from the root, and most from the base.

Terminations.

- (i) Of terminations belonging to Definite Verbs Indicative some are added to the base only, and others to the root only. Thus:-
 - (1) உம் is added to the root;
 - (2) all other terminations mentioned in § 70 are added to the base.

Examples.

- (1) செய்யும், ஓடும்;
- (2) செய்தேன், செய்தான், செய்தன.

- (ii) Of termination which are added to the base some are added to all three bases, and some to one or two particular bases only. Thus:-

- (1) டு is added to the past base only;
- (2) all other terminations mentioned in § 70 are added to all three bases.

Examples.

- (1) ஓடிற்று, தொடங்கிற்று, கழிந்திற்று;
- (2) ஓடினான், ஓடினாள், ஓடிவான்.

- (iii) When compounded with the base or root, some terminations require the insertion of a *euphonic particle* (சாரியை) after certain bases and roots. Thus:-

- (1) உம் inserts கு after the root of verbs which have க்குறு, ட்குறு, or ந்குறு in the present;
- (2) ஐ, இர், அன், அள், அர், அர்கள் and a few others insert அன் after the present base as well as after the past base that does not end in இன்;

- (3) *து* inserts *அ* after all bases;
 (4) *அ* inserts *அன்* after all bases, except the past base ending in *இன்*. (With *அ*, however the use of *அன்* is optional).

Obs. *அ, ஐ, இர், அன், அன்*, etc. cannot be added to the present base ending in *ஓ*.

Examples.

- (1) *நடக்கும், கேட்கும், கற்கும், செய்யும், ஓடும்*;
 (2) *நடக்கின்றனர், நடந்தனர், கற்றனர், கேட்டனர், ஓடினர்*;
 (3) *செய்கின்றது, செய்தது, (செய்வது*)*,
 (4) *செய்தன, செய்கின்றன, செய்வன, ஓடின, பாடின, (செய்த), (செய்கின்ற), (செய்வ)*.

Change of Root.

A few roots change their form or are strengthened by the insertion of a letter, or undergo both processes when compounded with medial-particles of terminations.

Examples.

Root,	வா	தா	சா
Past,	வந்தேன்	தந்தேன்	செத்தேன்
Present,	வருகிறேன்	தருகிறேன்	சாருகிறேன்
Future,	வருவேன்	தருவேன்	சாருவேன்
Pres. & Fut.	வரும்	தரும்	சாரும
Imperative,	வாராய்	தாராய்	சாவாய்
Root,	நொ	கொண	
Past,	நொந்தேன்	கொணர்ந்தேன்	
Present,	நொகிறேன்	கொணருகிறேன்	
Future,	நொவேன்	கொணருவேன்	
Pres. & Fut.	நொரும	கொணரும்	
Imperative,	நொவாய்	கொணராய்	

* The forms in brackets are not in use in colloquial dialect.

76. Adjectival or Relative Participles, பெயர் எச்சம்.

- (1) **Adjectival participles*** are those forms of a verb which are not limited by Class (திணை), Gender (பால்), Number (பண்), Person (ஓடம்) and are like *adjectives* joined to a substantive to describe its meaning.

Examples.

பாடுகிற பட்சி, The bird *which-sings*.

வந்த மனிதன், The man *who-came*.

அடிபட்ட பையன், The boy *who-was-beaten*.

நீ உடைத்த பாளை, The pot *which-(you)-broke*.

நல்ல பெண்பிள்ளை, A *good girl*.

Obs. These participles are called *பெயர்-எச்சம்* (*பெயர்*, noun எச்சம், defect). Because they require a noun to fill up the meaning.

- (2) There are three **adjectival participles** of Definite verbs with affirmative signification.

They are:—

- (1) The Present Adjectival-participles;
 (2) The Past Adjectival-participles;
 (3) The Future Adjectival-participles.

77. Formation of Adjectival-Participles, பெயர் எச்சங்கள் உருகும்வகை.

- (i) The *Present Adjectival-participle* (நிகழ்காலப் பெயர்-எச்சம்) of a verb is formed by adding *அ* to the present base of the verb.

Examples. *செய்கின்ற, நடக்கின்ற, ஓடுகின்ற*.

- (ii) The *Past Adjectival-participle* (இறந்தகாலப் பெயர்-எச்சம்) of a verb is formed by adding *அ* to the past base of the verb.

* Also called adjective-participles.

Examples. செய்து, படித்த, நின்ற, விட்ட.

(iii) The *Future Adjectival-participle* (எதிர்காலப் பெயர். எச்சம்) of a verb is formed by adding உம் to the past base of the verb.

Examples. செய்யும், படிக்கும், கொல்லும், கற்கும்.

Note. படிக்கும், கற்கும் are formed from the roots படி. and கல், கு being only a euphonic particle which உம் takes, see § 75 (iii) (1)

78. Adverbial Participles. வினை-எச்சம்.

(i) Adverbial participles are those forms of a verb which are not limited by Class, Gender, Number, Person, and are, like adverbs, attached to a verb to add something to its meaning.

Examples.

சூரியன் உதிக்கப் புறப்பட்டோம், *Attached to a verb finite.*

The sun rising, we started off.

அவன் வேலை செய்து சளைத்து

இளைப்பாற உட்கார்ந்தான்,..... *Attached to a participle.*

Being tired of doing work, he sat down to rest.

அவன் அங்கே படிக்கப் போதல்

பிரயோசனமற்றது..... *Attached to a verbal noun.*

Going there to learn is of no use.

அவள் மெல்ல நடந்தாள்..... *Attached to a verb finite.*

She walked slowly.

அவன் வந்து என்னைக்கண்டான்..... *Attached to a verb finite.*

He came and saw me.

Obs. These participles are called வினை-எச்சம் (வினை, verb, எச்சம், defect). because they require a verb to fill up the meaning.

(ii) All Definite verbs have three kinds of Adverbial participles.

They are:—

- (1) The Past Adverbial Participle;
- (2) The Present Adverbial Participle;
- (3) The Future Adverbial Participle.


79. Formation of Affirmative Adverbial Participles.

உடன்பாட்டு வினை எச்சநபங்கள் உண்டாகும் வகை.

(i) The Past Adverbial Participle is formed in two ways: -

(1) By the addition of @ to the root.

(2) By the addition of உ to the past base.

 Verbs with past base ending in இன் form their participles in the *first mode*, and others in the *second mode*.


Examples.

Root.	Past Base.	Termination.	Past adv.	Participles.
ஆடு, Dance	—	இ	ஆடி	
உலாவு, Walk	—	இ	உலாவி	
எழுது, Write	—	இ	எழுதி	
படி, Learn	படித்த	உ	படித்து	
எறி, Throw	எறிந்த	உ	எறிந்து	
கல், Learn	கற்ற	உ	கற்று	
பெறு, Get	பெற்ற	உ	பெற்று	
உண், Eat	உண்ட	உ	உண்டு	

Exceptions: போ, Go, போய்; ஆ, become, ஆய்.

Obs. The Past Abverbial Participle has also other forms which end in பு, ஆ, ன், என், ஈஇ, ம்; as, உன்ருபு, உன்ரு, உன்னு, உன்ருள்; தேடுபு, தேடா, தேடே; தழீஇ, உழீஇ, உலாபு, உய்.

(ii) The present Adverbial Participle is formed by the addition of அ to the root.

 Roots with present base ending in கீகிறு, பீகிறு, or நீகிறு take the connective particle கு before the termination அ.

Examples.

Root	Connective Particle.	Termination.	Present Adverbial Participle.
ஆடு, Dance		அ	ஆட
செய், Do		அ	செய்ய
காண், See		அ	காண்
எழுது, Write		அ	எழுத
கல், Learn	கு	அ	கற்க
நட, Walk	கு	அ	நடக்க
கேள், Hear	கு	அ	கேட்க
Note the following:—			
வா, Come		அ	வா
தா, Give		அ	தா
சா, Die		அ	சாக, சாவ
போ, Go		அ	போக
ஆ, Become		அ	ஆக
நொ, Suffer		அ	நொக, நொவ
கொணு, Bring		அ	கொணர.

(iii) The Future Adverbial Participle has various forms, of which the most common are those ending in ஆல், இல், இன், கு,

(1) The Future Adverbial Participle in ஆல் is formed by the addition of ஆல் to the past base.


Obs. The word 'formed' here refers to the mechanical structure of the words, not to their etymology.

Examples.

Root.	Past Base.	Termination.	Future Adv. Participle.
ஆடு	ஆடின	ஆல்	ஆடினால்
பாடு	பாடின	ஆல்	பாடினால்
செய்	செய்த்	ஆல்	செய்தால்
நட	நடந்த்	ஆல்	நடந்தால்
கல்	கற்ற்	ஆல்	கற்றால்
உண்	உண்ட்	ஆல்	உண்டால்
காண்	கண்ட்	ஆல்	கண்டால்
வா	வந்த்	ஆல்	வந்தால்
சா	செத்த்	ஆல்	செத்தால்
பெறு	பெற்று	ஆல்	பெற்றால்
புகு	புகுந்த்	ஆல்	புகுந்தால்
	புக்கு	ஆல்	புக்கால்
Note.—	{ போயின்	ஆல்	போயினால்
போ	{ போன்	ஆல்	போனால்

N. B. Etymologically ஆடினால் = ஆடு + இன் + ஆல் where இன் is a connective-particle; செய்தால் = செய் + து + ஆல் where து is a connective-particle.

(2) The Future Adverbial Participles இல், இன் are formed by the addition of இல், இன் to the root.

 Roots with present base ending in கீகிறு, பீகிறு, or நீகிறு insert கு or ப் before the termination.

Examples.

Root.	Termination.	Fut. Adv. Participle.
ஆடு	இல், இன்	ஆடில், ஆடின்
செய்	இல், இன்	செய்யில், செய்யின்
கல்	இல், இன்	{ கற்கில், கற்கின் (கு inserted) கற்பில், கற்பின் (ப் inserted)
நட	இல், இன்	{ நடக்கில், நடக்கின் (கு inserted) நடப்பில், நடப்பின் (ப் inserted)
Root.	Termination.	Fut. Adv. Participle.

Note the following:—

வா	இல், இன்	வரில், வரின்
தா	இல், இன்	தரில், தரின்
சா	இல், இன்	சாகில், சாகின்
போ	இல், இன்	போகில், போகின்
நா	இல், இன்	நாகில், நாகின்
கொண	இல், இன்	கொணரூகில், கொணரூகின் கொணரில், கொணரின்.

Obs. The Future Adverbial Participle in இல், இன் is not much used in colloquial speech.

Obs. The three forms ending in ஆல், இல், இன் express the same meaning.

(3) Other forms of the Future Adverbial Participle may be seen in the following examples:—

- (a) உண்கிறதற்கு, உண்பதற்கு, உணற்கு; நடக்கிறதற்கு, நடப்பதற்கு, நடத்தற்கு, நடக்கற்கு, நடக்குதற்கு. [Roots: உண், நட; termination: கு.]
- (b) உண்ணும்படி, உண்ணும்பொருட்டு உண்ணும்வகை, உண்ணும்வண்ணம், உண்ணுமாறு: [Root: உண், terminations: படி, பொருட்டு, வகை, வண்ணம், ஆறு.]

- (c) உண்டானேவில், உண்பானேவில்; உண்டானேல், உண்பானேல்; உண்டானேனும், உண்பானேனும், உண்டானாகில், உண்பானாகில், உண்டானாயின், உண்பானாயின் [Root: உண்; terminations: எனில், ஏல், ஏனும், ஆகில் ஆயின்]
- (d) உண்ணலும், காண்டலும், [Roots: உண், காண்; termination; உம்]
- (e) செய்தக்கால், செய்யுங்கால், செய்தக்கடை, செய்தவழி, செய்யும்வழி, செய்தவிடத்து, செய்யுமிடத்து, செய்யுமேல்; ஓடியக்கால், ஓடுங்கால், ஓடியக்கடை, ஓடியவழி, ஓடியவிடத்து, ஓடுமிடத்து, ஓடுமேல், [Roots: செய், ஓடி; termination; கால், கடை, வழி, இடத்து, ஏல்.]
- (f) செய்யிய, செய்யியர், செய்வான், செய்பாக்கு, உண்ணிய, உண்ணியர், உண்பான், உண்பாக்கு, [Roots: செய், உண்; terminations: இய, இயர், வான், பாக்கு.]

The forms printed in light type are seldom used except in poetry and dignified prose.

Note. It is held by some that the forms in (a) are dative cases of verbal nouns, and the forms in (b) are adverbial phrases consisting of a noun (in some oblique case) preceded by an adjective participle which qualifies it.

80. The uses of the Adverbial Participles. வினையெச்சங்களுணர்த்தும் பொருள்கள்.

i. The chief uses of the Past Adverbial Participle are:—

- (1) To state an action copulatively with another:
- (a) அவன் கொழும்புசென்று லத்தின் கற்றான்,
He went to Colombo and learnt Latin.
- (b) சூரியன் கிழக்கி லுதித்து மேற்கில் அஸ்தமிக்கின்றது,
The sun rises in the east and sets in the west.
- (c) நாளைவந்து உன்னைக் காணுவேன்,
I shall come and see you to-morrow.
- (d) உண்டு குடித்துக் கழியுங்கள்,
Eat, drink, and be merry.

N.B. Note how the English *and* is expressed by the Tamil Adverbial Participle.

(2) *To express cause, reason:*

- (a) களைத்து உட்கார்ந்தோம்,
Being tired, we sat down.
(b) அதைக் கற்றறிந்தான்,
He knew it by learning,
(c) உன்னைக் காணவிரும்பி இங்கு வந்தேன்,
Wishing to see you, I came here.
(d) மரத்திலிருந்து விழுந்து கால்முறிந்தான்,
Falling down from a tree, he broke his leg.

(3) *To predicate an action jointly with another:*

- (a) அவள் பாடிவந்தாள்,
She came singing.
(b) கையை நீட்டி இரந்தார்கள்,
They begged stretching forth their hands.
(c) வாளுருவிக்கொண்டு வந்தான்,
He came drawing the sword.

Note. 1. The Past Adverbial Participle must be attached to a predicative of its own subject.
2. An Adverbial Participle is past, present or future according as the action it expresses is prior to, simultaneous with, or subsequent to the action of its governing verb.

ii. The chief uses of the Present Adverbial Participle are:—

(1) *To express time:*

- (a) சூரியன் உதிக்கப் புறப்பட்டோம்,
When the sun rose, we started off.
(b) நாலடிக்கக் கூட்டம் குலைந்தது,
The meeting dispersed as the clock struck four.
(c) அவைகள் பாட நாங்களாடினோம்,
We danced while they sang.

(2) *To express purpose:*

- (a) உம்மைக்காண வந்தோம்,
We came to see you.
(b) மரத்தைவெட்டக் கோடரிக்கொண்டுவா,
Bring me an axe to cut down the tree.

(3) *To express reason:*

- (a) இருள்வர யாவும் மறைந்தன,
Darkness coming on, all things became invisible.
(b) தளகர்த்தன்மடிய சேனைபின்னிட்டு,
The General having died, the army retreated.

(4) *To express result:*

- (a) கப்பல்நிறைய அலைகள்மோதின,
The waves beat into the ship so that it was full.
(b) களைக்க வேலைசெய்தான்,
He worked so hard that he was tired.
(c) முகத்தைச் சிவக்க உரசுகினான்,
He rubbed his face red.

(5) *To express attendant circumstance:*

மின்னல்கள் மின்னவும், இடிகள் குமுறவும், மறை தானாதரையாய்ப்பெய்தத.
It rained in showers, the lightnings flashing and the thunders roaring.

Note also:—

- (a) அவள் விழக்கண்டேன்,
I saw her falling.
(b) கெட்டவர்கள் தண்டிக்கப்பட விரும்புகிறேன்,
I like the wicked to be punished.
(c) அதை நீ செய்யவேண்டும்,
You must do it.
(d) நான் நீந்தக்கூடும்,
I can swim.

Obs. In (1), (5), (6), the Adverbial Participles have their proper present signification, in (3) they have a past signification; and in (2) they have a future signification. Hence, these Adverbial Participles are sometimes called Adverbial Participles common to the three tenses.

N.B. A statement related to another in a causal sense is expressed by the Past Adverbial Participle, if the two are made of different subjects; it is expressed by the Present Adverbial Participle.

iii. (a) The Future Adverbial Participles in *ஆல், இல், இன்* are used to express (1) condition (2) supposition; as—

- (a) வந்தால் தருவேன்,
If you come, I shall give you.
- (b) புலி பசித்தால் புல்லைத் தின்னுமா?
Will a tiger eat grass if he be hungry.
- (c) அவன் வரில் நான் போவேன்,
I will go, if he comes.
- (d) மழைபெய்யின் புல் பூண்டிகள் வளரும்,
If it rains, plants will grow.

(b) The Future Adverbial Participle in கு is used to express purpose: as—

அதைச் { செய்தற்கு
செய்கிறதற்கு } வந்தான். He came to do it.
செய்வதற்கு }

(c) Here it may be noted that the Past Adverbial Participle and the Future Adverbial Participle in ஆல், இல் or இன் joined to the participle உம் are used

To express (1) Concession, (2) Possibility; as—

- (a) நான் சொல்லியும் அவன் அதைச் செய்யவில்லை,
Though I told him, he did not do it.
- (b) தண்டித்தாலும் அவன் தன் கெட்டவழிகளை விடான்,
Though you punish him, he will not give up his evil ways.
- (c) நான் வந்தாலும் வருவேன்,
I may come.

81. The Imperative. ஏவல் வினை.

The Imperative is used to express a command or request; as, அதைச் செய், Do it; என்னுடனேவா, Come with me. The imperative has only one tense—the future, and one person—the second.

Obs. The subject of an imperative is usually omitted, but may be expressed.

The Imperative (affirmative) is formed from the root of a verb—

- (1) By leaving the root unchanged for the singular.

- (2) By adding உம், உங்கள் for the plural.
உங்கள் = உம் + கள்.

Examples.

Root.	Imp Sing.	Imp. Pl.	
உண்	உண்	உண்ணும்	உண்ணுங்கள்
செய்	செய்	செய்யும்	செய்யுங்கள்
Note the following:—			
வா	வா	வாரும்	வாருங்கள்
தா	தா	தாரும்	தாருங்கள்
போ	போ	போம்	போங்கள்

Other forms of the Imperative, which are seldom used except in poetry and dignified prose, are as shown here—Sing, உண்னாய், உண்ணுதி, செய்யாய், செய்ருதி, வாராய், வருருதி; Pl. உன்மீன், உன்மீன்கள், உன்னைர், வருமீன், வருமீன்கள், வாரீர்.

Obs. In the imperative singular identical with the root, the inflective particle ஆம் is dropped off.

82. The Optative. வியங்கோள் வினை.

The Optative is used to express a will or wish as well as a command or request. It can be used in all persons and has the same form for all persons, genders, and numbers; as:—

- (1) இங்கே வருக, come here; அருளுக, be gracious to grant; அவன் நீடுழி வாழ்க, may he live long; அவள் கெடுக, may she be ruined.
- (2) நான் வாழ்க, may I prosper; நாம் வாழ்க, may we prosper; நீ வாழ்க, mayest thou prosper; நீர் வாழ்க, may you prosper; அவன் வாழ்க, may he prosper; அது வாழ்க, may it prosper; அவை வாழ்க, may they prosper.

Note. The Optative has only one tense—the future.

- (a) The Optative (affirmative) is formed from the root by adding to it (a) க, அ; (b) in poetry and dignified prose இய, இயர், அல்.

Examples.

Root.	Termination	Imperative.
வாழ்	க	வாழ்க
	அ	வாழ
வெல்	க	வெல்க
	அ	வெல்ல
கொடு	க	கொடுக்க
வா	க	வருக
	அ	வா
வாழ்	இய, இயர்	வாழிய, வாழியர்
	அல்	வாழல்.

Obs. 1. The final அ of வாழிய may be omitted; as,—வாழி.

2. The chief point of distinction between the imperative and the optative is that the imperative is confined to the 2nd. person only, whereas the optative can be used in all persons.

- (b) The Optative form ஆக added to the participial noun [see. § 83 (b)] of any person with a future signification, and the future indicative of the defective verb கட, *ought*, added to the present participle of any verb are also used in modern prose to express an optative sense; as,—உன் மா தாவையும் பிதாவையும் கனம்பண்ணுவாயாக, Honour thy father and thy mother, நாங்கள் போவோமாக, Let us go; அவன் செய்வானாக, May he do it; உம்முடைய இராச்சியம் வருவதாக, May Thy Kingdom come; உடனே போகக்கடவாய், You shall go away at once; அது அழியக்கடவது, Let it perish; ஆசாரியனை தப் பலியாகக் கொடுக்கக்கடவன், The priest shall give it as an offering.

- (c) அட்டும் or (*rarely*) அட்டு added to the root of a verb is sometimes used in colloquial Tamil to express a command or an exhortation in the first and second persons; as,—அவனைத் தச் செய்யட்டும், Let him do it; நாங்கள் போகட்டும், Let us go.

Obs. Roots with present base in கடு, ட்டு or நடு and the roots போ, ஆ put in கு before அட்டும் and அட்டு.

83. Verbal Noun and Participial Noun. தொழிற் பெயரும், வினையாலனையும் பெயரும்.

From verbal roots are derived two kinds of nouns which are usually included in the conjugation of a verb. They are:—

- (1) The Verbal noun. தொழிற்பெயர், which denotes an action; வாசிப்பிலும் எழுதுதல் கஷ்டமானது. Writing is more difficult than reading.
- (2) The Participial noun. வினையாலனையும் பெயர், which denotes the agent of an action: குற்றஞ் செய்பவன் தண்டிக்கப்படுவான். He who does wrong shall be punished.

Note. தொழிற் பெயர் literally means the name of an action; and வினையாலனையும் பெயர், the noun derived from a verb.

Verbal Nouns.

CLASSIFICATION OF VERBAL NOUNS.

Verbal nouns admit of the following classifications:—

- i. Verbal nouns with no signification of time, காலம் கருதாத் தொழிற்பெயர்; as, குடி தியது, Drinking is bad: உண்மைபேசுதல் மேன்மையானது, To speak the truth is noble.

- ii. Verbal nouns with a signification of time காலம் கருதுந் தொழிற்பெயர், which are of three kinds,—

- (a) Verbal nouns with a past signification, இறந்தகாலத் தொழிற்பெயர் as,—

அதைச் செய்தற்காகத் தண்டிக்கப்பட்டான், He was punished for *having done* it.

- (b) Verbal nouns with a present signification, நிகழ் காலத் தொழிற்பெயர்; as,-
வெள்ளிகள் ஆகாயத்தில் பிரகாசிக்கிறதைக் காண்கிறாயா? Do you see the stars *shining* in the sky.
- (c) Verbal nouns with a future signification, எதிர் காலத் தொழிற்பெயர்; as,-
நாளையிருப்பது அசாத்தியம், *To live* to-morrow is not certain.

FORMATION OF VERBAL NOUNS.

- i. Verbal nouns (affirmative) with no signification of time are formed in the following ways:—
- (2) By adding நல், அல், கை to the verbal root as shown below.

Root	நல்	அல்	கை
செய்	செய்தல்	செயல்	செய்கை
நட	நடத்தல்	நடக்கல்	நடக்கை
வா	வருதல்	வரல்	வருகை
கல்	கற்றல்	கற்கல்	கற்கை
	கற்குதல்		

N. B. (a) Roots with present base in கிறு, டிறு or நிறு must take கு before அல்.

(b) All roots may take கு before நல்; as, நடக்குநல்.

- (2) By adding ஐ, வை, பு, உ, தி, சி, or வி; as, கொலை, பார்வை, நடப்பு, அறிவு, மறதி, உணர்ச்சி, கல்வி.
- (3) By modifying the vowel or consonant sound of the root; as, கேடு, (from கெடு), விருப்பம் (from விரும்பு)
- ii. Verbal nouns with a signification of time are formed by adding து or மை with the connective particle அ to the three bases of the verb as shown below:—

Root.	Present Signification.	Past Signification.	Future Signification.
செய்	செய்தது செய்தமை	செய்கின்றது செய்கின்றமை	செய்வது

உண்	உண்டது உண்டமை	உண்கின்றது உண்கின்றமை	உண்பது
ஆடு	ஆடினது ஆடினமை	ஆடுகின்றது ஆடுகின்றமை.	ஆடுவது

- Note. 1. There are a few verbal nouns which are not derivatives: as, —சண்டை, fight; கூத்து, dance; வேட்டை, chase.
2. Sometimes the root of a verb itself is used as a verbal noun without the addition of a termination; as, —குடி, drinking; அடி, beating. [In these cases the termination is in reality, dropped off.]
3. The future indicative ஆம் of the verb ஆ, when added to verbal nouns in ஆல், signifies permission; as, —நீ போகலாம், you may go.

II. Participial Nouns.

Participial nouns are both conjugated like the verb and declined like the nouns. The forms of the different participial nouns are as shown below.

Present Singular.

1st Person	நடக்கிறேன்	I who walk
2nd Person	நடக்கிறாய்	You who walkest
3rd Person Mas.	நடக்கிறவன்	He who walks
"	[நடக்கிறான்]	
" Fem.	நடக்கிறவள்	She who walks
"	[நடக்கிறாள்]	
" Neut. ^b	நடக்கிறது	That which walks.

Past Singular.

1st Person	நடந்தேன்	I who walked
2nd Person	நடந்தாய்	Thou who walkest
3rd Person Mas.	நடந்தவன்	He who walks
"	[நடந்தான்]	
" Fem.	நடந்தவள்	She who walked
"	[நடந்தாள்]	
" Neut.	நடந்தது	That which walked.

- a So called from their supposed formation from participles.
- b Or impersonal.

Future Singular.

1st Person	நடப்பேன்	I who will walk
2nd Person	நடப்பாய்	Thou who will walk
3rd Person Mas.	நடப்பவன்	He who will walk
"	[நடப்பான்]	
" Fem.	நடப்பவள்	She who will walk
"	[நடப்பாள்]	
" Neut.	நடப்பது	That which will walk.

Present Plural.

1st Person	நடக்கிறோம்	} We who walk
	நடக்கிறேம்	
2nd Person	நடக்கிறீர்	You who walk
3rd Person M., F.	நடக்கிறவர்	} They who walk
or C.	[நடக்கிறார்]	
" Neut.	நடக்கிறவை	} They who walk
	[நடக்கின்றன]	

Past Plural.

1st Person	நடந்தோம்	} We who walked
	நடந்தேம்	
2nd Person	நடந்தீர்	You who walked
3rd Person M., F.	நடந்தவர்	} They who walked
or C.	[நடந்தார்]	
	நடந்தோர்	
Neut.	நடந்தன	} They who walked.
	நடந்தவை	
	[நடந்த]	

Future Plural.

1st Person	நடப்போம்	} We who will walk
	நடப்பேம்	
2nd Person	நடப்பீர்	You who will walk

3rd Person M., F.,	நடப்பவர்	} They who will walk
or C.	நடப்போர்	
	[நடப்பார்]	
Neut.	[நடப்பன]	} They who will walk
	நடப்பவை	
	[நடப்ப]	
	[நடவ.]	

Obs. The forms included in brackets and those conjugated in the first and second persons are seldom found in colloquial dialect.

84. Indefinite Verbs. திற்ப்பு வினைகள்.

Indefinite verbs are such as are derived from substantives and have no distinction of tense; as, -அவன் நல்லன், which may mean he *is good*, he *was good*, or he *will be good* according to the context.

(1) Indefinite finite verbs (திற்ப்புவினை முற்றுகள்) are formed from several nouns, especially names of qualities, by the addition of personal terminations mentioned hereafter; as, -நல்லன் (from நன்மை), தியாய் (திமை), சுரிது (கருமை), படத்தது (படம்), திமைத்து (திமை).

(a) Abstract nouns ending in மை are subject to various changes in composition, such as (1) dropping the final letter; (2) changing the inside ம (if any) into இ; (3) changing the inside consonant ம (if any) into ய or ட; etc.

(b) Nouns ending in ம் drop it and add அத்த in composition.

(2) The personal terminations of indefinite finite verbs are the following:—

	Terminations.	Examples.
1st Person	Sing. ஏன்	நல்லேன்
	Pl. ஏம், ஓம்	நல்லோம், நல்லோம்
2nd Person	Sing. ஐ, ஆய், இ	தியை, தியாய், வில்லி
	Pl. இர், ஈர், ஈர்கள்.	தியீர், தியீர், தியீர்கள்

Personal.	
3rd Person	Sing. அன், ஆன் கரியன், கரியான்
	அன், ஆன் கரியன், கரியான்
	Pl. அர், ஆர் கரியர், கரியார்
	அர்கள், ஆர்கள். கரியர்கள், கரியார்கள்
	Impersonal.
	Sing. து, து, நல்லது, அற்று
	டு கட்டு
	Pl. அ. நல்லன்.

The following points deserve attention:—

- (1) The indefinite verb has no imperative and optative forms. It is inflected for person, number and gender, but not for tense. It has also no passive.
- (2) The tense of an indefinite verb can be determined from the context only; as, அன் பண்டு நல்லன் He was formerly good. Here the word பண்டு, formerly, indicates that the verb நல்லன் is of the past tense.

- (3) Indefinite adjectival participles † (குறிப்பு வினைப்பெயர் எச்சங்கள்) are formed from several nouns, especially names of qualities, by the addition of அ, sometimes preceded by a connecting particle as, -தீய (தீமை), vicious; நெடிய (நெடுமை) long; வறிய (வறுமை), poor; பழைய (பழமை), old; கூரிய (கூர்மை), sharp; அழகிய (அழகு), beautiful; செய்ய (செய்மை), red; செவ்விய (செய்மை), good; படத்த (படம்) hooded.

Obs. (1) Nouns ending in மை and ம suffer the same change in combining with அ as they do on combining with personal terminations.

- (2) Observe that indefinite adjectival participles derived from abstract nouns are equivalent to ordinary English adjectives.

- (4) There are not many indefinite adverbial participles ‡ (குறிப்புவினை-வினையெச்சங்கள்). The few that there are, are formed from abstract nouns of quality by the addition of அ; as, -மெல்ல (மென்மை), softly பைப (பசுமை), slowly.

† Also called adjective by some.

‡ Also called adverbs by some.

N.B. The neuter singular of indefinite participial nouns of the form இன் is often used with the force of an adverbial participle; as, இனிதே pleasantly, மெதுவாய்.

Illustrations of Indefinite Verbs.

காகம் கரித, The crow is black. நீ பண்டி நல்லாய், You were formerly good, கரண்கள் நெடுங்காலன், Cranes have long legs. குடி நினைத்த, Drinking is bad. பொன் மலைகளிலே, Gold is found in mountains.

NEGATIVE FORM.

85. Negative Indicative of Definite Verbs. எதிர்மறைத் தெரிநிலை (முக்கால) வினைமுற்றுகள்.

The Negative Indicative of Definite Verbs is formed in three different ways:—

- (1) With the aid of the negative particles இல், அல், ஆ;

- (a) The past and present tenses are formed by adding the different personal terminations with the negative particle இல் to the past and present bases respectively; as, -செய், செய்கிலேன், I did not do; உண், உண்கின்றிலன், she does not eat.

- (b) The future tense is formed by adding to the root the different personal terminations (1) with the negative particle இல் prefixed with the connective particle கு or (2) with the negative அல் prefixed or not prefixed with the connective கு (3) or with the negative particle ஆ which is always dropped before terminations beginning with a vowel, as, -செய் செய்கிலேன், செய்கிலன், செய்யேன், I shall not do.

The following points should be noted:—

- (1) Roots which have past base ending in இன் drop the இன் before இல்; as, -ஆடி ஆடிலேன்.
- (2) The negative particle ஆ can take only a termination beginning with a long vowel or a consonant; as, -செய்யாது (neut, sing.), செய்யா (neut, pl.)

(3) Roots which have ட, த, க, or a long vowel before இறு in the present may put in ஓ or not before the negative particle ஆ whether dropped or not; as, கல்லேன், கற்கேன், சாவேன், சாகேன்.

(2) With the aid of the indefinite verb இல்லை, which may be added either to the three tenses indicative of any verb or to the present adverbial participle of any verb; as, செய்தேதனில்லை, I did not do, செய்கிறீரில்லை, you do not do, போகவில்லை, I did, do, or will not go.

The form போகவில்லை is for all persons, numbers, genders, and tenses.

(3) With the help of the finite parts of the indefinite verb derived from அல் or இல், which are added to the three tenses indicative of any verb; as, வந்தானல்லன் he did not come, வருகின்றீர் அல்லீர், you do not come வருவனவல்ல, they will not come, வந்தாரிலர், they did not come.

The following table presents a synoptic view of the various modes in which the negative of a definite verb can be expressed.

The forms in ordinary use are printed in dark type.

	Past tense.	Present tense.	Future tense
1	செய்யவில்லை	செய்யவில்லை	செய்யவில்லை
2	செய்ததில்லை	செய்கின்றதில்லை	செய்வதில்லை
3	[செய்யேன்]*	[செய்யேன்]*	செய்யேன்
4	செய்தேதனில்லை	செய்கின்றேனில்லை	செய்வேனில்லை
5	செய்தேதனல்லன்	செய்கின்றேனல்லன்	செய்வேனல்லன்
6	செய்தேதனல்ல	செய்கின்றேனல்ல	செய்வேனல்ல
7	செய்திலேன்	செய்கின்றிலேன்	செய்கிலேன்
8	—	—	செய்கிலேன்
9	செய்தேதனிலேன்	செய்கின்றேனிலேன்	செய்வேனிலேன்

Obs. The forms in (1), (2), (4), (5), (6) and (9) are only compound verbs.

* This form is rarely used with a present or past signification except poetry.

86. Negative Imperative of Definite verbs. எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினை ஏவல் முற்று.

The negative imperative of definite verbs is formed by adding to the root of a verb ஆதே, ஏல், or அல் for the singular, and ஆதேயும், ஆதேயுங்கள், or அன்மின் for the plural.

Note. 1. ஆதே+ஆ, neg. part.+த், increm.+ஏ, termination. அன்மின்=அல், neg. part.+மின் termination.

2. ஏல், அல், அன்மின் are seldom used except in poetry and dignified prose.

Examples.

Root.	Singular.	Plural.
உண்	உண்ணாதே	உண்ணாதேயும் உண்ணாதேயுங்கள்
கல்	கல்லாதே கற்காதே	கல்லாதேயும், etc. கற்காதேயும், etc.
உண்	உண்ணேல் உண்ணல்	உண்ணன்மின்

87. i. Negative Participles of Definite verbs. எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினையெச்சங்கள்.

(a) The negative adjectival participle of definite verbs. (எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினைப் பெயரெச்சம்) is formed by adding ஆத to the verbal root. [த in ஆத may be dropped.]

Note. ஆத=ஆ, neg. part.+த், increm.+அ adjectival participial suffix.

Examples.

ஓடாத குதிரை } a horse that does not run.
ஓடாக் குதிரை }

Obs. The negative adjective participle common to the three tenses.

- (b) The negative adverbial participle of definite verbs (எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினை வினையேச்சம்) is formed by adding to the root of a verb ஆது, ஆமல், ஆமை, ஆக்கால், ஆவிடில், or ஆவிட்டால்.

Note. ஆது = ஆ. neg. part. + த், increm. + உ, adverbial participial suffix.

ஆமல் = ஆ, neg. part. + மல், adverbial do
ஆமை = ஆ, -do - +மை, do do

Examples.

எண்ணுது	}	மறுத்தான் = He denied without considering.
எண்ணுமல்		
எண்ணுமை	}	தண்டிப்பேன் = I will punish you if you do not come
வராக்கால்		
வராவிடில்		
வராவிட்டால்		

Note. 1. ஆக்கால் is seldom used except in poetry and dignified prose.

2. The forms ending in ஆது, ஆமல், ஆமை are said to be common to the three tenses, and those in ஆக்கால், ஆவிடில், ஆவிட்டால் are said to be of the future tense. The future forms express a condition.

38. i. Negative Verbal nouns. எதிர்மறைத் தொழின்பெயர்.

- (1) Negative Verbal nouns not signifying time are formed in the following ways:—
- (a) From verbs which have க், ட், or க் before கீறு in the present by adding to the root ஆ-மை or ஆ-ந்-அ-து without or with the connecting letter கு; as, கல், கல்லாமை, கற்காமை, கல்லாதது, கற்காதது, not learning.
- (b) From other verbs by adding to the root ஆ-மை or ஆ-ந்-அ-து; as, செய், செய்யாமை, செய்யாதது, not doing.
- (2) Negative Verbal nouns signifying time are formed as follows.
- (a) Those with a present signification are formed from the past base of verbs by adding இல்-ஆ-மை or

இல்-ஆ-ந்-அ-து; as, செய்கிலாமை, செய்திலாதது, not having done.

- (b) Those with a present signification are formed from the present base of verbs by adding இல்-ஆ-மை or இல்-ஆ-ந்-அ-து; as, செய்கின்றிலாமை, செய்கின்றிலாதது, not doing.
- (c) Those with a future signification are formed from the root of verbs (1) by adding இல்-ஆ-மை or இல்-ஆ-ந்-அ-து or (2) by adding அல்-ஆ-மை or அல்-ஆ-ந்-அ-து generally with, though some times without, the connecting letter கு; as, செய்கிலாமை, செய்கிலாதது, செய்கலாமை, செய்கலாதது.

- ii. Negative Participial nouns. எதிர்மறை வினையாலணையும் பெயர்.

Negative Participial nouns have the same ending that affirmative participial nouns have and their formation may be understood from the following examples:—

Past.	Present.
(3rd person sing. mas.)	(3rd person sing. mas.)
நடந்திலாதவன்	நடக்கின்றிலாதவன்
நடந்திலான்	நடக்கின்றிலான்
நடந்திலாதான்	நடக்கின்றிலாதான்
நடந்திலோன்	நடக்கின்றிலோன்
நடந்திலாதோன்	நடக்கின்றிலாதோன்

All Tenses.

(3rd person sing. mas.)	(3rd person sing. mas.)
நடக்காதவன்.	நடவாதவன்.
நடக்கான்	நடவான்
நடக்காதான்	நடவாதான்
நடக்காதோன்	நடவாதோன்.

89. Negative Indefinite Finite Verbs. எதிர்மறைத் குறிப்பு வினைமுற்று.

T. G.—8

The **Negative indefinite finite verbs** are formed by adding the personal terminations to the roots இல் and அல், implying negation.


Examples.

1. அல்லேன், அல்லேம், இலேன், இலேம்
2. அல்லாய், அல்லீர், இலாய், இலீர்
3. { அல்லன், அல்லள், அல்லர், அன்று, அல்ல, (அல்லன்)
இலன், இலள், இலர், இன்று, இல, (இல்லன்).

The difference between இல் and அல் is that the former denies existence or possession, while the latter denies existence; as, அவன் அங்கேயில்லை, he is not there; நானோ பொருளிலேன், I have no wealth; அது அரிசியன்று, It is not rice.

90. Negative Indefinite Participles. எதிர்மறைக் குறிப்பு வினையெச்சம்.

(a) The **Negative indefinite adjective participles** are formed by adding ஆத to the roots அல் and இல்.

 The த in ஆத may be omitted.

Note. 1. In ஆத, ஆ is a negative particle த, an increment, and ஆ, the adjectival participial suffix.

Examples.

உண்மை அல்லாதவார்த்தைகள் } =untruthful words.
உண்மை அல்லா வார்த்தைகள் }

இல்லாத பொருள் } =non-existing thing.
இல்லாப் பொருள் }

(b) The **Negative indefinite adverbial participles** are formed by adding the suffixes மல், மே, மை, து, with the connective particle ஆ, and the suffix றி alone to the roots இல் and அல்; as, இல்லாமல், இல்லாமே, இல்லாமை, இல்லாது, இன்றி; அல்லாமல், அல்லாமே, அல்லாமை, அல்லாது, அன்றி.

Illustrations.

தாமதமில்லாமல் வா, Come without delay. பாடின்றிப் பட்டமில்லை, There is no gain without pain. நீயல்லாமல் வேறுயார் இதெச் செய்வார்? Who else but you will do this? உண்மை அன்றி வேறென்றும் வெல்லாது, Nothing but truth will conquer.

Causative Verbs.

91. i. **Causative Verbs.** பிறவினைகள், are formed from simple verbs in the following ways.

- (1) By adding to the root வி, பி, து, சு, டு, து, பு or நு; as, செய், செய்வி; வா, வருவி; நட, நடப்பி; போ, போக்கு; பாய், பாய்ச்சு; உருள், உருட்டி; நட, நடத்து; எழு, எழுப்பு, சுழல், சுழற்று.
- (2) By doubling a hard consonant in the root; as, உருகு, உருக்கு; ஒடி, ஒட்டு; ஆறு, ஆற்று.
- (3) By changing a soft consonant in the root into its kindred hard consonant; as, எழும்பு, எழுப்பு; அடங்கு, அடக்கு.
- (4) By a change in the tense formation; as, அழி, அழிந்தான், அழித்தான்; கெடு, கெடுக்கிறான், கெடுக்கிறான்; எரி, எரிவேன், எரிப்பேன்.

There are a few intransitive verbs in which the causative (transitive) sense is expressed without any change. Such are பிடி, பெய், பொழி.

ii. **Double Causatives** are sometimes formed by the addition of பி or வி to the causative verbs; as, செய்வி, செய்விப்பி; அடிப்பி, அடிப்பிப்பி; உருக்கு, உருக்குவி.

N. B. **Causative forms** are mostly formed by adding பி or வி.

Causative verbs are conjugated like simple verbs.

Auxiliary Verbs.

துணை வினைகள்

92. The **Auxiliary verbs** in Common use are:—படு, உண், கோள், இடு, விடு, இரு, போடு and படு. These are often used to intensify the meanings of verbs.

- (a) படு and உண் express a passive sense; as, அடிபட்டான், He was beaten.
- (b) கொள் expresses a reflexive sense; as, அவன் தலையைச் சுவரிலே அடித்துக்கொண்டான், He beat his head against the wall.
- (c) விடு expresses positiveness; as, அதைச் செய்துவிட்டேன், I have done it.
- (d) இடு, இரு are used as expletives; as, எழுந்திருந்தான், He rose up, உரைத்திடுகிறான், He says.
- (e) When two events are mentioned இடு is added to the verb expressing the prior event; as, சூரியன் உதிக்குமுன் வந்திடுவேன், I shall come before the sun rises, நீ போகமுன் நான் தந்திடுவேன், I shall give before you go.
- (f) போ, used with a future adverbial participle, expresses the commencement of an action; as, அவன் சாகப்போகிறான், He is going to die.

Note. The above auxiliary verbs may express other meanings too.

Passive Verbs.

செயப்பாட்டு வினை.

93. **Passive verbs**, செயப்பாட்டு வினை, are formed by adding படு (the sign of the passive) to the root of active verbs with one or both of the connecting particles, து and அ.


A few roots have two forms, one formed with the connecting particles, and the other without them.

Examples.

Root.	Com. part.	Pass. sign.	Pass. verb.
தின்	அ	படு	தின்னப்படு
தா	அ	படு	தரப்படு
கல்	கு + அ	படு	கற்கப்படு

அடி { கு + அ படு அடிக்கப்படு
— படு அடிப்படு.

Note. Roots which in the present have க, ட் or த before கிற interpose கு and அ, and others அ only before படு.

 **Passive verbs are conjugated like active verbs. Their principal parts are formed thus:**—அடிப்படு, அடிப்படுகிறேன், அடிபட்டேன், அடிப்படுவேன்.

Obs. படு may sometimes be replaced by உள்; as, அடிபட்டான், உட்கொண்டான்.

94. Abstract nouns and Indefinite Participial nouns.

பண்புப்பெயர்களும், துறிப்புவினையாலணையும் பெயர்களும்.

- (a) **Abstract nouns** of quality are for the most part formed from adjectival roots such as நல், கரு, etc. and concrete nouns by means of suffixes of which the commonest are மை, ஐ, பு, து, றி, அம், பம், சி, தனம், தவம், as, நன்மை (நல்), goodness; வெள்ளை (வெள்), whiteness; இன்பு (இன்), pleasure; தீங்கு (தீ), danger; வெப்பம் (வெ), heat; உருட்சி (உருள்), roundness; வீரத்தனம் (வீரன்), bravery; தேவத்துவம் (தேவன்), Godhead.

- (b) **Indefinite participial nouns** have the same endings that definite participial nouns have, and their formation may be understood from the following examples:—

1st per. நல்லேன், I who am good.

2nd „ நல்லை, நல்லாய், Thou who art good.

3rd „ நல்லன், நல்லான், } he who is good.
நல்லோன், நல்லவன்,

நன்று, நல்லது, That which is good.

நல்ல, நல்லன், நல்லவை, Those that are good.

95. **Many worded Finite Verbs, Participles and Participial nouns.** ஒரு சொன்வீர்மைப்பட்ட பன்மொழித் தொடர் வினைமுற்றுகளும், எச்சங்களும், வினையாலணையும் பெயர்களும்.

The following sentences afford examples of some noticeable forms of many worded verbs, participles and participial nouns,—

காகம் கருமையானது, The crow is black.

அது ஓர் வட்டமான மேசை, It is a round table.

நன்மையாகிய வழிகளில் நட, Walk in the path of righteousness.

அவள் நல்லாய்ப் பாடினாள், She sang well.

தேளிவாகப் பேசு, Speak clearly.

மயில் ஓர் அழகுள்ள பட்சி, The peacock is a beautiful bird.

இவைகளே நெட்டெழுந்தாகும். These are the long vowels.

CONJUGATION OF A VERB.

[The commonest parts and forms only are given here]

செய். DO.

(A) Affirmatively.

INDICATIVE

PRESENT.

Singular.

1 நான் செய்கிறேன்

2 நீ செய்கிறாய்

3 m அவன் செய்கிறான்

f அவள் செய்கிறாள்

na அது செய்கிறது

Plural.

நாம், நாங்கள் செய்கிறோம்

நீர் செய்கிறீர், நீங்கள் செய்கிறீர்கள்

அவர் செய்கிறார்

அவர்கள் செய்கிறார்கள்

அவை, அவைகள் செய்கின்றன

PAST.

Singular.

1 நான் செய்தேன்

2 நீ செய்தாய்

3 m அவன் செய்தான்

f அவள் செய்தாள்

na அது செய்தது

Plural.

நாம், நாங்கள் செய்தோம்.

நீர் செய்தீர், நீங்கள் செய்தீர்கள்

அவர் செய்தார்

அவர்கள் செய்தார்கள்

அவை, அவைகள் செய்தன.

FUTURE.

Singular.

1 நான் செய்வேன்

2 நீ செய்வாய்

3 m அவன் செய்வான்

f அவள் செய்வாள்

na அது செய்யும்

Plural.

நாம், நாங்கள் செய்வேம்

நீர் செய்வீர், நீங்கள் செய்வீர்கள்

அவர் செய்வார்

அவர்கள் செய்வார்கள்

அவை, அவைகள் செய்யும்

IMPERATIVE.

Singular.

நீ செய்

Plural.

நீர் செய்யும், நீங்கள் செய்யுங்கள்.

OPTATIVE.

Singular.

(all persons)

செய்க

Plural.

(all persons)

செய்க

PARTICIPLES.

Adjectival.

Pres. செய்கிற

Past. செய்த

Fut. செய்யும்

Adverbial.

செய்ய

செய்து

செய்தால்

PARTICIPIAL NOUNS.

Third Person. b

PRESENT.

Singular.

m செய்கிறவன்

f செய்கிறவள்

na செய்கிறது

Plural.

செய்கிறவர், செய்கிறவர்கள்

செய்கின்றவை

PAST.

Singular

m செய்தவன்

f செய்தவள்

na செய்தது

Plural.

செய்தவர், செய்தவர்கள்

செய்தவை.

a Or impersonal.

b Participial nouns of the other two persons are rare in use

FUTURE.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
m செய்பவன்	}	செய்பவர், செய்பவர்கள்
f செய்பவள்		
n ^a செய்வது		செய்வன, செய்பவை.

VERBAL NOUNS.

<i>Signifying.</i>		<i>Not signifying.</i>
Pres. செய்கிறது		செய்தல்
Past. செய்தது		செயல்
Fut. செய்வது		செய்கை.

(B) Negatively.
INDICATIVE

PRESENT.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
(All persons)		(All persons)
செய்கிறதில்லை		செய்கிறதில்லை,

PAST.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
(All persons)		(All persons)
செய்ததில்லை		செய்ததில்லை

FUTURE.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
(All persons)		(All persons)
செய்வதில்லை		செய்வதில்லை

ALL TENSES.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
1 செய்யேன்	}	செய்வோம்
2 செய்யாய்		செய்யீர், செய்யீர்கள்
3 m செய்யான்		செய்யார், செய்யார்கள்
f செய்யாள்		
n ^a செய்யாது		செய்யா.

a Or impersonal.

ALL TENSES.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
(All persons)		(All persons)
செய்யவில்லை		செய்யவில்லை

IMPERATIVE.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
செய்யாதே		செய்யாதேயும் செய்யாதேயுங்கள்

OPTATIVE.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
(All persons)		(All persons)
செய்யற்க		செய்யற்க

PARTICIPLES.

<i>Adjectival.</i>		<i>Adverbial.</i>
(All tenses)		(All tenses)
செய்யாத		செய்யாமல், செய்யாவிடில்

PARTICIPIAL NOUNS.

Third Person, b

ALL TENSES.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
m செய்யாதவன்	}	செய்யாதவர், செய்யாதவர்கள்
f செய்யாதவள்		
n ^a செய்யாதது		செய்யாதவை.

VERBAL NOUNS.

செய்யாதது	செய்யாமை.
-----------	-----------

CONJUGATION OF AN INDEFINITE VERB.

[Good நல்.]

INDICATIVE.

<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>
1 நல்லேன்		நல்லோம், நல்லோம்
2 நல்லாய், நல்லை		நல்லீர், நல்லீர்கள்

a Or impersonal.

b Participial nouns of the other two persons are rare.

3 m நல்லன், நல்லான்	}	நல்லர், நல்லார்
f நல்லள், நல்லாள்		
n ^d நல்லது, நன்று		

PARTICIPLES.

Adjectival.

நல்ல

Adverbial.

(Compound form)
நல்லாய், நல்லாக.

PARTICIPIAL NOUNS.

Third Person. b

Singular.

m	நல்லன், நல்லான்
	நல்லோன்
	நல்லவன்
n ^d	நல்லது

Plural.

	நல்லர், நல்லார்
	நல்லோர், நல்லவர்
	நல்லவர்கள்
	நல்லவை, நல்லன.

ABSTRACT NOUNS.

நன்மை

நன்றி.

3. PARTICLES.

மூன்றாவது இடையியல்.

96. Classification of Particles. இடைச்சொற்களின் வகைகள்.

Particles are divided into the following groups:—

- (1) Case endings (வேற்றுமையுருபுகள்): ஆனவன், என்பவன், ஐ, ஆல், கு, etc.
- (2) Terminations (விருதிகள்): அன், ஆன், இ, கள், etc.
- (3) Middle-particles (இடைநிலைகள்): த், ப், இன்; ஞ், etc.
- (4) Increments (சாரியை): அன், அத்து, தான், இன், அம், அ, உ, ஐ, கு, அற்று, etc.
- (5) Particles expressing similitude (உவமையுருபுகள்): போல், புரை, நேர், etc.

a Or impersonal.

b Participial nouns of the other two persons are rare in use.

(6) Particles of signification (தத்தம்பொருள்):

- (a) Expressing grief, pity: ஐயோ, அந்தோ, அஆ, ஐயையோ etc.
- (b) Expressing contempt: சீ, சீசீ, etc.
- (c) Expressing fear: கூ, கூகூ, ஐயோ, ஐயையோ, etc.
- (d) Expressing wonder: ஆகா, அம்மா, ஓகோ, etc.
- (e) Expressing alternation (either-or). ஆவது, ஆதல், etc.
- (f) Expressing purposelessness: சும்மா, etc.
- (g) Expressing time when: இனி (in future), அன்று (that day), இன்று this day), என்று (when), பண்டு (formerly). முன், or முன்பு (previously), பின் or பின்பு (afterwards), etc.
- (h) Expressing place where: அங்கு (there), இங்கு (here), எங்கு (when), முன் or முன்பு (before), பின் or பின்பு (after), கீழ் (below), மேல் (upon), etc.
- (i) Expressing interrogation: ஆ, ஓ, எ, etc.
- (j) Expressing demonstration: அ, இ, அந்த, இந்த, etc.
- (k) Expressing emphasis: ஏ, தான், etc.
- (l) Expressing cumulation: உம், என, etc.
- (m) Expressing doubt: உம், etc.

etc. etc.

(7) Metrical expletives (இசைநிறை): ஏ, etc.

(8) Terminal expletives (அசைநிறை): ஓ, etc.

(2) Symbolical particles (குறிப்பிடைச்சொற்கள்):

- (a) Indicative of rapidity: சலேரென, சடாரென, etc.
- (b) do fear: திடுக்கென, துண்ணென, etc.
- (c) do sound; களகளென, நெறுநெறுன, சடசுடென, படபடென, முறுமுறுன, மறமறென, கடகடென, கோவென, etc.

Illustrations of the use of some particles.

இராசன் ஆனவன் வந்தான், The king came. [மரத்த மரம்—அத்துக்] கொப்பு, The branch of a tree. வேப்பங்காய் (வேம்பு—ஆம்—காய்), The unripe fruit of a margosa tree. புலியைப் போல் பாய்ந்தது, It pounced like a tiger. பொன்னைத் வெள்ளியாவது தர, Give, (me) either gold or silver. எனக்கு முன் நில், Stand before me. நானே செய்தேன், I myself did (it). நாயும் பூனையும் ஒடின, A dog and a cat ran. வந்தாலும் வருவேன், I may perhaps come.

96. a. Particles of various meanings. பல பொருள்களை யுணர்த்தும் இடைச்சொற்கள்.

உம்

This particle is used—

- (1) *To imply negation, denial* (எதிர்மறை):
களவு செய்யினும் பொய் சொல்லாதே, Even if you steal (implying that one should not steal), do not tell a lie.
- (2) *To express a high scale* (சிறப்பு) *of-(1)superiority* (உயர்வு): (a) *inferiority* (இழிவு):
(1) அரசாட்சி ஏசன்றருக்கும் பயப்படேன், I will not fear even the Government Agent.
தேவரும் நின் திருவருட் பெருமை தேர்த்திலர், Even the angels have not known the greatness of Thy Grace
(2) ஒரு நாயும் அவனைக் கவனியாது, Even a dog will not regard him.
இவ்ஜூப் பூனையும் புலால் தின்னாது, Even the cats of this place will not eat flesh (so holy is the place).
- (3) *To express doubt, uncertainty, indecision* (ஐயம்):
நான் போனாலும் போவேன், I may perhaps go.
மழை பெய்தாலும் பெய்யும், It may perhaps rain.
- (4) *To imply another event, person, thing, etc. understood* (எச்சம்):
இராமனும் வந்தான், Rama also is come (implying another is come or expected).
நாங்கள் விளையாடவும் வேண்டும், we should also play (as well as learn).
- (5) *To denote the whole of a number, uninversality* (முற்றம்):
இரண்டு கண்ணும் சிவந்தன, Both the eyes reddened.
தினமும் செபம்செய், Pray every day.
ஒருவரும் வர்திலர், None came.
- (6) *To express enumeration* (எண்):
சோறும், கறியும் தா, Give (me) rice and curry.
- (7) *To express decision, ascertainment* (தெரிநிலை):
ஆணுமன்று, பெண்ணுமன்று, It is neither male nor female (but an hermaphrodite).

துறவிகளுண்பது சோறுமல்ல, பாலுமல்ல, சாகழலபா லாசிகளே, The food of the ascetics is neither rice nor milk, but leaves, roots, and fruits.

- (8) *To express the sense "as soon as", "just after"* (விரைவு):
மழைவிட்டதும் புறப்பட்டான், As soon as the rain ceased, he started.
அவர் சொல்லவும் உலகங்கள் தோன்றின, As soon as he spoke, the worlds appeared.
- (9) *To express the sense of "though", "notwithstanding that:"*
சொன்னாலும் கேளான், Though you may tell him, he will not listen.
அறிந்தும் செய்திலன், Though he knew, he did not do it.

ஏ

This particle is used—

- (1) *To mark out in a group a particular person, thing, etc.* (பிரிநிலை)
அவனே செய்தான்; It was he who did it; உடம்பின் சகல அவயவங்களிலும் கண்களே மனுவனுக்குச் சிறந்தன, Of all the parts of the body, the eyes are the most important to man.
- (2) *To express an interrogation* (வினா):
நீயே இதைச் செய்தாய்? Was it you who did it?
- (3) *To express emphasis, certainty:* (தேற்றம்)
நீயே செய்தாய், you yourself did it. குதிரைக்கு கொம்பில்லையே, The horse has no horns. இது பொய்யே, This is only a lie.
- (4) *To express enumeration* (எண்):
நிலமே, நீரே, தீயே, வளியே, வானே, என ஐந்து பூதங்கள் உண்டு, There are five elements, viz., earth, water, fire, air, and ether.

- (5) *To express a negation* (எதிர்மறை):
அவன் வந்தானே, He came, did he? (implying he did not.)
- (6) *To express a contempt* (இகழ்ச்சி):
ஈ! ஈ! பயத்தியக்காரா, Fie! Fie! thou mad fellow.
- (7) *As a final expletive* (அசைநிலை):
நான் அப்படிச் சொன்னேனே, I said so.
- (8) *As a metrical expletive* (இசைநிறை):
ஈ! ஈ! இவளொருத்தி பேடி, She is a hermaphrodite.

இ

This particle is used—

- (1) *To denote the omission of a counterpart to what is expressed* (ஒழியிசை):
படிக்கவோ வந்தாய், But did you come to learn? (implying his object was otherwise).
- (2) *To express a high scale* (சிறப்பு) *of—(1) Superiority* (உயர்வு); *(2) Inferiority* (இழிவு):
ஓ!ஓ! பெரியன், Oh! Oh! he is an illustrious man. ஓ!ஓ! கொடியன், Oh! Oh! he is a cruel wretch.
- (3) *To express an interrogation* (வினா):
நீயிதைக் கண்டாயோ? Did you see this? அவன் வீட்டிலிருப்பானோ? Will he be at home?
- (4) *To express a negation, denial* (எதிர்மறை):
அவனோ கொண்டான், Was it he who bought it? (implying a negative answer). நானோ உனக்குச் சொன்னேன்? Did I tell you?
முக்காலம் காகம் முழுநீர் குளித்தாலும் வெள்ளைக் கொக்காருமோ? Will a crow become a white crane by bathing thrice a day?
- (5) *To express a doubt* (ஐயம்):
இது பாம்போ பழுதையோ? Is it a serpent or a rope?

- (6) *To express a request* (கோரிக்கை):
ஒருரூபாய் தருவீரோ? Will you give me a rupee?
- (7) *To express an alternative sense* (விகற்பம்):
நீயோ அவனோ போகவேண்டும், Either you or he must go.
- (8) *To express ascertainment, decision* (தேர்நிலை):
கறுப்போ அதுவுமன்று, வெள்ளையோ அதுவுமன்று, It is neither black nor white.
- (9) *To mark out in a group a particular think* (பிரிநிலை):
இவனோ கொன்றான், It is he who committed the murder.
- (10) *As an expletive* (அசைநிலை):
காணியவம்மினோ, Come to see.
- (11) *To express a compassion, regret at something past* (கழிவிரக்கம்):
ஓ! ஓ! பரீட்சையில் தவறினேன், Alas! I failed in the examination.

என, என்று:

These particles are used:—

- (1) *To link a noun with another:*
சோம்பனென்றொரு சத்தூரு கெடுத்தான், The enemy called idleness ruined (me).
- (2) *To link a symbolic term* (குறிப்புச்சொல்) *with another word.*
திடீர்எனப்புகுந்தான், He entered suddenly.
- (3) *To link a term expressive of sound* (இசைச்சொல்) *with another word.*
கடல் ஒல்லென ஒலித்தது, The sea roared with the sound ஒல்.
- (4) *To link a term expressive of quality* (பண்புச்சொல்) *with another word:*
சிவெரெனச் சிவந்தது, It reddened to crimson.

- (5) *To link a verb with another verb:*
மைந்தன்பிறந்தானெனத் தந்தையுவந்தான், The father was happy that a son was born.
- (6) *To express similitude (ஒப்பு):*
புலியெனப் பாய்ந்தான், He sprang like a tiger.
- (7) *To link a duplex term (இரட்டைக்கிளவி) with another word:*
அடிஅடி என்று அவனை அடித்தான், He beat him right and left.
- (8) *To express the sense of "appointed for", "sacred to" (நியமிப்பு):*
கோயிலுக்கென்றவைத்தேன், I kept it for the church.
- (9) *To express enumeration (எண்):*
நிலமென நீரெனத் தீயெனக் காற்றென ஆகாசமெனப் பூதங்கள் ஐந்து, There are five elements, viz. earth, water, fire, air and ether.

மற்று

This particle is used—

- (1) *To express the sense of "another", "else" (வேறு):*
மற்றென் செய்வேன்? What else can I do? மற்றொரு கதை சொல், Tell me another story.
- (2) *To express a disjunctive sense:*
கெடுப்பதும் மற்றெடுப்பதும் மழை, Rain is both destructive and restorative.
- (3) *As an expletive (அசைநிலை):*
மற்றெனையாள்க, Be gracious to make me thy servant

கொல்

This particle is used—

- (1) *To express a doubt (ஐயம்):*
பயனென்கொல், What shall it profit one?

- (2) *As an expletive (அசைநிலை):*
அது பாம்புகொல், பழுதகொல், Is that a serpent or a rope?

97. Sanskrit Prefixes. வடமொழி உபசர்க்கங்கள்.

The following prefixes are found in words of Sanskrit origin:—

- (1) ந, அந், அ, not: நமித்திரன் (=ந-மித்திரன், friend) an enemy; அநேகம் (=அந்-ஏகம், one), many; அருபம் formlessness; அப்பிராமணன், a non-brahmin; அநீதி, injustice.
- (2) நீ, நீர், நின், not: நிமலம், immaculateness; நிர்ப்பாகியம், unhappiness; நின்மலம், immaculateness.
- (3) து, not, bad, unfair: குருபம் (கு=-ருபம், form) horrible form; குதர்க்கம், unfair argumentation.
- (4) வி, not, apart, bad: விமலம், immaculateness; வியோகம், separation; விமார்க்கம், ill-behaviour.
- (5) அவ, down, ill: அவமானம், disgrace (lit. thinking down).
- (6) பரி, round: பரிவேடம், the halo round the sun or moon.
- (7) பிரதி, instead of, opposite: பிரதிமை, image, பிரதிசூலம், ill-success; பிரதிபட்சம், opposite side.
- (8) அப, not, wrong: அபகீர்த்தி, disrepute; அபசாரம், wrong conduct. அபசகுனம், ill-omen.
- (9) துர், துன், wrong: துர்மார்க்கம், துன்மார்க்கம், wrong conduct.
- (10) சு, good: சுகுணன், a good-natured person.
- (11) உப, together with, auxiliary: உபயோகம், help.

4. ATTRIBUTIVES.

நாலாவது உரியியல்.

98. Definition. உரிச்சொல் இலக்கணம்.

An **attributive** (உரிச்சொல்) is a word used to denote some attribute or collection of attributes.

The word attribute is here used in its widest sense to mean any quality, quantity, or action.

Examples.

நல், good; துவர், astringent; தொல், antique; மூன்று, three; மிக, much; நனி, very great; உறு, copious

Obs. Verbal roots serve to name an attribute of action, and hence they are classed under Attributives. But when they are added to tense-signs and terminations, they are converted into verbs, their signification having no relation to time. Thus அடி is an Attributive; but அடித்தான் is a verb, because its signification has no relation to time.

99. Classification of Attributives. உரிச்சொற்களின் வகைகள்.

Attributives are classified in two ways, (1) according to their function, (2) according to their meaning.

1. As regards their function, Attributives are of two kinds.

(1) பெயர் உரிச்சொல், Adjectival Attributives: நனி பேதை, a very great simpleton, இன்சொற்கள்; *sweet* words.

(2) வினை உரிச்சொல், Adverbial Attributives: நனிவருந் தினான், He suffered *much*; மிக அழுதான், He wept much.

II. As regards their meaning they are of three kinds:

(1) இசை உரிச்சொல், attributives expressive of sounds முழக்கு, roar.

(2) குறிப்புரிச்சொல், attributives expressive of ideal qualities: துன்பு, pain; இன்பு, pleasure.

(3) பண்புரிச்சொல், attributives of sensible qualities வட்டம், roundness; வடிவு, beauty.

100. Formation of adjectival forms from substantives.

(1) From substantives of quality ending in **மை** are formed adjectives (or indefinite adjectival participles குறிப்புப் பெயரெச்சம், as they are called); with the help of the suffix **அ** on the model of the examples given below:—

Noun.	Adj.	Noun.	Adj.
நன்மை	நல்ல	நுண்மை	நுண்ணிய
தீமை	தீய	மென்மை	மெல்லிய
வன்மை	வல்ல	வெண்மை	வெள்ளிய
சிறுமை	சிறிய	கூர்மை	கூரிய
முதுமை	முதிய	தன்மை	தன்மைய
கருமை	கரிய	வெம்மை	வெய்ய, வெவ்விய
கொடுமை	கொடிய	செம்மை	செய்ய, செவ்விய

The following changes should be noted:—

- (1) **மை** final is generally, but not always, dropped before the suffix.
- (2) **உ** final of the root is changed into **இ**.
- (3) **ம்** final of the root is changed into **ம்** or **வ்**.
- (4) The connective particle **இ** is put before the suffix in the case of some words.

The following are examples of adjectives formed from substantives of quality, not ending in **மை** and other parts of speech with the help of the suffix **அ**; அழகு, அழகிய; படம், படத்த; அன், அன்ன; இன், இன்ன; அனை, அனைய; ஏனை, ஏனைய.

(2) Most substantives of quality, not ending in **மை** do not allow of the formation of adjectives by means of the suffix. But these and other substantives of quality may express the adjective idea by appending the word **ஆன**, **ஆகிய**, or **ஆய**.

Examples.

Noun.	Adj. form.
நன்மை	நன்மையாகிய, நன்மையான, நன்மையாய
வட்டம்	வட்டமாகிய, வட்டமான, வட்டமாய
செம்மை	செம்மையாகிய, செம்மையான, செம்மையாய

Obs. The form in ஆன் is the most common; the other two forms are rather stiff and pedantic.

- (3) All substantives of quality may also express the adjective idea by being prefixed to a noun as shown in the following examples.

பெருமை. பேர்-அரசு, பெருங்-குணம், பெரு-மணம், பெரு-வயிறு, or பெரும்வயிறு.

சிறுமை. சிற்றடி (சிறு-அடி), சிறு-கால், சிறு-கை, (சிறு-அடி).

முதுமை. மூதூர், (முது-ஊர்), முது-மரம்.

பசுமை. பச்சிலை, (பச்சு-இலை), பசு-மரம், பசுங்-கிளி or பைங்-கிளி.

செம்மை. செவ்வுதிரி, சே-வடி, செங்-கடல், செந்-நிறம், செவ்-வானம்.

வெள்ளை. வெள்ளைச்சட்டை.

வட்டம். வட்டக்கடல்.

துவர்ப்பு. துவர்க்காய்.

It should be noted that substantives in மை, besides dropping the மை, change variously before various classes of letters.

Note. In the above and similar combinations the word ஆய் which helps to express an adjective idea from a noun, is regarded as being elliptical or understood.

100. A. Formation of adverbial forms from substantives of quality.

- (1) From several substantives of quality, chiefly those ending in மை, are formed adverbs (or indefinite adverbial participles, குறிப்பு வினையெச்சம், as they are called) by means of the suffixes அ and து as shown below:—

அருமை	அரிது	மென்மை	மெல்ல
கொடுமை	கொடிது	சால்	சால.

- (2) But in all substantives of quality, the adverbial idea may be expressed by ஆக or ஆய் added to them.

Examples.

Noun.

Adv. from.

நன்மை	நன்மையாக, நன்மையாய், நல்லாக, நல்லாய்
தெளிவு	தெளிவாக, தெளிவாய்
சரி	சரியாக, சரியாய்
வடிவு	வடிவாக, வடிவாய்
அருமை	அருமையாக, அருமையாய்

ஆக and ஆய் have also other uses, the more important of which are illustrated by the following examples.

- (a) தேவன் ஆவியாய் (or ஆவியாக) இருக்கிறார், God is a spirit.
- (b) இவன் வியாதிபாய் (or வியாதியாக) இருந்தான், He was ill.
- (c) விசுவாசத்தை கேடகமாய் (or கேடகமாக)க் கொண்டிருந்தான், He had faith as his shield.
- (d) காற்றாய் (or காற்றாக)ப் பறந்தான், He flew like the wind.

Appendix.

ஆகுபெயர். TRANSFERRED NOUN.

(METONYMY, SYNECOCHE AND METAPHOR.)

Transferred noun is name of a thing substituted for that of the thing meant with which it is associated.

ஒரு பொருளினது இயற்பெயரால் அதற்குச் சம்பந்தமான வேறொரு பொருளைத் தொன்றுதொட்டு வருமுறையே வழங்குவன ஆகுபெயராம்.

1. பொருளாதுபெயர். One noun for another noun.
e. g. தாமரைபோன்றமுகம், The name of the plant for the flower.
2. சீனையாதுபெயர். Part for the whole.
e. g. வெற்றிலை நட்டான், இலை for கொடி.
3. இடவாதுபெயர். Place for something associated with it.
e. g. உலகம் மதித்தது, உலகம் for உலகத்திலுள்ளவர்கள்.
4. காலவாதுபெயர். Season for something associated with it.
e. g. கார் for கார்காலத்தில் விளையும்பயிர்.
5. துணவாதுபெயர். The abstract for the concrete.
e. g. நீலஞ் சூடினான். நீலம் for நீலமான பூ.
6. தொழிலாதுபெயர். Verbal noun for the concrete.
e. g. வற்றல் உண்டான். வற்றல் for வற்றினபண்டம்.
7. அளவாதுபெயர். The measure for the vessel used for measuring.
e. g. படி உடைந்தது. படி for the measure used for the vessel for measuring.
8. சொல்லாதுபெயர்.
e. g. நூற்குரைசெய்தான், உரையென்னுஞ்சொல்லின் பெயர் அதன் பொருளை உணர்த்திற்று.
9. தானியாதுபெயர். Container for the thing contained
e. g. 1. நெஞ்சு நொந்தது. } தானம் = container.
2. ஒருமட்டிக்குடித்தான். } தானி = the thing contained.

10. காரணவாதுபெயர். Effect for the cause.
e. g. திருவாசகம் படித்தான். வாசகமென்னுங் கருவிப் பெயர் அதன் காரியமாகிய ஒரு நூலிற்காயிற்று.
11. காரியவாதுபெயர்.
e. g. அலங்காரங்கற்றான். அலங்காரம் என்னும் காரியத் தின்பெயர், அதனையுணர்த்துதற்குக் கருவியாகிய நூலிற்காயிற்று.
12. கருத்தாவாதுபெயர். Cause for the effect.
e. g. திருவள்ளுவர் படித்தான். திருவள்ளுவர் என்னும் கருத்தாவின்பெயர், அவராற்செய்யப்பட்ட நூலிற் காயிற்று.
13. உவமையாதுபெயர். Implied simile (metaphor)-
e. g. பாவை வந்தாள், பாவை for பாவையைப்போன்ற வள்.

தொடர். SENTENCES.

Sentences are of two kinds:—

1. The unelliptical, தொகாநிலைத்தொடர்
 2. The elliptical, தொகைநிலைத்தொடர்.
- 1 The unelliptical sentences are nine in number viz- sentences containing.
 1. A subject, எழுவாய்த்தொடர்.
e. g. கந்தன் வந்தான்.
 2. A noun in the vocation, விளித்தொடர்.
e. g. அண்ணா! வாறும்.
 3. A noun in anyone of the oblique cases, வேற்றுமைத்தொடர்.
e. g. கல்லாலெறிந்தான்.
 4. A finite verb, வினைமுற்றுத்தொடர்.
e. g. கண்டான் அவன்.
 5. An adjectival participle, பெயரெச்சுத்தொடர்.
e. g. ஓடின பையன்.
 6. An adverbial participle, வினையெச்சுத்தொடர்.
e. g. போய்ச்சொன்னான்.

7. A particle, இடைச்சொற்றொடர்.
e. g. மற்றைக்காரியம்.
8. A qualifying word (ad: or adv:) உரிச்சொற்றொடர்.
e. g. சாலப்பேசினான்.
9. Repetition of words, அடுத்தத்தொடர்.
பாம்பு பாம்பு.

COMBINATION AND ELLIPSIS.

புணர்ச்சியும் தொகையும்.

- (a) Combination (புணர்ச்சி) may be defined as the joining of a word with another that follows it so as to be pronounced flowingly without any break.

There are two kinds of combinations the *casal*, வேற்றுமை; and the *non-casal*, அல்வழி.

A combination is said to be *casal* or *non-casal* according as the first word in the combination is a noun in an oblique case or otherwise.

Note. Oblique case is a name given to all cases except the nominative and vocative.

Examples.

Casal Combination: மரம் தறித்தான், மரத்தைத் தறித்தான், கல்லெறிந்தான், கல்லாலெறிந்தான்.

Non-Casal Combination: நரியோடினது, நல்லபையன், சிறுவிரல், ஒடினகுதிரை.

- (b) An ellipsis (தொகை) is the omission of an inflectional or other particle, a word, or both in the combination of words for the sake of brevity and expressing something of the force of a compound word.

மரம் தறித்தான் for மரத்தைத்தறித்தான், He cut down the tree; காடி புகுந்தான் for காட்டின்புகுந்தான், He entered into the forest; இராப் பகல் for இராவும் பகலும், Night and day; சிவப்புச் சட்டை for சிவப்பான சட்டை, A red coat.

Note. Ellipsis may be found in both kinds of combinations.

Most ellipsis may be classified under these six heads:—

- (1) The *Casal Ellipsis*, வேற்றுமைத்தொகை, which is the ellipsis of the sign of any one of the oblique cases வீடு கட்டினான், (i. e., வீட்டைக்கட்டினான்); பொற்குடம், (i. e., பொன்னாற்செய்த குடம்).
- (2) The *Verbal Ellipsis*, வினைத்தொகை, which is the ellipsis of the temporal and other inflections in a verb joined attributively to a noun: ஆடுமயில், i. e., ஆடின, ஆடுகிற, or ஆடும் மயில்.
- Note. A verb joined attributively to a noun, being stripped of its temporal and other inflections, is called a verb-elliptical.
- (3) The *Adjectival Ellipsis*, பண்புத்தொகை, which is the ellipsis of ஆகிய or any other similar word which expresses an adjective idea: வெண்பட்டு, i. e., வெண்மையாகிய பட்டு.
- (4) The *Comparative Ellipsis*, உவமைத்தொகை, which is the ellipsis of any word expressing similitude or likeness: மதிமுகம், i. e., மதிபோன்றமுகம்; பவளவாய், i. e., பவளம்போலும் வாய்.
- (5) The *Cumulative Ellipsis*, உம்மைத்தொகை, which is the ellipsis of the cumulative conjunction உம்: இராப் பகல், i. e., இராவும் பகலும்.
- (6) The *Appositional Ellipsis*, இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை, which is the ellipsis of a word expressing an appositional sense: தாவீது இராசா, i. e., தாவீதாகிய ராசா; லண்டன் நகரம், i. e., லண்டனாகிய நகரம்.

PARSING.

இராவணன் சீதையைக் கவர்ந் திலங்கைசேன்றுன்.

இராவணன்—உயர்திணை, ஆண்பால், ஒருமைப் படர்க்கைப்பெயர்; முதல்வேற்றுமையில் நின்று, “சென்றான்” என்னும் வினைக்கு எழுவாயாய் வந்தது.

A noun of the personal class and masculine gender, in the singular number, and in the nominative case, being the subject of the verb சென்றான்.

சீதையை—உயர்திணை, பெண்பால், ஒருமைப் படர்க்கைப்பெயர்; இரண்டாம் வேற்றுமைவிரி (சீதையை=சீதை+ஐ), “கவர்ந்து” என்னும் எச்சவினைக்குச் செயப்படுபொருளாய்வந்தது.

A noun of the personal class and feminine gender in the singular number and in the inflected objective-case சீதையை=சீதை+ஐ, being the object of the verb “கவர்ந்து”

கவர்ந்து—“கவர்” என்னும் வினையாகப்பிறந்த, இறந்தகால உடன்பாட்டுச் செய்வினைச் செயப்படுபொருள் குன்றாத (தெரிநிலை) வினையெச்சம், “சென்றான்” என்னும் முற்றுவினையோடு முடிந்தது.

A past affirmative active transitive adverbial-participle (of the definite class), derived from the verb-root “கவர்”. It goes with (or is joined adverbially to) the verb “சென்றான்”.

இலங்கை—பாலிலா அஃறிணை ஒருமைப் படர்க்கைப் பெயர்; நான்காம் வேற்றுமைத் தொகை, “சென்றான்” என்னும் முற்றுவினையோடு முடிந்தது.

A noun of the impersonal class and neuter gender in the singular number and in the uninflected dative-case joined adverbially to the verb “சென்றான்”.

சேன்றுன்—“செல்” என்னும் வினையடியாகப்பிறந்த இறந்தகால உடன்பாட்டுச் செய்வினைச் செயப்படுபொருள் குன்றிய தெரிநிலை வினைமுற்று; உயர்திணை, ஆண்பால், ஒருமை, படர்க்கை யிடத்தில் “இராவணன்” என்னும் தன் எழுவாயுடனியைந்து நின்றது.

An affirmative intransitive verb (of the definite class) derived from the root “செல்”; in the active voice, indicative mood, past tense; in the personal class, masculine gender singular number and third person to agree with its subject “இராவணன்”.

வற்றியவோலை கலகலக்கி மெஞ்ஞான்றும்
பச்சோலைக்கில்லை யொலி.

வற்றிய—“வற்று” என்னும் வினையடியாகப் பிறந்த இறந்தகால உடன்பாட்டுச் செய்வினைச் செயப்படுபொருள் குன்றிய தெரிநிலைப் பெயரெச்சம், “ஒலை” யென்னும் பெயரோடு முடிந்தது.

An affirmative intransitive adjective-participle (of the definite class) derived from the root “வற்று”; in the active voice, past tense, depending on the noun “ஒலை”.

எ—வினாவிடைச்சொல், “ஞான்றும்” என்னும் பெயரைத் தழுவி முடிந்தது.

An interrogative particle prefixed (or joined) to the noun “ஞான்று”.

ஞான்று—அஃறிணை, அன்மைப்பால், ஒருமைப்படர்க்கைப்பெயர்; ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகை; “இல்லை” என்னும் வினையோடு முடிந்தது.

A noun of the impersonal class and neuter gender in the singular number and in the uninflected locative case, joined adverbially to the verb “இல்லை”.

உம்—முற்றப் பொருளைத் தருமோரிடைச்சொல், “ஞான்று” என்னும் பெயருடனணைக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

A particle expressing universality, affixed to the noun “ஞான்று”.

பசு(மை)—பண்டுரிச்சொல் “ஒலை” யென்னும் பெயரை விசேஷிக்கின்றது.

An attributive of quality qualifying the noun “ஒலை”.

இல்லை—“இன்மை” யென்னும் பண்படியாகப் பிறந்த முக்காலத்துக்கும் பொதுவான எதிர்மறைச் செயப்படுபொருள் குன்றிய குறிப்புவினைமுற்று; அஃறிணை ஒருமைப்படர்க்கையிலே “ஒலி” யென்னுந் தன் எழுவாயுடனியைந்து முடிந்தது.

A negative intransitive verb (of the indefinite class), derived from the word “இன்மை”, in the impersonal class neuter gender, singular number and third person to agree with the subject “ஒலி”.

ANALYSIS OF SENTENCES.

வசனப் பங்கீகரணம்.

A few examples are given below for the benefit of the E. S. L. C. students.

1. கற்க கசடறக் கற்பவை கற்றபின்
நிற்க வதற்குத் தக.
2. மறவற்க மாசற்றார் கேண்மை துறவற்க
துன்பத்துட் டிப்பாயார் நட்பு.
3. குழலினிதி யாழினி தென்பதம் மக்கள்
மழலைச்சொற் கேளா தவர்.
4. ஈன்ற பொழுதிற் பெரிதுவக்கும் தன்மகனைச்
சான்றோ னெனக்கேட்ட தாய்.
5. என்பி லதனை வெயில்போலக் காயுமே
யன்பி லதனை யறம்.

எழுவாய் விசேடனம் Enlarge- ment of the Subject.	எழுவாய் Subject.	செயப்படு பொ ருள்விசேடனம் Enlarge- ment of the Object.	செயப்படு பொருள் Object.	பயனிலை விசேடனம் Extension of the Predicate.	பயனிலை Predicate.
1. (a) (b)	(எவரும்) (எவரும்)		கற்பவை	கசடற கற்றபின் அதற்குத் தக	கற்க நிற்க
2. (a) (b)	[எவரும்] [எவரும்]	மாசற்றார் துன்பத் துள் துப் பாயார்	கேண்மை நட்பு		மறவற்க துறவற்க
3. தம்மக் கள் மழலை ச்சொல்	கேளாத வர்			குழலி னிதி யாழினிது	என்ப
4. தன்மக னைச் சான் றோனென க் கேட்ட	தாய்			ஈன்ற பொ ழுதிற் பெ ரிது	உவக்கும்
5.	அறம்		அன்பில தனை	என்பில தனை வெ யில்போல	காயும்.

EXAMINATION PAPERS.

TAMIL GRAMMAR & COMPOSITION.

E. S. L. C. EXAM.

March, 1927.

1. காய்த லுவத்த லகற்றி ஒருபொருட்கண்
ஆய்த லறிவுடையார் கண்ணதே—காய்வதன்கண்
உற்ற குணந் தோன்றாதாகு முவப்பதன்கண்
குற்றமுந் தோன்றாக் கெடும்.
(a) இவ் வெண்பாவின் கருத்தை வசனநடையில் (திரட்டி)
எழுதுக.
(b) கீறிட்ட பதங்களின் புணர்ச்சிக்கு விதி கூறுக.
2. “வித்தும் ஏரும் உளவாயிருப்ப
எய்த்தங் கிருக்கும் ஏழையும் பதரே”
இப்பாவிலுள்ள இடைச்சொற்கள் எவையென்றும் அவை எவ்
வெப் பொருளில் வந்தனவென்றும் கூறுக.
3. பங்கீகரணஞ் செய்க (Analyse):—
“தன்னுயிர் நீப்பினுஞ் செய்யற்க தான்பிறி
தின்னுயிர் நீக்கும் வினை”.
4. நாம் செய்யும்—இதன்மூலமாக முடியுமென்று அதற்கு ஆதி
நிலையை ஆராய்ந்துகொள்வதும், அதைச்செய்யுங்கால்—சம்ப
விக்கும்—தெரிந்து அவற்றிற்குத்தக்க பாதுகாப்போடு—அக்
காரியம் நிறைவேறுதலால்—பயன் இன்னது என்று—கொள்
வதும் அவசியம்.
கீறிட்ட இடங்களுக்கிரிய பதங்களைச் சேர்த்தேழுதுக.
5. பின்வரும் விஷயங்களுள் ஒன்றைக்குறித்து இருபக்கங்களுக்கு
மேற்படாத ஒரு வியாசமெழுதுக.
(1) நன்மை கடைப்பிடி.
(2) சட்டநிறுபணசபை.
(3) இயற்கை நூலறிவாலாகும் பயன்.
(4) உலக சரித்திர சம்பந்தமான ஒரு பெரிய யுத்தம்.

October, 1927.

1. பின் வருவனவற்றுள் ஒவ்வொன்றையும் உதாரணங்களால் விளக்குக:—
உரிச்சொல், வினையாலணையும்பெயர், வேற்றுமை, முற்றெச்சம்.
 2. “இம்மை நலனளிக்கு மெச்சங் குறைபடுக்கும்
அம்மை யருநரகத் தாழ்விக்கும்—மெய்ம்மை
அறந்தேயும் பின்னு மலர்மகளைநீக்கும்
மறந்தேயும் பொய்யுரைக்கும் வாய்”.
- இதன் பொருளை வசனநடையில் (திரட்டி) எழுதி இதிலுள்ள வினையுற்றுக்களை எடுத்துக் காட்டிக.
3. பங்கீகரணஞ் செய்க. (Analyse):—
 - (1) “தாளாண்மை யில்லாதான் வேளாண்மை பேடிக்கை
வாளாண்மை போலக் கெடும்”.
 - (2) “வாடிநையும் வறிஞ் ரிருக்கையைத்
தேடி மேலவர் செய்வ ருதவியே”.
 4. பின்வரும் வினாவிடைகளில் கீறிட்ட விடங்களுக்குரிய பதங்களைச் சேர்த்தெழுதுக:—
வினா. பார்வைக்குச் செவ்வையாயும் நல்லாடை—இருந்த
போதிலும்—செல்வனாகான்?
விடை. அதிகப்பொருளிருந்தும்—சயாதவனே.
வினா. பூமியைவிடப் பாரமானதும் மேகங்களைவிட—யாது?
விடை. தந்தையரின் அன்பே.
வினா. எவற்றின் கண்கள்—மூடிக்கொள்வதில்லை?
விடை. மீன்களின்—
வினா. சந்தோஷமாய்—வகையாது?
விடை. —வழி ஒழுகலும் மனரம்மியமாய்—
 5. (1) வாசிக்கசாலை.
(2) கிராமக்கோடு.
(3) பெரியாரைத் துணைக்கொள்.
(4) “அன்புடை மாந்தரை அரசும் விரும்பும்”

இவ்விஷயங்களுள் ஒன்றைக்குறித்து இருபக்கங்களுக்கு மேற்படாத ஒரு வியாசமெழுதுக.

March, 1929.

1. “காய்த லுவத்த லகற்றி ஒரு பொருட்கண்
ஆய்தலறிவுடையார் கண்ணதே—காய்வதன்கண்
உற்றகுணந் தோன்றாதாகு முவப்பதன்கண்
குற்றமுந் தோன்றாக் கெடும்.”
- [a] இவ்வெண்பாவின் பொருளைத் திரட்டி வசனநடையில் எழுதுக.
- [b] கீறிட்ட பதங்களுக்கு இலக்கணங் கூறுக.
2. “அன்னப்புட்டோன்றிற்றே யாங்கு.” இதிலுள்ள புணர்ச்சிகளைப் பிரித்தெழுதி விதியுடன் விளக்குக.
 3. பின்வரும் பதங்களை யமைத்து ஒரு கற்பனை கதை வரைக:—
ஒரு சன்னியாசி, நாய், பொலிஸ்தலைவன், திருடன், மோட்டார்வண்டி.
 4. பங்கீகரணஞ் செய்க. (Analyse)
 - [a] “மீனன்றிருமடந்தை மென்மலை யுன்னுடைய
வாம நெடும் புயத்தே வைகுவிப்பேன்.”
 - [b] “தலையினிழிந்த மயிரனையர் மாந்தர்
நிலையினிழிந்தக் கடை.”
 5. கீழ்வரும் விஷயங்களுள் ஒன்றைக்குறித்து இருபக்கங்களுக்கு மேற்படா ஒரு வியாசமெழுதுக:—
 - [a] பெரியாரைத் துணைக்கொள்.
 - [b] சுகாதார சங்கம்.
 - [c] நீர் விரும்பும் ஒரு புலவரின் சரித்திரம்.
 - [d] இலங்கையிலே உணவுப்பொருட்களை அதிகரிக்கச்செய்தல்.

SENIOR LOCAL EXAMINATION

1923.

What do you understand by வல்லினம், மெல்லினம் and இடையினம்? Assign to each the characters represented by this classification.

Define ஆகுபெயர் and mention some of the ways in which the different kinds are used.

What are the nine தொடர்? Illustrate by giving examples of their use.

Comment on the interchange or conversion of cases (வேற்றுமை மயக்கம்) and illustrate by expressing the nominative idea by other cases.

How is verbal intensiveness expressed in Tamil? Construct sentences with intensive verbs, making use of விடு, போடு, வை, வா and போ.

1925.

2. (a) State some of the uses of the Tamil Verbal Participles. Construct sentences to illustrate your answer.
- (b) What are the rules for the formation of the Optative Mood in Tamil? Give examples under each rule. How is the Negative Optative formed?

1928.

3. (a) What are compound verbs and how are they formed?
- (b) Most adverbs are nouns and verbal participles used as adverbs. Illustrate this rule.
- (c) Distinguish clearly between the verbs ஈ, தா and கொடு. Frame three sentences to illustrate your answer.

LONDON MATRICULATION EXAMINATION.

1925.

1. How are Tamil nouns classified as regards gender and number? Write down the accusative, the dative and the genitive cases singular and plural of, கண், கல், பசு, காது, காடு, பயறு and பழம்.
2. Give the third or the first person, singular of the present, past and future tenses of ஈனு, உண், பரு, சா, ஒ, வே, கட, தொடு, உடு, தொழு, கல் and பாடு.
3. Illustrate, by means of short sentences, the different ways of expressing degrees of comparison, direct and indirect quotations, and clauses of time and purpose.
4. Translate into Tamil:—
 - (a) The more you feed him the less he is able to work.
 - (b) He had that book read to the assembly by his teacher.
 - (c) Whenever you are in doubt, come to me for advice, otherwise you may do something wrong.
 - (d) He looks as if he is about to die.
 - (e) Divide 999 by three and multiply the result by five.
5. Parse the words in the sentence:—
ஆய்ந்து பாராதான் காரியம் தான்சாந் துயரந்தரும்.

1. Parse the words in the sentence:—
அன்னமிட்ட வீட்டில் கன்னமிடலாமா?
2. Give the present, past and future tenses (first singular) and the so-called infinitive of விழு, புரு, மீள், தின், சா, வே, உடு, உழு, கல, அறு, தரு, and தேடு.
3. Explain with examples, the formation of all the parts of the negative verb.
4. Give the accusative, genitive, and locative singular and plural of:—மகன், கல், மாடு, பசு, மரம், நான் and தான்.
5. Translate into Tamil:—
 - (a) He has not yet given me the money.
 - (b) As soon as he came, all went away.
 - (c) He would have gone to the school by this time.
 - (d) The horse which I used to ride formerly is dead.
 - (e) He came while I was at work and so I did not see him.
 - (f) Go and tell him that I will come to his house to dinner this evening.

VOCABULARY AND CONCORDANCE OF GRAMMATICAL TERMS.

	Section	Page
அஃறிணைப்பெயர் Impersonal noun.	48	54
அசைநிறை Terminal expletive.	96	113
அல்வழிச்சந்தி Uninflected or noncasal combination.	20	7
ஆகுபெயர் Transferred nouns (Metonymy, synecdoche, metaphor).	Appendix.	
ஆண்பால்பெயர் Masculine nouns.	49	55
ஆய்தம் Guttural Aspirate.	10	2
ஆறாம்வேற்றுமை The sixth or Genitive case.	58	60
இசைநிறை Metrical expletive.	96	113
இசை உரிச்சொல் Attributives expressive of sounds.	99	120
இடம் Person.	51	57
இடை, இடைச்சொல் Particles.	96	112
இடையெழுத்து Medial letters.	9	2
இடைநிலை Medial particle.	21	A. 8-9
இரண்டாம்வேற்றுமை The Second or Accusative Case.	54	58
இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகை The appositional ellipsis.	Appendix.	
இறந்தகாலம் Past Tense.	66	72
இறந்தகாலப் பெயரெச்சம் Past Adjectival participle.	77	ii 81
இறந்தகால வினையெச்சம் Past Adverbial participle.	79	i 83
இன எழுத்து Kindred Letters.	13	3
உடன்பாட்டு வினையெச்ச ரூபங்கள் Signs of affirmative adverbial participles.	79	83
உபசர்க்கம் Prefix,	97	119

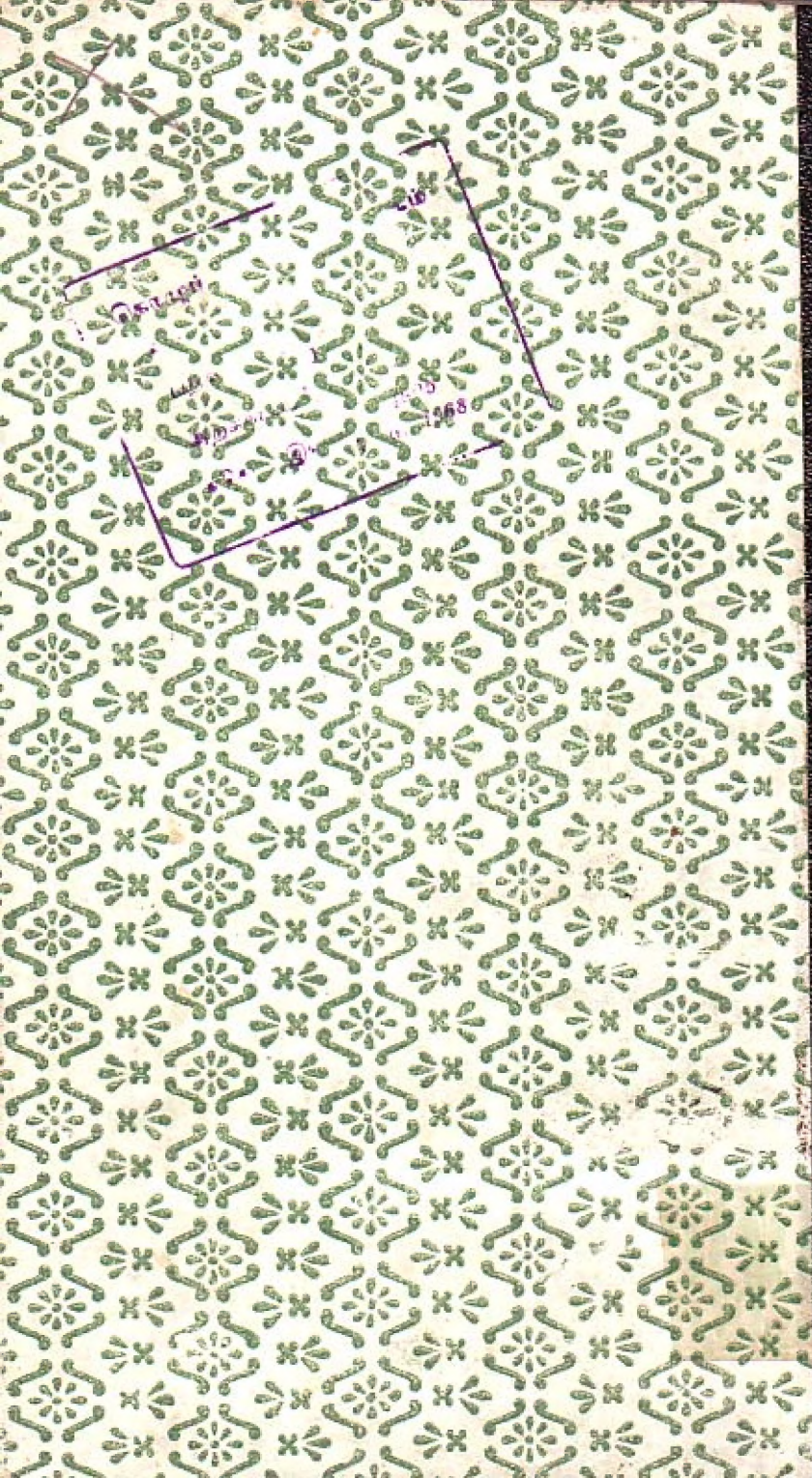
	Section	Page
உம்மைத்தொகை The cumulative ellipsis.	Appendix.	
உயர்நிலைப்பெயர் Personal nouns.	48	54
உயிரொழுத்து Vowels.	2	1
உயிர்மெய்யொழுத்து Vowel-Consonants.	6	2
உயிர்ந்துப்புணரியல் Combination of consonant final.	22-29	9-14
உரி, உரிச்சொல் Attributives.	98	120
உவமைத்தொகை The comparative ellipsis.	Appendix.	
உவமையுருபுகள் Particles expressing similitude.	96	112
எண் Number.	50	55
எண்ணுப்பெயர் Numeral Substantive.	43	33
எதிர்காலம் Future Tense.	68	73
எதிர்மறைத் தெரிநிலை (முக்கால) வினைமுற்றுக்கள் Negative Indicative of Definite Verbs.	85	99
எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினை ஏவல்முற்று Negative Imperative of Definite Verbs.	86	101
எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைப் பெயரொச்சம் Negative adjectival participle of definite verbs.	87 (a)	101
எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சம் Negative adverbial participle of definite verbs.	87 (b)	102
எதிர்மறைத் தொழிற்பெயர் Negative Verbal nouns.	88 i	102
எதிர்மறை வினையாலணையும் பெயர் Negative Participial nouns.	88 ii	103
எதிர்மறைக் குறிப்புவினைமுற்று Negative Indefinite Finite Verbs.	89	103
எதிர்மறைக் குறிப்புவினையெச்சம் Negative Indefinite Participles.	90	104
எழுத்ததிகாரம் Orthography.		1
எழுத்துக்களின்சாரியை Naming of letters.	14	3

	Section	Page.
எழுவாய் வேற்றுமை The first or Nominative Case.	53	58
ஏவல்வினை The Imperative.	81	90
ஏழாம்வேற்றுமை The Seventh or Locative Case.	59	60
ஐந்தாம்வேற்றுமை The Fifth Case or Ablative of separation and comparision.	57	59
ஒருமை Singular.	50	55
ஒன்றன்பால் பெயர் Singular impersonal noun.	49	55
காலம் Tense.	65	71
குறிப்பிடைச்சொற்கள் Symbolical particles.	96	113
குறிப்புரிச் சொற்கள் Attributives expressive of ideal qualities.	99	120
குறிப்புவினை Indefinite verbs.	84	97
குறிப்புவினைமுற்று Indefinite finite verbs.	84 i	97
குறிப்புவினைப் பெயரொச்சம் Indefinite adjectival participle.	84 ii	98
குறிப்புவினை வினையெச்சம் Indefinite adverbial participle.	84 (4)	98
குற்றியலிகரம் The Shortened இ.	16	4
குற்றியலுகரம் The Shortened உ.	15	4
குற்றெழுத்து Short letter.	3	1
கெடுதல் Disappearance.	19	7
சந்தி Combination.	20	7
சாரியை Euphonic increment.	22	8
சுட்டெழுத்து Demonstrative Letters.	11	2
செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை Transitive verb	64 1	71
செயப்படுபொருள் குன்றியவினை Intransitive verb.	64 2	71
செயப்பாட்டுவினை Passive verb.	64 iii	71

	Section.	Page
செய்வினை Active verb.	do	71
சொல்லதிகாரம் Etymology.	47	54
தன்மை First person.	51	57
திரைச்சொற் புணர்ச்சி Combination of cardinal points of the compass.	42	31
திரிசுட்டு Mutated demonstrative.	44	38
திரிதல் Change.	19	7
துணைவினை Auxiliary verb.	92	105
தெரிநிலைவினை Definite verb.	64	71
தொகாநிலைத்தொடர் Unelliptical sentences.	Appendix.	
தொகைநிலைத்தொடர் Elliptical sentences.	—do—	
தொழிற்பெயர் Verbal noun.	83	93
தோன்றல் Appearance.	19	7
நாலாம்நேற்றுமை The Fourth or Dative Case.	56	59
நிகழ்காலம் Present tense.	67	72
நிகழ்காலைப் பெயரெச்சம் Present Adjectival Participle.	76	i 81
நிகழ்கால வினையெச்சம் Present Adverbial Participle.	79	ii 84
நெட்டெழுத்து Long letters.	4	1
பகுதி Root	21	A. 8
பங்கீகரணம் Analysis.	Appendix.	
படர்க்கை Third person.	51	57
பண்படிகள் Adjectives derived from abstract nouns.	28	13
பண்புத்தொகை Adjectival ellipsis.	Appendix.	
பண்புப்பெயர் Abstracts nouns.	27	12
பண்புரிச்சொல் Attributive of sensible qualities.	99	120
பலர்பால் பெயர் Plural Personal nouns.	49	55

	Section	Page.
பலவீன்பால் பெயர் Plural Impersonal nouns.	49	55
பன்மை Plural.	50	55
பால் Gender.	49	55
பிறவினை Causative verbs.	91	105
பெண்பால் பெயர் Feminine nouns.	49	55
பெயர் Nouns.	48	54
பெயர் உரிச்சொல் Adjectival Attributives.	99	120
பெயரெச்சம் Adjectival participle.	77	81
போலி Interchange of letters.	17	4
மரப் பெயர் Names of Trees.	41	29
மறைவினை Negative verb.	64	71
முதலாம் வேற்றுமை The Nominative Case.	53	58
முற்றியலுகரம் or முற்றுக்கரம் The natural உ.	15	4
முற்று Finite.	59	73
முன்னிலை Second person.	51	57
மூன்றாம் வேற்றுமை The Third Case or Ablative of Instrument, &c.	55	58
மெய்யீற்றுப்புணரியல் Combination of Consonant Finals.	30	15
மெய்யெழுத்து Consonants.	5	1
வட எழுத்துக்கள் Sanscrit letters.	18	5
வடமொழிச்சந்தி Sanscrit Combinations.	46	51
வல்லெழுத்து Hard letters. (Surd)	7	2
விகாரம் Mutation.	19	7
விருதி Termination.	21	A. 8
விதிவினை Affirmative verb.	64	71
வியங்கோள் வினை Optative verb.	82	91
வினாவெழுத்து Interrogative letters.	12	3
வினை Verbs.	64	70

	Section	Page.
வினே உரிச்சொல் Adverbial Attributives.	99	120
வினேத்தொகை Verbal ellipsis.		Appendix.
வினையெச்சம் Adverbial Participles.	78	82
வினேமுற்று Finite verbs.	69	73
வினையாலணையும் பெயர் Participial nouns.	83 ii	95
வேற்றுமை Case.	52	57
வேற்றுமைச்சந்தி Casal or Inflected combination.	20	7
வேற்றுமைத்தொகை Casal ellipsis.		Appendix.



100

100

100

100

100

100

100

100